CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ELENCO DISCIPLINE
ITALIANO
STORIA
GEOGRAFIA

MATEMATICA
SCIENZE

INGLESE
FRANCESE
SPAGNOLO

EDUCAZIONE TECNICA
EDUCAZIONE ARTISTICA
EDUCAZIONE MUSICALE
EDUCAZIONE MOTORIA
STRUMENTO
IRC
AAIRC

ITALIANO

DISCIPLINA: ITALIANO	**CLASSE PRIMA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

L'alunno/a:

- interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative;
- ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" riconoscendone l'intenzione dell'emittente;
- espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici;
- scrive correttamente testi di tipo narrativo e descrittivo;
- comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.

Obiettivi di apprendimento annuale

Ascolto e parlato

1.1 Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali.
1.2 Ascoltare testi prodotti da altri applicando tecniche di supporto alla comprensione.
1.3 Narrare e descrivere esperienze, eventi, trame in modo chiaro e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

Lettura e comprensione

2.1 Leggere testi di vario tipo e forma individuando:
tema principale e intenzioni comunicative;
personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni;
ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.
2.2 Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
2.3 Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.

Scrittura

3.1 Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo; utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
3.2 Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
3.3 Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.

Lessico

4.1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.
4.2 Comprendere e usare parole in senso figurato.
4.3.Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
4.4 Utilizzare dizionari di vario tipo.

Nucleo tematico

5.1 **Produzione scritta:** riassunto, descrizione oggettiva/soggettiva, testo regolativo, testo descrittivo, testo narrativo, testo poetico.
5.2 **Antologia**: favola, fiaba, racconto fantasy, racconto di avventura, testo poetico.
5.3 **Mito-epica**: miti e leggende, poemi epici classici e letterari.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre	novembre	dicembre	gennaio
miti e leggende favola e fiaba descrizione oggettiva/soggettiva	miti e leggende racconto fantasy testo descrittivo	poemi epici classici e medievali racconto fantasy riassunto	poemi epici classici e medievali racconto di avventura testo narrativo (Verifiche quadrimestrali)
febbraio	marzo	aprile	maggio - giugno
poemi epici classici e medievali racconto di avventura testo narrativo	poemi epici classici e medievali testo poetico testo narrativo	poemi epici classici e medievali testo poetico testo regolativo	poemi epici classici e medievali testo poetico (lettura e scrittura) (Verifiche quadrimestrali)

Indicatori oggetto di verifica

● Comprensione di testi di vario tipo e riassunto del loro significato.
● Esposizione orale di argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici .
● Lettura di testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni.
● Scrittura corretta di testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
● Rispetto delle consegne.

DISCIPLINA: ITALIANO - RIFLESSIONE LINGUISTICA	**CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

L'alunno/a: nella comunicazione orale e scritta applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla struttura della frase, della Fonologia, Ortografia e Morfologia.

Obiettivi di apprendimento annuale

- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione)
- Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (primo approccio).
- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i principali segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta (in particolare errori ortografici).

Contenuti della riflessione linguistica

1.1 La frase
Confini dell'osservazione linguistica (frase, non frase, enunciato - centralità del verbo - complementi/argomenti diretti e indiretti - verbi transitivi e intransitivi)
2.1 Il verbo - morfologia e uso dei tempi nei testi
2.2 Il nome, l'articolo e l'aggettivo (parti variabili del discorso)
2.3 Il pronome (pronome determinativo)
3.1 Ortografia
4.1 La punteggiatura (uso prosodico e sintattico - i punti forti)
L'approccio alla riflessione linguistica avviene attraverso l'osservazione del materiale linguistico, la ricerca della regolarità della lingua e la scoperta delle irregolarità.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre	novembre	dicembre	gennaio
La frase Ortografia	Complementi/ argomenti diretti e indiretti	Il verbo - morfologia	Il verbo - morfologia e uso
febbraio	marzo	aprile	maggio - giugno
Il nome, l'articolo	L'aggettivo	Il pronome Ortografia	La punteggiatura forte nei testi

Indicatori oggetto di verifica

- Riconoscere e individuare gli oggetti linguistici osservati.
- Utilizzare nella produzione scritta e orale gli elementi analizzati.

DISCIPLINA: ITALIANO	**CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda

L'alunno/a:
- interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative;
- ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi", riconoscendone l'intenzione dell'emittente;
- espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici;
- scrive correttamente testi di tipo narrativo e descrittivo;
- comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.

Obiettivi di apprendimento annuale

Ascolto e parlato

1.1 Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali, riconoscendo il punto di vista dell'emittente.
1.2 Ascoltare testi prodotti da altri applicando tecniche di supporto alla comprensione.
1.3 Narrare e descrivere esperienze, eventi, trame in modo chiaro e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
1.4 Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.

Lettura e comprensione

2.1 Leggere testi di vario tipo e forma individuando:
tema principale e intenzioni comunicative;
personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni;
ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.
2.2 Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
2.3 Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
2.4 Formulare ipotesi interpretative fondate sul testo.

Scrittura

3.1 Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo; utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
3.2 Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
3.3 Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
3.4 Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.

Lessico

4.1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale in modo da comprendere e usare le parole del vocabolario di base.
4.2 Comprendere e usare parole in senso figurato.
4.3 Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
4.4 Utilizzare dizionari di vario tipo per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Nucleo tematico

5.1 **Produzione scritta:** riassunto, testo espositivo, testo narrativo in accordo con i generi letterari affrontati, lettera, diario, autobiografia.
5.2 **Antologia**: giallo, horror, racconto comico-umoristico, testo poetico.
5.3 **Letteratura**: prime testimonianze del volgare, poesia religiosa, poesia comico realistica, Dante Alighieri, Giovanni Boccaccio, autori scelti dal docente.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre	novembre	dicembre	gennaio
prime testimonianze del volgare, poesia religiosa riassunto/testo narrativo giallo	poesia comico realistica, Dante Alighieri riassunto/testo narrativo diario	Dante Alighieri riassunto/testo narrativo lettera horror	Dante Alighieri riassunto/testo narrativo horror (Verifiche quadrimestrali)
febbraio	**marzo**	**aprile**	**maggio - giugno**
Giovanni Boccaccio riassunto/testo narrativo racconto comico-umoristico	autori scelti testo espositivo racconto comico-umoristico	autori scelti testo espositivo testo poetico autobiografia	autori scelti testo espositivo testo poetico (Verifiche quadrimestrali)

Indicatori oggetto di verifica

- Comprensione di testi di vario tipo riferendone il significato.
- Esposizione orale di argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.
- Lettura di testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni.
- Scrittura corretta di testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

○ Rispetto delle consegne.

DISCIPLINA: ITALIANO **RIFLESSIONE LINGUISTICA**	**CLASSE SECONDA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda

L'alunno/a: nella comunicazione orale e scritta applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice.

Obiettivi di apprendimento annuale

- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta.

<u>Contenuti della riflessione linguistica</u>

1.1 La frase: la frase nucleare con i verbi predicativi e copulativi.
1.2 Gli argomenti: gli elementi necessari richiesti dal verbo (gerarchia della frase)
1.3 Il soggetto
1.4 L'oggetto diretto e indiretto
1.5 I complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto.
2.1 Le espansioni del nucleo (causa, fine, tempo, luogo)
3.1 Il verbo: uso del verbo essere come predicativo.
4.1 L'avverbio
5.1 La punteggiatura: virgola, punto e virgola, due punti.

L'approccio alla riflessione linguistica avviene attraverso l'osservazione del materiale linguistico, la ricerca della gerarchia degli elementi all'interno della frase semplice.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

<u>settembre - ottobre</u> La frase semplice e minima	<u>novembre</u> Gli argomenti: il soggetto	<u>dicembre</u> Il soggetto	<u>gennaio</u> L'oggetto diretto e indiretto
<u>febbraio</u> I complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto	<u>marzo</u> Le espansioni del nucleo Il verbo essere come predicativo	<u>aprile</u> Il verbo essere come predicativo L'avverbio	<u>maggio - giugno</u> La punteggiatura

Indicatori oggetto di verifica

- Riconoscere e individuare gli oggetti linguistici osservati.
- Riconoscere e individuare l'organizzazione gerarchica della frase.
- Produrre testi, in forma scritta e orale, sintatticamente corretti.

DISCIPLINA: ITALIANO	**CLASSE TERZA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe terza

L'alunno/a:
- interagisce in modo efficace, persuasivo e collaborativo in diverse situazioni comunicative;
- ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi", riconoscendone la fonte, il tema, la gerarchia delle informazioni e l'intenzione dell'emittente;
- usa manuali delle discipline o testi divulgativi nello studio personale, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti;
- espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici;
- scrive correttamente testi di tipo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario;
- produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori;
- comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base;
- adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.

Obiettivi di apprendimento annuale

<u>Ascolto e parlato</u>

1.1 Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, fonti, informazioni principali, riconoscendo le relazioni logiche con le componenti secondarie del testo e il punto di vista dell'emittente.

1.2 Ascoltare testi prodotti da altri applicando tecniche di supporto alla comprensione, selezionando e organizzando le informazioni.
1.3 Narrare, descrivere ed esporre esperienze, eventi, trame in modo chiaro, logico e coerente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione comunicativa, formale o informale.
1.4 Riferire oralmente su un contenuto di studio esplicitando lo scopo, presentandolo in modo chiaro e argomentando il proprio punto di vista con dati pertinenti e motivazioni valide.

Lettura e comprensione

2.1 Leggere testi di vario tipo e forma individuando:
- tema principale e intenzioni comunicative;
- personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni;
- ambientazione spaziale e temporale;
- genere di appartenenza.

2.2 Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
2.3 Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi per documentarsi su un argomento specifico, per confrontare i dati ricavati e riutilizzarli in lavori interdisciplinari.
2.4 Formulare ipotesi interpretative fondate sul testo.

Scrittura

3.1 Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo; utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
3.2 Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
3.3 Scrivere testi anche digitali sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato.
3.4 Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
3.5 Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse, commentandoli.
3.6 Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.

Lessico

4.1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale in modo da comprendere e usare le parole del vocabolario di base e specialistico della disciplina.
4.2 Comprendere e usare parole in senso figurato.
4.3 Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
4.4 Utilizzare dizionari di vario tipo per risolvere problemi o dubbi linguistici.
4.5 Realizzare scelte lessicali adeguate al contesto comunicativo.

Nucleo tematico

5.1 **Produzione scritta:** testo narrativo; testo informativo; analisi, parafrasi e commento di un testo poetico e/o letterario; sintesi con rielaborazione linguistica; testo argomentativo semplice o documentato; testo misto e non continuo in accordo con gli argomenti e i generi letterari affrontati.
5.2 **Antologia**: racconto fantastico e surreale, racconto di fantascienza; romanzo storico e sociale, romanzo psicologico e di formazione.
5.3 **Letteratura**: Foscolo, Leopardi, Manzoni, Verga, Pascoli, D'Annunzio, Pirandello, Svevo, Ungaretti, Quasimodo, Montale, autori e testi scelti dal docente.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre I tempi e il ritmo del racconto; il narratore e il punto di vista. Racconto fantastico e surreale; racconto di fantascienza. Foscolo.	novembre Romanzo storico e sociale; romanzo psicologico e di formazione. Leopardi, Manzoni.	dicembre Caratteri del testo argomentativo semplice. Pianeta adolescenza. Manzoni.	gennaio I diritti umani (Testimoni e interpreti della storia). Verga. (Verifiche trimestrali)
febbraio Testo argomentativo documentato; La cultura della legalità.	marzo Testo argomentativo. La cultura della legalità.	aprile Testo argomentativo; testo poetico; Ungaretti,	maggio - giugno Altri autori del Novecento. Cittadinanza globale.

Pascoli, D'Annunzio.	Pirandello, Svevo.	Quasimodo, Montale.	(Verifiche trimestrali)

Indicatori oggetto di verifica

- Comprensione di testi di vario tipo individuandone il significato, lo scopo comunicativo e il punto di vista dell'autore.
- Formulazione di ipotesi interpretative fondate sul testo.
- Esposizione orale di argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.
- Lettura di testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni e collegamenti interdisciplinari.
- Scrittura corretta di testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Rispetto delle consegne.

DISCIPLINA: ITALIANO RIFLESSIONE LINGUISTICA	**CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda

L'alunno/a: nella comunicazione orale e scritta applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase complessa.

Obiettivi di apprendimento annuale

- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Contenuti della riflessione linguistica

1.1 La struttura della frase complessa: frase principale e subordinata.
2.1 La frase subordinata implicita e esplicita.
3.1 Le frasi completive: frasi soggettive, oggettive, interrogative indirette e relative.
4.1 Le frasi extra-nucleari: causali, finali, temporali, concessive e consecutive.
5.1 La frase complessa per coordinazione.
5.2 Le congiunzioni coordinanti e subordinanti.
6.1 Discorso diretto e indiretto (osservazione sui testi).
7.1 I verbi modali (ripresa degli argomenti di prima).
7.2 I verbi fraseologici (ripresa degli argomenti di prima).
8.1 La punteggiatura: significati sintattici dei segni interpuntivi.

L'approccio alla riflessione linguistica avviene attraverso l'osservazione del materiale linguistico, la ricerca della gerarchia degli elementi all'interno di un testo (frasi complesse).

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre La frase complessa Le congiunzioni	novembre Le frasi completive	dicembre Le frasi completive	gennaio Le frasi completive
febbraio Le frasi extra- nucleari	marzo Le frasi extra nucleari	aprile Discorso diretto e indiretto L'organizzazione del "testo".	maggio - giugno La punteggiatura in senso sintattico.

Indicatori oggetto di verifica

- Riconoscere e individuare gli oggetti linguistici osservati.
- Riconoscere e individuare l'organizzazione gerarchica di un testo.
- Produrre testi, in forma scritta e orale, sintatticamente corretti, coesi e coerenti.

STORIA

DISCIPLINA: STORIA	**CLASSE PRIMA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe

L'alunno/a:

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi per la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.
- Individuare l'evoluzione delle civiltà attraverso le trasformazioni del paesaggio, della società, della storia e dell'economia.
- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per avviare alla comprensione dei problemi fondamentali del mondo contemporaneo e per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Obiettivi di apprendimento annuale

Uso delle fonti

1.1 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, digitali, orali) per produrre conoscenze su temi, fatti ed eventi relativi al Medioevo.

Organizzazione delle informazioni

2.1 Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, stabilendo comparazioni e nessi logico-cronologici.

2.2 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.

Strumenti concettuali

3.1 Comprendere i processi storici italiani ed europei mediante quadri di civiltà, linee del tempo parallele, cronologie e periodizzazioni.

3.2. Conoscere il patrimonio culturale nel territorio di appartenenza

3.3 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta ed orale

4.1 Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.

4.2 Rielaborare conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre Dissolvimento dell'Impero Romano e invasioni barbariche	novembre Islam Sacro Romano Impero; Feudalesimo	dicembre Sacro Romano Impero Germanico; Anno Mille:	gennaio lotta tra Papato e Impero Crociate
febbraio Nascita degli stati nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia	marzo Comuni; Nascita della borghesia e del ceto finanziario e bancario	aprile Crisi del Trecento	maggio - giugno Signorie; Caduta dell'Impero Romano d'Oriente

Indicatori oggetto di verifica

- Esposizione orale e produzione scritta di argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici
- Comprensione di fonti di vario tipo
- Comprensione ed uso del lessico specifico
- Rispetto dei tempi e delle consegne.

DISCIPLINA: STORIA	**CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe

L'alunno/a:

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi per la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.
- Individuare l'evoluzione delle civiltà attraverso le trasformazioni del paesaggio, della società, della storia e dell'economia.
- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Obiettivi di apprendimento annuale

Uso delle fonti

1.1 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, digitali, orali) per produrre conoscenze su temi, fatti ed eventi relativi all'Età Moderna e al Risorgimento.

Organizzazione delle informazioni

2.1 Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, stabilendo comparazioni e nessi logico-cronologici.
2.2 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.
2.3 Formulare semplici ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

Strumenti concettuali

3.1 Comprendere i processi storici italiani, europei e mondiali mediante quadri di civiltà, linee del tempo parallele, cronologie e periodizzazioni.
3.2. Conoscere il patrimonio culturale nel territorio di appartenenza.
3.3 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta ed orale

4.1 Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.
4.2 Avviare all'argomentazione su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre Rinascimento italiano ed europeo; Le grandi scoperte geografiche	novembre Riforma e Controriforma	dicembre Regni e Imperi nell'Europa del Cinquecento	gennaio L'Europa del Seicento: guerre di religione; rivoluzione scientifica; Rivoluzione inglese e assolutismo monarchico
febbraio Illuminismo; rivoluzione americana; rivoluzione francese	marzo prima rivoluzione industriale; espansione coloniale dell'Europa	aprile L'Europa napoleonica	maggio - giugno Il Risorgimento italiano e la nascita del Regno d'Italia; la guerra di secessione americana.

Indicatori oggetto di verifica

- Esposizione orale e produzione scritta di argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici
- Comprensione di fonti di vario tipo
- Comprensione ed uso del lessico specifico
- Rispetto dei tempi e delle consegne.

DISCIPLINA: STORIA	**CLASSE TERZA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe

L'alunno/a:

- Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi per la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.
- Individua l'evoluzione delle civiltà attraverso le trasformazioni del paesaggio, della società, della storia e dell'economia.
- Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Obiettivi di apprendimento annuale

Uso delle fonti

1.1 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, digitali, orali) per produrre conoscenze su temi, fatti ed eventi relativi all'Età Contemporanea.

Organizzazione delle informazioni

2.1 Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, stabilendo comparazioni e nessi logico-cronologici.
2.2 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.
2.3 Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

Strumenti concettuali

3.1 Comprendere i processi storici italiani, europei e mondiali mediante quadri di civiltà, linee del tempo parallele, cronologie e periodizzazioni.
3.2. Conoscere il patrimonio culturale nel territorio di appartenenza.
3.3 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta ed orale

4.1 Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.
4.2 Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre	novembre	dicembre	gennaio
Seconda rivoluzione industriale e avvento della società di massa; colonialismo e imperialismo	Età giolittiana; Il mondo alla vigilia della guerra mondiale	Prima guerra mondiale; rivoluzione russa; dopoguerra in Italia;	L'avvento del Fascismo; la crisi del '29; La Repubblica di Weimar
febbraio	marzo	aprile	maggio - giugno
Nazismo; Stalinismo; Seconda guerra mondiale	Secondo dopoguerra; I due blocchi e i paesi non allineati	Decolonizzazione; ; L'Italia del miracolo economico; L'Italia dagli anni '80 a oggi	L'età contemporanea: la caduta del comunismo in Europa; L'Unione europea; Il Medioriente e il Nord Africa

Indicatori oggetto di verifica

- Esposizione orale e produzione scritta di argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici
- Comprensione di fonti di vario tipo
- Comprensione ed uso del lessico specifico
- Rispetto dei tempi e delle consegne.

GEOGRAFIA

DISCIPLINA: GEOGRAFIA	**CLASSE PRIMA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

L'alunno/a:

- utilizza carte stradali, carte topografiche e geografiche per individuare luoghi appartenenti al contesto di vita e per collocare fatti, fenomeni, luoghi di cui viene a conoscenza;
- sa leggere carte geografiche e conosce il significato dei simboli impiegati (colori, spessore dei caratteri e delle linee, simboli, ecc.); ricostruisce, con l'aiuto dell'insegnante, le principali caratteristiche di un territorio, leggendo carte geografiche, immagini satellitari, mappe, piante;
- con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali, carte, piante, mappe e strumenti (bussola);
- individua le caratteristiche naturali e antropiche di diversi territori e paesaggi, li confronta;
- individua la relazione uomo/ambiente e, con l'aiuto dell'insegnante, le loro interdipendenze.

Obiettivi di apprendimento annuale

Orientamento

1.1 Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.

1.2 Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Linguaggio della geograficità

2.1 Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.

2.2 Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

3.1 Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.

3.2 Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio.

Regione e sistema territoriale

4.1 Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo e all'Italia, all'Europa.

4.2 Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

4.3 Interpretare gli assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre	novembre	dicembre	gennaio
I riferimenti personali, il Sole e le stelle, la bussola. Carte tematiche. La rappresentazione cartografica.	Grafici e tabelle. Ambiente, paesaggio e territorio. Forze endogene ed esogene. Il mare, la costa, la pianura, la collina, la montagna e la città.	L'intervento umano sull'ambiente. Il profilo fisico dell'Italia e dell'Europa.	(Verifiche di fine periodo) Attività di recupero e potenziamento. Il clima e i biomi in Italia e in Europa.
febbraio	marzo	aprile	maggio - giugno
Mari, isole, penisole, fiumi, laghi, pianure e montagne in Italia e in Europa.	La popolazione, i flussi migratori, le città e le loro dimensioni, le culture e le etnie, le lingue, le religioni.	La dimensione economica in Europa e in Italia: il lavoro, l'agricoltura, l'allevamento, la pesca, le risorse minerarie ed energetiche, la produzione industriale, l'artigianato, il settore	Stati e forme di governo: che cos'è la politica, come è governata oggi l'Europa. (Verifiche quadrimestrali)

		terziario, le reti stradali, portuali e aeroportuali, le telecomunicazioni.	

Indicatori oggetto di verifica

- Riconosce e utilizza vari tipi di carta attraverso attività di orienteering.
- Si orienta con riferimenti personali, con gli elementi astronomici e con gli strumenti della geografia.
- Costruisce una carta, descrive un percorso, si orienta con vari elementi della geografia.
- Produce grafici e tabelle.
- Riconosce gli elementi del paesaggio attraverso immagini e fotografie.
- Fa ricerche e produce riflessioni sulla tutela del paesaggio e sui problemi ambientali.
- Individua gli elementi caratteristici del territorio europeo ed italiano.
- Produce elaborati in relazione al territorio e all'ambiente e alla sua trasformazione in una prospettiva sostenibile.
- Interpreta i dati che descrivono e differenziano i territori da un punto di vista demografico, riconoscendo i cambiamenti delle dimensioni numeriche di una popolazione e i fattori che li regolano nel corso del tempo e dello spazio, e dal punto di vista urbanistico.
- Confronta le varie realtà economiche del territorio italiano ed europeo, utilizzando dati relativi alla tipologia e alla distribuzione delle attività economiche.
- Produce approfondimenti sull'importanza delle risorse come bene comune.
- Riflette sulle differenze tra le varie identità culturali, etnie, lingue e religioni per osservare la realtà da punti di vista diversi che consentano di considerare e rispettare visioni plurime.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA	**CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

L'alunno

- colloca correttamente nello spazio luoghi, fatti ed eventi, utilizzando carte geografiche, mappe, piante, con particolare riguardo al territorio italiano;
- sa leggere le carte utilizzando correttamente i simboli convenzionali; utilizza carte mute per ricostruire e rappresentare caratteristiche di un territorio e per confrontarne di diversi.
- rappresenta graficamente spazi della casa e della scuola utilizzando rapporti scalari; utilizza piante e mappe, sa usare le coordinate cartesiane per individuare nelle carte stesse strade e luoghi di interesse.
- utilizza correttamente strumenti per orientarsi nello spazio prossimo (bussola, carte, mappe, punti di riferimento);
- individua e commenta le caratteristiche dei territori noti e studiati, sa descrivere alcune conseguenze positive e negative dell'azione umana nei territori esaminati, su domande stimolo dell'insegnante.

Obiettivi di apprendimento annuale

Orientamento

1.1 Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.

1.2 Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Linguaggio della geograficità

2.1 Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.

2.2 Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

3.1 Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.

3.2 Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

Regione e sistema territoriale

4.1 Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa e agli altri continenti.
4.2 Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata, europea e mondiale.
4.3 Interpretare gli assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre L'Europa e Unione Europea: Stati, aspetto fisico, identità culturale ed economica.	novembre Stati, aspetto fisico, identità culturale ed economica della Regione Iberica.	dicembre Stati, aspetto fisico, identità culturale ed economica della Regione Franca.	gennaio (Verifiche di fine periodo) Attività di recupero e potenziamento. Stati, aspetto fisico, identità culturale ed economica della Regione Germanica.
febbraio Stati, aspetto fisico, identità culturale ed economica della Regione Britannica	marzo Stati, aspetto fisico, identità culturale ed economica della Regione Scandinava.	aprile Stati, aspetto fisico, identità culturale ed economica della Regione Baltica.	maggio - giugno Stati, aspetto fisico, identità culturale ed economica della Regione Centro-orientale. (Verifiche finali)

Indicatori oggetto di verifica

- Colloca correttamente nello spazio gli Stati europei utilizzando le carte.
- Produce elaborati e sperimenta attività che dimostrino una partecipazione consapevole e il senso di appartenenza all'Unione Europea, anche attraverso lo studio dei processi di integrazione, degli ordinamenti e delle politiche che la contraddistinguono, ma anche per mezzo dell'illustrazione dell'evoluzione storica del concetto di unione sovranazionale di realtà composite e variegate.
- Coglie relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici. Dimostra l'acquisizione della coscienza del paesaggio come bene comune e universale da tutelare e valorizzare.
- Individua alcune aree territoriali significative.
- Propone itinerari di viaggio in località significative, dimostrando un'apertura verso realtà diverse.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA	**CLASSE TERZA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

L'alunno/a

- colloca correttamente nello spazio fatti ed eventi, utilizzando carte di diverso tipo e planisferi. Rappresenta spazi e paesaggi utilizzando gli strumenti e i simboli della geografia e rapporti scalari. Sa leggere carte di diverso tipo, mappe, piante per trovare luoghi di interesse e per orientarsi. Utilizza le coordinate cartesiane, la latitudine e la longitudine, i punti cardinali, riferimenti terrestri e astrali e strumenti per l'orientamento.
- sa ricostruire le caratteristiche di un paesaggio o di un territorio leggendo carte di diverso tipo e interpretando dati statistici.
- individua le caratteristiche fisiche, climatiche, antropiche di diversi territori, le mette a confronto; individua i rapporti e le interdipendenze uomo/ambiente.
- descrive le conseguenze positive e negative della relazione uomo e ambiente e suggerisce alcune soluzioni per la conservazione dei beni culturali e delle risorse naturali, con particolare riguardo al territorio noto (ambito regionale e nazionale).
- mette in relazione, con il supporto dell'insegnante, alcune interdipendenze nel rapporto uomo e ambiente per comprendere e interpretare alcuni fenomeni: catastrofi, dissesti idrogeologici, desertificazioni, inurbamenti, ondate migratorie.

Obiettivi di apprendimento annuale

Orientamento

1.1 Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali

(anche con l'utilizzo della bussola)
1.2 Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.

Linguaggio della geograficità

2.1 Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche , utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
2.2 Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

3.1 Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.

Regione e sistema territoriale

4.1 Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai vari continenti.
4.2 Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre	novembre	dicembre	gennaio
Il Pianeta Terra: il sistema solare, i fenomeni endogeni ed esogeni, i continenti, le acque dolci e salate, i venti e le correnti, clima e fasce climatiche, biomi nel mondo.	La popolazione mondiale: la densità sul Pianeta, le migrazioni, l'urbanizzazione, la forma delle città, le lingue nel mondo e le religioni nel mondo. L'Africa: aspetto fisico, popolazione e città, popoli e lingue, religioni ed economia.	L'economia mondiale: lo sviluppo mondiale, lo sviluppo umano, la globalizzazione. L'Africa: profilo generale di alcuni stati.	(Verifiche di fine periodo) Attività di recupero e potenziamento. L'Asia: aspetto fisico, popolazione e città, popoli e lingue, religioni ed economia.
febbraio	**marzo**	**aprile**	**maggio - giugno**
Risorse, materie prime ed energia, agricoltura, pesca, allevamento, industria e servizi. L'Asia: profilo generale di alcuni stati.	La politica mondiale: la crisi degli Stati nazionali, le forme di governo, il sistema politico mondiale, l'ONU, i diritti umani. L'America: aspetto fisico, popolazione e città, popoli e lingue, religioni ed economia.	L'America: profilo generale di alcuni stati. L'Oceania: aspetto fisico, popolazione e città, popoli e lingue, religioni ed economia.	L'Oceania: profilo generale di alcuni stati. (Verifiche finali) Ripasso e approfondimento in funzione dell'esame.

Indicatori oggetto di verifica

- Colloca correttamente nello spazio fatti ed eventi, utilizzando carte di diverso tipo e planisferi.
- Rappresenta spazi e paesaggi utilizzando gli strumenti e i simboli della geografia.
- Utilizza le coordinate cartesiane, la latitudine e la longitudine, i punti cardinali, riferimenti terrestri e astrali e strumenti per l'orientamento.
- Individua le caratteristiche fisiche, climatiche, antropiche di diversi territori, le mette a confronto; individua i rapporti e le interdipendenze uomo /ambiente.
- Descrive le conseguenze positive e negative della relazione uomo/ambiente
- Mette in relazione alcune interdipendenze nel rapporto uomo e ambiente per comprendere e interpretare alcuni fenomeni: catastrofi, dissesti idrogeologici, desertificazioni.
- Individua le caratteristiche fisiche, climatiche, antropiche di diversi territori, le mette a confronto; individua i rapporti e le interdipendenze uomo/ambiente. Descrive le conseguenze positive e negative della relazione uomo/ambiente.
- Mette in relazione alcune interdipendenze nel rapporto uomo e ambiente per comprendere e interpretare alcuni fenomeni: catastrofi, dissesti idrogeologici, desertificazioni.
- Utilizza gli strumenti e i simboli della geografia e rapporti scalari per spiegare i mutamenti demografici.
- Associa determinati parametri come il PIL o i tassi di natalità e mortalità al livello di sviluppo di una società.

- Confronta le varie realtà economiche, utilizzando dati relativi alla tipologia e alla distribuzione delle attività economiche.
- Produce approfondimenti sull'importanza delle risorse come bene comune.
- Dimostra la consapevolezza di essere cittadino del mondo.
- Coglie relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici tra i vari continenti e nei vari Stati.
- Dimostra l'acquisizione della coscienza del paesaggio come bene comune e universale da tutelare e valorizzare.
- Propone itinerari di viaggio in località significative, dimostrando un'apertura verso realtà diverse.
- Mette in relazione fatti e fenomeni demografici, sociali, economici e culturali anche attraverso approfondimenti con rubriche, grafici, tabelle o carte tematiche.
- Inserisce informazioni e dati all'interno del loro contesto.

MATEMATICA

DISCIPLINA: MATEMATICA	**CLASSE PRIMA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

- L'alunno/a acquisisce il concetto di insieme matematico.
- Opera con i numeri naturali, decimali e le frazioni.
- Utilizza le potenze e le relative proprietà.
- Utilizza gli strumenti di misura convenzionali in modo pertinente, stima misure lineari e di capacità.
- Rappresenta, confronta e analizza le figure geometriche piane, cogliendone le relazioni.
- Riconosce e risolve problemi, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.
- Interpreta semplici dati statistici, raccoglie e organizza i dati in tabelle e diagrammi.

Obiettivi di apprendimento annuale

- Saper operare con gli insiemi matematici.
- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni con i numeri naturali, quando possibile a mente applicando le opportune proprietà delle operazioni.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta orientata.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le discipline scientifiche.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Saper risolvere un problema mediante un'espressione.
- Conoscere il significato di potenza, usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e saper utilizzare la notazione scientifica.
- Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione nel problem solving. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del m.c.m e M.C.D.
- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti di disegno. Uso del piano cartesiano.
- Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure geometriche piane.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
- Rappresentare dati facendo uso anche di un foglio elettronico, in situazioni significative.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Settembre - dicembre	Gennaio- giugno
Aritmetica - Insiemi ed operazioni con essi - Numeri naturali e decimali - Retta numerica: rappresentazione grafica dei numeri naturali - Proprietà delle quattro operazioni - Problemi con le quattro operazioni - Espressioni numeriche - Potenze e relative proprietà - Notazione scientifica **Geometria** - Grandezze e misura - Enti geometrici fondamentali	**Aritmetica** - Grafici e Indici statistici - Divisibilità e criteri di divisibilità - Scomposizione in fattori primi - MCD e mcm - Frazioni e operazioni con le frazioni **Geometria** - Problemi con il metodo grafico - Angoli e misure angolari - Generalità sui poligoni - Triangoli

Indicatori oggetto di verifica

- Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico
- Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite
- Imparare a muoversi con sicurezza nel calcolo
- Riconoscere e denominare le forme del piano, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi
- Spiegare il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati
- Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi
- Abilità di calcolo, abilità grafiche e abilità risolutive.

DISCIPLINA: MATEMATICA	CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda

- L'alunno/a opera con i numeri naturali, le frazioni, numeri decimali limitati e illimitati periodici e non.
- Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche, individuando relazioni.
- Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.
- Utilizza le proporzioni per risolvere problemi.
- Riconoscere le diverse figure geometriche piane e trovare le strategie risolutive più idonee.
- Applica le conoscenze aritmetiche alla risoluzione di problemi di geometria non diretti per trovare i dati incogniti.
- Interpreta ed elabora dati statistici e utilizza il concetto di probabilità.

Obiettivi di apprendimento annuale

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica
- Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, consapevoli dei vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.
- Calcolare percentuali. Interpretare un aumento percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero maggiore di uno.
- Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.
- Conoscere la radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato.
- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.
- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). Uso del piano cartesiano.
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli.
- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve.
- Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
- Rappresentare dati facendo uso anche di un foglio elettronico, in situazioni significative.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Settembre - dicembre	Gennaio - giugno
- Problemi con le frazioni - Numeri razionali - Espressioni con i razionali - Radici quadrate - Geometria - Quadrilateri e altri poligoni - Equiestensione e isoperimetria - Calcolo aree e problemi di geometria piana	- Rapporti e proporzioni - Proporzionalità diretta e inversa - Percentuali e statistica - Teorema di Pitagora - Isometrie e similitudini - Il piano cartesiano

Indicatori oggetto di verifica

- Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico
- Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite
- Imparare a muoversi con sicurezza nel calcolo
- Riconoscere e denominare le forme del piano, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi
- Spiegare il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati

• Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi
• Abilità di calcolo, abilità grafiche e abilità risolutive.

DISCIPLINA: MATEMATICA	**CLASSE TERZA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe terza

• L'alunno/a opera con i numeri naturali, decimali, frazionari e relativi, ne padroneggia le diverse rappresentazioni, stima la grandezza e il risultato.
• Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
• Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.
• Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni etc) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale e le situazioni reali.
• Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
• Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.

Obiettivi di apprendimento annuale

● Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti.
• Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.
• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
• Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
• Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.
• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.
• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). Uso del piano cartesiano.
• Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
• Conoscere il numero π, ad esempio come area del cerchio di raggio 1 e alcuni modi per approssimare.
• Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza conoscendo il raggio.
• Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
• Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure solide.
• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
• Rappresentare dati facendo uso anche di un foglio elettronico, in situazioni significative.
• Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
• Usare il Piano Cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni e per conoscere in particolare le funzioni del tipo y=ax, y=a/x, e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità.
• Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
• In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Settembre - dicembre	Gennaio - giugno
Algebra: - Numeri reali relativi - Operazioni espressioni in Z e Q - Monomi **Geometria:** - Cerchio e circonferenza - Generalità sui solidi	**Algebra:** - Polinomi - Identità ed equazioni - Geometria analitica - Probabilità e statistica **Geometria:** - I solidi: superficie e volume - I solidi di rotazione

Indicatori oggetto di verifica

o Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico
o Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite

- Imparare a muoversi con sicurezza nel calcolo
- Riconoscere e denominare le forme del piano, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi
- Spiegare il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati
- Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi
- Abilità di calcolo, abilità grafiche e abilità risolutive.

SCIENZE

DISCIPLINA: SCIENZE	**CLASSE PRIMA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

● Osservare, descrivere e interpretare un fenomeno naturale applicando il metodo scientifico
● Costruire e utilizzare con precisione i concetti di sostanza e composto, massa e peso, densità
● Osservare e descrivere la composizione della materia e i suoi stati anche attraverso la costruzione del modello particellare
● Utilizzare correttamente i concetti di temperatura e calore
● Sperimentare e analizzare i processi della dilatazione termica, della trasmissione termica, e dei cambiamenti di stato.
● Formulare ipotesi su semplici fenomeni termici e sulla solubilità di alcune sostanze
● Comprendere la vita, i suoi processi e suoi livelli di organizzazione
● Distinguere i differenti tipi di cellule, comprendere varietà di struttura, funzioni, ciclo vitale e classificazione dei diversi organismi viventi
● Comunicare utilizzando un linguaggio scientifico le fasi e gli strumenti di un'indagine scientifica.

Obiettivi di apprendimento annuale

● Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
● Sviluppare interesse e curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel caso dello sviluppo scientifico e tecnologico.
● Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
● Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.
● Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.
● Spiegare i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. Realizzare esperienze come: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del Sole.
● Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.
● Saper sviluppare semplici modellizzazioni e schematizzazioni di fatti e fenomeni.
● Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.
● Acquisire una visione della complessità del sistema dei viventi; riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Settembre- dicembre	Gennaio – giugno
- La scienza e il metodo scientifico - La chimica generale (cenni) - La materia, i suoi stati e le sue proprietà - Il calore ed i cambiamenti di stato - Il mondo dei viventi	- Dentro la cellula - Il catalogo della vita - La biologia delle piante - Il regno animale - Ecologia e Biomi - Origine ed evoluzione degli esseri viventi

Indicatori oggetto di verifica

- Conoscenze
- Formulazione ipotesi
- Abilità
- Linguaggio specifico

DISCIPLINA: SCIENZE	**CLASSE SECONDA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda

● Comprendere le conoscenze di base del corpo umano; la sua organizzazione, i tessuti che lo compongono, gli apparati e i sistemi di cui è costituito
● Distinguere gli strati della pelle e comprendere le funzioni dell'apparato tegumentario

- Comprendere le funzioni e la struttura del sistema scheletrico e quello muscolare; identificare le principali ossa e muscoli dell'organismo
- Comprendere la funzione della respirazione cellulare e quella della respirazione polmonare
- Distinguere le vie respiratorie e dove avviene lo scambio dei gas al livello alveolare
- Definire l'apparato circolatorio e le sue funzioni
- Comprendere il ciclo cardiaco in tutte le sue fasi, comprendere come è formato il sangue distinguerne struttura e funzioni
- Comprendere la funzione del sistema linfatico e i sistemi di difesa del corpo umano
- Conoscere gli alimenti e i loro principi costitutivi
- Conoscere la piramide alimentare e i capirne la funzione essenziale per una corretta alimentazione in riferimento al metabolismo basale
- Conoscere le strutture e gli organi dell'apparato digerente e saperne le rispettive funzioni in relazione alla digestione, assorbimento ed eliminazione dei cibi
- Comprendere il concetto di escrezione e le funzioni dell'apparato escretore, distinguendo le strutture e gli organi con particolare riguardo all'unità funzionale nefrone.
- Raccogliere dati sul moto di un corpo e rappresentarli graficamente
- Applicare le leggi orarie del moto rettilineo uniforme e del moto uniformemente accelerato, risolvendo semplici problemi nella realtà.

Obiettivi di apprendimento annuale

- Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
- Sviluppare interesse e curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel caso dello sviluppo scientifico e tecnologico.
- Saper sviluppare semplici modellizzazioni e schematizzazioni di fatti e fenomeni.
- Sviluppare la cura ed il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.
- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Settembre – dicembre	Gennaio - giugno
- Struttura e rivestimento - Sostegno e movimento - Respirazione - Circolazione e difese immunitarie	- Chimica organica - Alimentazione e digestione - L'escrezione - I moti dei corpi

Indicatori oggetto di verifica

- Conoscenze
- Formulazione ipotesi
- Abilità
- Linguaggio specifico

DISCIPLINA: SCIENZE	**CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe terza

- Comprendere come il sistema nervoso controlli tutte le funzioni vitali, volontarie e involontarie; comprendere caratteristiche e struttura del neurone.
- Comprendere quali sono le strutture dell'occhio, dell'orecchio, del tatto, dell'olfatto e del gusto, e capirne i relativo funzionamento.
- Distinguere le strutture dell'apparato genitale maschile e femminile.
- Comprendere i concetti di pubertà e adolescenza e i cambiamenti principali che si verificano in questa età.
- Comprendere che cos'è il patrimonio ereditario e distinguere tra genotipo e fenotipo

- Comprendere la struttura del DNA e la sua funzione.
- Comprendere i processi di duplicazione, trascrizione e traduzione del DNA.
- Capire che cos'è il codice genetico.
- Comprendere la differenza tra mitosi e meiosi.
- Distinguere le tre leggi di Mendel.
- Comprendere quando un individuo è definito omozigote e quando eterozigote.
- Comprendere che cosa sono le malattie ereditarie e come si trasmettono.
- Stabile la relazione tra i margini delle placche litosferiche e i principali eventi geologici, in particolare l'attività vulcanica, i terremoti e l'orogenesi.
- Essere consapevoli del rischio vulcanico e del rischio sismico e conoscere le norme di comportamento in caso di terremoto.
- Stabilire la relazione tra le posizioni della Terra, del Sole e della Luna durante le eclissi di sole e di Luna.
- Osservare, costruire modelli e interpretare i più evidenti fenomeni del Sistema Solare
- Comprendere l'importanza dello sviluppo sostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.

Obiettivi di apprendimento annuale

- Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
- Sviluppare interesse e curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel caso dello sviluppo scientifico e tecnologico.
- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.
- Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.
- Spiegare i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. Realizzare esperienze come: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del Sole.
- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.
- Saper sviluppare semplici modellizzazioni e schematizzazioni di fatti e fenomeni.
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.
- Acquisire una visione della complessità del sistema dei viventi; riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Settembre – dicembre	Gennaio - giugno
- Coordinamento e regolazione - Riproduzione - Codice della vita - Ereditarietà dei caratteri	- Storia della Terra - La terra e la luna - Il Sistema Solare - L'Universo - L'ecologia - Gli ecosistemi

Indicatori oggetto di verifica

- Conoscenze
- Formulazione ipotesi
- Abilità
- Linguaggio specifico

INGLESE

DISCIPLINA: LINGUA STRANIERA INGLESE	**CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

(I traguardi sono riconducibili al livello A1/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue)

L'alunno/a:

- ASCOLTO: comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero-
- PARLATO : descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- LETTURA: legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- SCRITTURA : scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari
- RIFLESSIONE LINGUISTICA: individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Obiettivi di apprendimento annuale

Da: *Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado 2012.*

1. **Nucleo tematico: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**

1.1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.

1.2. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro..

1.3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline

2. **Nucleo tematico: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**

2.1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

2.2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.

2.3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

3. **Nucleo tematico: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)**

3.1. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

3.2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.

3.3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.

3.4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

4. **Nucleo tematico: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

4.1. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.

4.2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

4.3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

5. Nucleo tematico: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

5.1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.

5.2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

5.3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

5.4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Trimestre

Starter - Ripasso dei prerequisiti: funzioni, strutture e lessico
1 Funzioni: Come presentarsi
Grammatica: I pronomi personali soggetto - Il verbo *Be*: forme affermativa e negativa - Gli aggettivi possessivi - Gli articoli: *a/an, the*.
Lessico: Nazioni e nazionalità
2 Funzioni: Chiedere e dare informazioni personali
Grammatica: *to be*, forma interrogativa e risposte brevi - *Question Words* - *The possessive 's*.
Lessico: La famiglia - I numeri cardinali
3 Funzioni: Chiedere e dire dove si trovano le cose
Grammatica: Preposizioni di luogo – *There is/are – some/any*.
Lessico: La casa e gli arredi.
Verifiche trimestrali: minimo due

Pentamestre

UDA interdisciplinare 1 Colli Berici

Temi di **Educazione Civica**

INVALSI training

Indicatori oggetto di verifica

- Comprensione orale
- Interazione orale
- Comprensione scritta
- Produzione scritta
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

DISCIPLINA: LINGUA STRANIERA INGLESE	**CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe Seconda

(I traguardi sono riconducibili al livello A1/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue)
L'alunno/a:
- ASCOLTO: comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- PARLATO : descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- LETTURA: legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- SCRITTURA : scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- RIFLESSIONE LINGUISTICA: individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Obiettivi di apprendimento annuale

Da: *Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado 2012.*

1. **Nucleo tematico: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**

1.1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.

1.2. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro..

1.3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

2. **Nucleo tematico: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**

2.1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

2.2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.

2.3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

3. **Nucleo tematico: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)**

3.1. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

3.2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.

3.3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.

3.4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

4. **Nucleo tematico: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

4.1. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.

4.2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

4.3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

5. **Nucleo tematico: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**

5.1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.

5.2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

5.3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

5.4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Trimestre

Revisione contenuti lessicali e grammaticali del primo anno.

1 Funzioni: Acquistare degli abiti

Grammatica: *Present continuous*: tutte le forme e variazioni ortografiche; *Why ...? Because …*

Lessico: abiti e prezzi

2 Funzioni: Descrivere foto

Grammatica: *Present simple/Present continuous* a confronto, *Present continuous*: azioni future programmate

Lessico: descrizioni fisiche e parti del corpo

Verifiche trimestrali: minimo due

Pentamestre

3 Funzioni: Parlare di emozioni al passato

Grammatica: *Past simple* del verbo *to be; there was/were*

Lessico: musica, emozioni, strumenti musicali

4 Funzioni: Parlare di vacanze

Grammatica: *Past simple*: forma affermativa dei verbi regolari/irregolari, particolarità ortografiche

Lessico: tempo meteorologico, temperatura, caratteristiche geografiche

5 Funzioni: Parlare di film

Grammatica: *Past simple*: forma negativa, interrogativa e risposte brevi, *questions words*

Lessico: generi cinematografici e programmi televisivi

6 Funzioni: Comprare un biglietto ferroviario

Grammatica: comparativo di maggioranza, minoranza, uguaglianza, superlativo degli

aggettivi
Lessico: mezzi di trasporto, verbi e *phrasal verbs* relativi ai viaggi

7 Funzioni: Ordinare del cibo
Grammatica: nomi numerabili e non numerabili, *some, any; a lot of, (how) much / (how) many; a few, a little; enough*
Lessico: contenitori per cibi e stoviglie, verbi della cucina
Verifiche pentamestrali: minimo tre

UDA interdisciplinare 2: Alimentazione

Temi di **Educazione Civica**

INVALSI training

Indicatori oggetto di verifica

- Comprensione orale
- Interazione orale
- Comprensione scritta
- Produzione scritta
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

DISCIPLINA: LINGUA STRANIERA INGLESE	**CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe terza
(I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue)
L'alunno/a:
- ASCOLTO: comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- PARLATO : descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- LETTURA: legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- SCRITTURA : scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- RIFLESSIONE LINGUISTICA: individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Obiettivi di apprendimento annuale
Da: *Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado 2012.*

1. **Nucleo tematico: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**

1.1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
1.2. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
1.3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

2. **Nucleo tematico: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**

2.1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
2.2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
2.3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

3. **Nucleo tematico: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)**

3.1. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
3.2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche

relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
3.3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
3.4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

4. **Nucleo tematico: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

4.1. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
4.2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
4.3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

5. **Nucleo tematico: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**

5.1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
5.2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
5.3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
5.4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Trimestre

1 Funzioni: Parlare di regole e divieti - Chiedere il permesso - Fare richieste
Grammatica: have to - must - don't have to e mustn't – could - verbi di preferenza + vb-ing
Lessico: faccende domestiche
2 Funzioni: Chiedere e dare indicazioni stradali
Grammatica: preposizioni di moto – Past Continuous – Past Continuous e Past Simple con *while* e *when*
- Lessico: luoghi e negozi in città
3 Funzioni: Parlare di progetti e di eventi futuri – Fare ipotesi – Prendere accordi e formulare inviti
Grammatica: *be going to – Would you like to..?*
Lessico: Professioni – aggettivi di Personalità
Funzioni: Formulare definizioni
Grammar: *relative pronouns Who/ That/ Which/ Where*
Lessico: Professioni 2 e strumenti
Verifiche trimestrali: minimo due

Pentamestre

4 Funzioni: Fare previsioni - Offrirsi di fare – Fare ipotesi – Dare istruzioni
Grammatica: *Will – Will/ be going to – Will / May / Might - First conditional*
Lessico: Tecnologia e oggetti tecnologici
5 Funzioni: Parlare di esperienze (1) – Esprimere accordo o disaccordo
Grammar: *Present Perfect – been / gone – ever / never – Present Perfect vs Past Simple*
Lessico: Esperienze
6 Funzioni: Parlare di esperienze (2) – Parlare di azioni e situazioni ancora non concluse – Parlare della durata delle azioni – Scusarsi e dare giustificazioni
Grammar: *Present Perfect + just/ already/ yet/ not ..yet – Present Perfect* con *How long?, for/ since – Whose? and possessive pronouns*
Lessico: eventi atmosferici estremi e disastri naturali, problemi ambientali
7 Funzioni: Chiedere e dare consigli
Grammar: *Should*
Lessico: Malattie e infortuni, Rimedi
Verifiche pentamestrali: minimo tre

Progetto Crossing Cultures (durata annuale)**:** moduli CLIL di Storia, Geografia e Cittadinanza

Temi di **Educazione Civica**

UDA Interdisciplinare 3 Agenda 2030 Obiettivi 12 e 13

INVALSI training

Indicatori oggetto di verifica

- Comprensione orale
- Interazione orale
- Comprensione scritta
- Produzione scritta
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

FRANCESE

DISCIPLINA: FRANCESE	**CLASSE PRIMA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

L'alunno:

-comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;

-descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, alcuni aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;

-interagisce nella comunicazione e si esprime in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in alcuni scambi di informazioni semplici e di routine;

-individua alcuni elementi culturali e coglie somiglianze e differenze tra forme linguistiche e culturali della lingua straniera e quelle della lingua italiana.

Obiettivi di apprendimento annuale

Parlare di sé (*Parler de soi*)

1.1 Salutare, chiedere e dire come si sta, fare lo spelling.

1.2 Presentarsi, descrivere qualcuno (nome, età, nazionalità, abitazione, data e luogo di nascita, numero di telefono e indirizzo mail).

1.3 Esprimere gusti e preferenze.

1.4 Parlare della scuola e delle materie scolastiche.

1.5 Identificare e descrivere un oggetto.

1.6 Dire dove ci si trova, la provenienza e la destinazione.

Riflessione linguistica

2.1 Confrontare parole, strutture, categorie grammaticali e funzioni comunicative relative a codici verbali diversi.

Cultura e Civiltà / Attività laboratoriali

3.1 Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera confrontandoli con quelli della lingua materna.

Educazione Civica

4.1 Affrontare temi di cittadinanza attiva attraverso l'uso della lingua straniera.

UDA interdisciplinare: Consapevolezza ambientale, culturale ed artistica del territorio.

5.1 Conoscere il lessico riguardante elementi dell'ambiente circostante.

5.2 Ascoltare, leggere ed individuare informazioni in brevi testi descrittivi riguardo alle tematiche trattate.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Trimestre:

Introduzione delle principali regole di pronuncia e di ortografia.

"*Parler de soi*": salutare, chiedere e dire come si sta, fare lo spelling, presentarsi e descrivere qualcuno (nome, età, abitazione, data e luogo di nascita, numero di telefono e indirizzo mail).

Riflessione linguistica: articoli, numeri, plurale, femminile, *quel/quelle*, Indicativo presente di *Être, Avoir* e dei verbi del I gruppo (in –ER).

Cultura e Civiltà / Attività laboratoriali: i simboli della cultura francese, il francese nel mondo, regioni della Francia, tradizioni natalizie francesi, biglietti augurali.

Educazione Civica: le regole in classe.

Verifiche orali e/o scritte**:** minimo due

Pentamestre:

"*Parler de soi*": esprimere gusti e preferenze, parlare della scuola e delle materie scolastiche, identificare e descrivere un oggetto (colore/forma/materia), dire la nazionalità, dire dove ci si trova, la provenienza e la destinazione.

Riflessione linguistica: *Il y a - C'est/Ce sont;* la forma negativa; verbi *Aller, Venir.*

Cultura e Civiltà / Attività laboratoriali: regioni della Francia; video/canzoni.

Educazione Civica: lessico dell'amicizia.

UDA interdisciplinare: uscita didattica con individuazione degli elementi del paesaggio e dell'ambiente circostante attraverso l'uso della lingua francese.

Verifiche orali e/o scritte: minimo tre

Indicatori oggetto di verifica

- Comprensione orale
- Comprensione scritta
- Produzione orale
- Produzione scritta
- Riflessione linguistica

DISCIPLINA: FRANCESE	**CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda

L'alunno:

- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e/o di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, gusti, attività quotidiane, acquisti);
- descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;
- interagisce nella comunicazione e si esprime in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine;
- scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni);
- individua alcuni elementi culturali, forme linguistiche e usi della lingua straniera e li confronta con quelli della lingua italiana;
- collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Obiettivi di apprendimento annuale

Parlare di sé (*Parler de soi*)

1.1 Presentarsi e descrivere il proprio aspetto fisico e il carattere.
1.2 Descrivere il proprio abbigliamento abituale.
1.3 Parlare della famiglia e delle professioni.
1.4 Descrivere il proprio animale domestico/preferito.
1.5 Parlare di cibi, bevande e piatti preferiti.
1.6 Parlare di attività quotidiane e di passatempi e sport preferiti.
1.7 Descrivere la propria casa.
1.8 Chiedere e dire l'ora.

Riflessione linguistica

2.1 Confrontare parole, strutture, categorie grammaticali e funzioni comunicative relative a codici verbali diversi.

Cultura e Civiltà / Attività laboratoriali

3.1 Individuare aspetti culturali veicolati dalla lingua straniera confrontandoli con quelli della lingua materna.

Educazione Civica

4.1 Affrontare temi di cittadinanza attiva attraverso l'uso della lingua straniera.

UDA interdisciplinare: Alimentazione e benessere.

5.1 Ascoltare, leggere ed individuare informazioni in brevi testi di tipo descrittivo e argomentativo.
5.2 Realizzare dépliant/video tutorial di ricette.
5.3 Esporre gli argomenti studiati riguardo alla tematica trattata.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Trimestre: Analisi delle principali regole di pronuncia e di ortografia. Revisione delle strutture linguistiche e delle funzioni comunicative relative alla classe prima.
"*Parler de soi*": descrizioni fisiche e del carattere; stile di abbigliamento; famiglia e professioni; descrizione del proprio animale domestico/preferito.
Riflessione linguistica: gli aggettivi possessivi; il pronome *On;* i pronomi tonici; *les articles contractés*; l'indicativo presente dei verbi del II gruppo (regolari in -IR); l'Imperativo; gli aggettivi dimostrativi; casi particolari del plurale e del femminile.
Cultura e Civiltà / Attività laboratoriali: lettura di un testo di narrativa di livello *débutant;* lavoro sulle regioni della Francia con sussidi audiovisivi.
Educazione Civica: *Le Manifeste de la Communication non hostile.*
Verifiche orali e/o scritte**:** minimo due

Pentamestre: "*Parler de soi*": cibi, bevande e piatti preferiti; acquisti nei negozi; routine quotidiana e attività in vacanza; sport e passatempi preferiti; la casa e i mobili; l'ora.
Riflessione linguistica: gli articoli partitivi; gli avverbi di quantità; la forma interrogativa; avverbi interrogativi e uso di *Pourquoi/Parce que*; i verbi riflessivi; i verbi irregolari *Faire, Prendre, Boire, Lire, Sortir*; le preposizioni di luogo.
Cultura e Civiltà / Attività laboratoriali: lavoro sulle regioni della Francia con sussidi audiovisivi; visione di un film di animazione in lingua originale con sottotitoli in lingua francese sul tema dell'alimentazione.
Educazione Civica/UDA interdisciplinare: Alimentazione e benessere
Verifiche orali e/o scritte: minimo tre

Indicatori oggetto di verifica

- Comprensione orale

- Comprensione scritta
- Produzione orale
- Produzione scritta
- Riflessione linguistica

DISCIPLINA: FRANCESE	**CLASSE TERZA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe terza

L'alunno:
- comprende semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e/o di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, temi di attualità/cultura);
- comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;
- descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio;
- legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;
- scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio);
- individua elementi culturali, forme linguistiche e usi della lingua straniera e li confronta con quelli della lingua materna;
- collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Obiettivi di apprendimento annuale

Parlare di sé (*Parler de soi*)

1.1 Esprimere preferenze.
1.2 Descrivere il proprio passatempo/sport preferito.
1.3 Parlare della scuola: materie scolastiche e orario (*emploi du temps*), sistema scolastico in Francia.
1.4 Descrivere la propria città.
1.5 Parlare del tempo atmosferico.
1.6 Descrivere un viaggio analizzando anche un(a) relativo(a) monumento/statua/fontana/opera d'arte/luogo/….
1.7 Raccontare esperienze.

Riflessione linguistica

2.1 Confrontare parole, strutture, categorie grammaticali e funzioni comunicative relative a codici verbali diversi.

Cultura e Civiltà / Attività laboratoriali

3.1 Individuare aspetti culturali veicolati dalla lingua straniera confrontandoli con quelli della lingua materna.

Educazione Civica

4.1 Affrontare temi di cittadinanza attiva attraverso l'uso della lingua straniera.

UDA interdisciplinare: Agenda 2030 e/o Legalità

5.1 Ascoltare, leggere ed individuare informazioni in brevi testi di tipo argomentativo, regolativo.
5.2 Ricavare informazioni attraverso video relativi a tematiche di educazione all'ambiente e cittadinanza consapevole.
5.3 Esporre gli argomenti studiati riguardo alle tematiche trattate.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Trimestre: Revisione delle principali regole di pronuncia e di ortografia; revisione delle strutture linguistiche e delle funzioni comunicative relative alla classe seconda.
"*Parler de soi*": gusti e preferenze; descrizione di passatempi/attività/sport; la scuola, la città; saper chiedere/dare indicazioni stradali.
Riflessione linguistica : i verbi *Pouvoir, Vouloir e Devoir; Il faut;* il *Passé Composé*; i Gallicismi (*passé récent/présent continu/futur proche*).
Cultura e Civiltà / Attività laboratoriali: lettura di un testo di narrativa di livello A1*;* lavoro sulle regioni della Francia con sussidi audiovisivi.
Educazione Civica: approfondimenti del tema dell'amicizia visto alla luce della lettura del libro *"Le Petit Prince"*.
Verifiche orali e/o scritte**:** minimo due

Pentamestre: *"Parler de soi":* Il meteo; descrizione di un viaggio e di un(a) relativo(a) monumento/statua/fontana/opera d'arte/luogo/…; brevi descrizioni di esperienze di vita; parlare di progetti.
Riflessione linguistica: l'Imperfetto, il Futuro, il Condizionale presente; le espressioni di tempo *Il y a*, *Depuis, Dans*; i pronomi personali COD e COI; i pronomi relativi *Qui, Que, Dont, Où.*

Cultura e Civiltà / Attività laboratoriali: lavoro sulle regioni della Francia metropolitana e d'oltremare con l'ausilio di sussidi audiovisivi. Educazione Civica/UDA interdisciplinare: Ambiente ed Ecologia/Agenda 2030 e/o Legalità. **Verifiche** orali e/o scritte: minimo tre
Indicatori oggetto di verifica ○ Comprensione orale ○ Comprensione scritta ○ Produzione orale ○ Produzione scritta ○ Riflessione linguistica

SPAGNOLO

DISCIPLINA: SPAGNOLO	**CLASSE PRIMA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

L'alunno:

- comprende semplici vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano orali e scritti relativi ad ambiti familiari e/o di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona, sulla famiglia e i compagni);
- produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note;
- interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione;
- comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale;
- scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo;
- individua alcuni elementi culturali, forme linguistiche e usi della lingua straniera e li confronta con quelli della lingua materna;
- collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Obiettivi di apprendimento annuale

1. Presentarsi

1.1 Salutare, presentarsi e congedarsi.
1.2 Dire e chiedere il nome.
1.3 Dire e chiedere l'età.
1.4 Chiedere e dire dove vive una persona.
1.5 Descrivere l'aspetto fisico e il carattere.

2.Descrizione di un oggetto e di una casa

2.1 Chiedere e dire cosa è un oggetto.
2.2 Descrivere e dire dove si trova un oggetto e una stanza.
2.3 Descrivere la casa e una camera.

3. Parlare della routine quotidiana

3.1 Chiedere e dire l'orario.
3.2 Chiedere e dire il giorno della settimana.
3.3 Parlare delle attività quotidiane.
3.4 Descrivere una giornata tipo.

4. Esprimere i propri gusti

4.1 Esprimere preferenze e gusti, anche sull'abbigliamento.

UDA interdisciplinare: Colli Berici/Parco Retrone

1 Leggere, comprendere e completare brevi e semplici testi corredati da immagini (educazione ambientale).
2 Conoscere il lessico specifico: ambiente, paesaggio, cartelli stradali (quartiere Ferrovieri), viabilità; le parti che compongono la bicicletta.
3 Chiedere ai compagni di identificare elementi del paesaggio (Parco Retrone) e della viabilità del quartiere della scuola utilizzando il lessico e le funzioni comunicative studiate.

Educazione civica

Obiettivo 10 Agenda 2030: riduzione delle disuguaglianze. Realizzazione di un DNI: la carta d'identità spagnola.
Obiettivo 11 Agenda 2030: Città e comunità sostenibili. "De camino a la escuela. Viva la bicicleta".

Riflessione linguistica:

1 Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera confrontandoli con quelli della lingua materna.
2 Confrontare parole, strutture, categorie grammaticali e funzioni comunicative relative a codici verbali diversi.

Cineforum:

1 Migliorare la capacità di ascolto e di comprensione orale.
2 Approfondire la conoscenza della lingua spagnola attraverso il linguaggio cinematografico.
3 Sollecitare la riflessione dei fruitori sulle tematiche trattate appartenenti all'ambito socio-culturale, educazione alla Cittadinanza consapevole.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Trimestre: La lingua spagnola: studio della scrittura, della fonetica e pronuncia. Lo spagnolo nel mondo: castellano e hispanoamericano. Alfabeto. Saludar y despedirse. Pronomi personali soggetto e verbi SER/ESTAR. Gli articoli determinativi e

indeterminativi. Giorni della settimana, mesi, stagioni. Chiedere e dire il nome. Numeri a 0 a 30. I colori.
Ed. Civica: Cuori Connessi (riduzione delle disuguaglianze)
Competenza/compito di realtà: Realizzazione di un DNI: la carta d'identità spagnola.

Verifiche orali e/o scritte**:** minimo due.

Pentamestre: Chiedere e dire l'origine di una persona. Verbi regolari e irregolari al presente indicativo. Parlare della famiglia. Aggettivi possessivi e dimostrativi. Descrivere l'aspetto fisico e il carattere. Hay-está/n. Lessico sulla casa. L'orario. Stati d'animo. POR/PARA. MUY/MUCHO.Descrivere la routine quotidiana.
UDA interdisciplinare: Colli Berici/Parco Retrone
Competenza/compito di realtà: Realizzazione di un elaborato sulla descrizione dei membri della famiglia.
Verifiche orali e/o scritte: minimo tre.

Indicatori oggetto di verifica

- Comprensione orale
- Comprensione scritta
- Produzione orale
- Produzione scritta
- Riflessione linguistica

DISCIPLINA: SPAGNOLO	**CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda
L'alunno:
- Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con gesti.
- Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
- Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
- Individua alcuni elementi culturali, forme linguistiche e usi della lingua straniera e li confronta con quelli della lingua materna;
- Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Obiettivi di apprendimento annuale
1. Comprare in un negozio
1.1 Chiedere e dire il prezzo di un articolo.
1.2 Chiedere informazioni su ciò che si vuole comprare (oggetti, alimenti, abbigliamento).
1.2 Esprimere gusti e preferenze.
2. Chiedere informazioni per strada
2.1 Chiamare l'attenzione di qualcuno.
2.2 Chiedere e di re un indirizzo.
2.3 Localizzare un oggetto.
2.4 Esprimere un obbligo.
3. Proporre un'attività ad un amico
3.1 Invitare qualcuno (proporre un'attività per il tempo libero o sport).
3.2 Accettare o rifiutare un invito.
3.3 Chiedere e dare il numero di telefono.
3.4 Parlare di un passato recente.
4. Parlare di fatti al passato
4.1 Parlare di un fatto puntuale al passato.
4.2 Raccontare gli eventi della vita, strutturando le informazioni.
4.3 Esprimere sensazioni fisiche, dolori, malattie e cure, sentimenti ed emozioni.
4.4 Parlare di quando si era bambini.
UDA interdisciplinare: Alimentazione

1. Conoscere e utilizzare il lessico specifico dell'alimentazione.
2. Leggere testi riguardanti l'alimentazione e saper rispondere a domande di comprensione.
3. Saper scrivere ed esporre una ricetta di cucina antispreco (ingredienti e procedimento).

Riflessione linguistica:

1 Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera confrontandoli con quelli della lingua materna.
2 Confrontare parole, strutture, categorie grammaticali e funzioni comunicative relative a codici verbali diversi.

Cineforum:

1 Migliorare la capacità di ascolto e di comprensione orale.
2 Approfondire la conoscenza della lingua spagnola attraverso il linguaggio cinematografico.
3 Sollecitare la riflessione dei fruitori sulle tematiche trattate appartenenti all'ambito socio-culturale, educazione alla Cittadinanza consapevole.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Trimestre: Revisione delle principali regole di pronuncia e di ortografia; revisione delle strutture linguistiche e delle funzioni comunicative relative alla classe prima; negozi e alimenti; la città; "Estar + gerundio"; imperativo; el pretérito perfecto; pretérito indefinido; pretérito imperfecto. Tempi passati a confronto.
UDA interdisciplinare: Alimentazione.
Ed. Civica: Obiettivo 12 Agenda 2030: Produzione e consumo responsabile.
Competenza/compito di realtà: Realizzazione di un ricettario di classe con pietanze antispreco.
Verifiche orali e/o scritte**:** minimo due.

Pentamestre: El pretérito indefinido; el pretérito imperfecto; expresiones de frecuencia; expresiones de pasado; attività del tempo libero e sport; le parti del corpo; enfermedades, dolencias y remedios; gli animali e la natura.
Cineforum: visione di un film in lingua originale spagnola.
Ed. Civica: Obiettivo 3 Agenda 2030: Salute e benessere.
Competenza/compito di realtà: Creazione di un'infografica con tabelle, mappe, schemi su consigli per seguire un corretto stile di vita.
Verifiche orali e/o scritte: minimo tre.

Indicatori oggetto di verifica

- Comprensione orale
- Comprensione scritta
- Produzione orale
- Produzione scritta
- Riflessione linguistica

DISCIPLINA: SPAGNOLO	**CLASSE TERZA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe terza

L'alunno:
- comprende semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e/o di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, temi di attualità/cultura);
- comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;
- descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio;
- legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;
- scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio);
- individua alcuni elementi culturali, forme linguistiche e usi della lingua straniera e li confronta con quelli della lingua materna;
- collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Obiettivi di apprendimento annuale

1. Parlare di sé

1.1 Esprimere gusti e preferenze, anche al passato.
1.2 Parlare di passatempi, attività, viaggi, vacanze.
1.3 Esprimere la propria opinione.

1.4 Mostrare accordo o disaccordo.
1.5 Esprimere sentimenti e desideri personali.
1.6 Scusarsi.

2.Ordinare in un bar o in un ristorante

2.1 Ordinare e rivolgersi al cameriere.
2.2 Offrire qualcosa e invitare qualcuno.
2.3 Chiedere qualcosa in modo cortese.
2.4 Chiedere il permesso, concederlo, negarlo.

UDA interdisciplinare: Agenda 2030 e/o Legalità

1.Ascoltare, leggere ed individuare informazioni in brevi testi di tipo argomentativo, regolativo.
2. Scrivere brevi testi con lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare.
3.Esporre gli argomenti studiati riguardo alle tematiche trattate.

Riflessione linguistica:

1 Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera confrontandoli con quelli della lingua materna.
2 Confrontare parole, strutture, categorie grammaticali e funzioni comunicative relative a codici verbali diversi.

Cineforum:

1 Migliorare la capacità di ascolto e di comprensione orale.
2 Approfondire la conoscenza della lingua francese attraverso il linguaggio cinematografico.
3 Sollecitare la riflessione dei fruitori sulle tematiche trattate appartenenti all'ambito socio-culturale, educazione alla Legalità o alla Cittadinanza consapevole.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Trimestre: Revisione delle principali regole di pronuncia e di ortografia; revisione delle strutture linguistiche e delle funzioni comunicative relative alla classe seconda; "Hablar de si mismo al pasado": gusti e preferenze, passatempi, attività, viaggi, vacanze; ripasso dei verbi al passato e pretérito pluscuamperfecto; los comparativos y superlativos.
Ed. Civica: Manifiesto de la comunicación no hostil.
Competenza/compito di realtà: Realizzazione di un cartoncino con slogan e immagini sul manifesto della comunicazione non ostile.
Verifiche orali e/o scritte**:** minimo due.

Pentamestre: "Pedir en bares y restaurantes": Ordinare e sapersi rivolgere al cameriere in modo cortese; invitare qualcuno a prendere qualcosa. Esprimere la propria opinione e argomentare su alcuni temi: Il computer e le nuove tecnologie; il cinema, la musica, la televisione, le associazioni umanitarie e il volontariato. Fare previsioni: il futuro. Gli accenti. Condizionale semplice regolare e irregolare; Desde/ hace/ desde hace; Cuando/durante/hasta; Connettori: entonces/además/pero/en cambio; Contrasto ir-venir e traer-llevar.
Cineforum: visione di un film in lingua originale spagnola.
UDA interdisciplinare/Ed. Civica: Ecologia/Agenda 2030 e/o Legalità.
Competenza/compito di realtà: Realizzazione di un progetto ecologico.
Verifiche orali e/o scritte: minimo tre.

Indicatori oggetto di verifica

- Comprensione orale
- Comprensione scritta
- Produzione orale
- Produzione scritta
- Riflessione linguistica

TECNOLOGIA

DISCIPLINA: TECNOLOGIA	**CLASSE PRIMA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima
L'alunno:

- Riconosce i settori della produzione ed ha appreso in modo approfondito e critico alcune tecniche di trasformazione dalla materia prima –semilavorato- al prodotto finito. Arrivando al Riciclo, riuso, recupero e riduzione, nell'ottica di un comportamento responsabile e sostenibile.
- Riconosce, in modo critico, i componenti di oggetti, strumenti e macchine di uso comune.
- Riconosce in modo critico l'impatto sull'ambiente.
- Sa eseguire con accuratezza e precisione un compito procedendo secondo indicazioni sequenziali.
- Riconosce e utilizza, in modo autonomo, le procedure di base per accedere ed utilizzare i programmi di videoscrittura.

Obiettivi di apprendimento annuale
TRASFORMAZIONE DALLA MATERIA PRIMA
1.1 Le risorse
1.2 Le proprietà dei materiali
1.3 La Carta
1.4 Il Legno
1.5 Le fibre tessili
L'IMPATTO SULL'AMBIENTE.
2.1 Comportamento responsabile e sostenibile: Agenda 2030
2.2 Obiettivo 12 consumo e produzioni responsabili
2.3 Obiettivo 13 lotta al cambiamento climatico
ESECUZIONE GRAFICA DI FORME GEOMETRICHE
3.1. Uso di righe e squadre
3.2. Squadratura e intestazione foglio
3.3. Tracciature semplici, uso del compasso
3.4. Costruzione di angoli
3.5. Costruzioni di triangoli, quadrilateri, poligoni
3.6. Costruzione di circonferenze e curve
3.7 Costruzione di segnali stradali
DIGITALE.
4.1 Videoscrittura
4.2 Presentazioni

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre Le risorse. Economia circolare. Uso di righe e squadre.	novembre Le proprietà dei materiali. Tracciature semplici e uso del compasso.	dicembre La carta. Prova di competenza: pop up (Verifiche trimestrali)	gennaio Costruzione di angoli, triangoli. Videoscrittura.
febbraio Il Legno. Costruzione di quadrilateri.	marzo Fibre tessili. Lap-book.	aprile Trama-ordito Costruzione di circonferenze e curve.	maggio - giugno Segnali stradali. Presentazioni. (Verifiche pentamestrali)

Indicatori oggetto di verifica
- Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma;
- Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con precisione e proprietà.
- Conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa; comprende e usa in modo consapevole il linguaggio tecnico.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA	**CLASSE SECONDA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda
L'alunno:

• Distingue vantaggi/svantaggi e comprende, con senso critico, le conseguenze in relazione ai sistemi di produzione.
• E' in grado di classificare con precisione oggetti, strumenti e macchine di uso comune rispetto alla loro origine; di comprenderne, con senso critico, le modalità ed i tempi di produzione, oltre che l'impatto sull'ambiente.
• Analizza, con senso critico e padroneggia, con precisione, gli strumenti del disegno tecnico per rappresentazioni grafiche tridimensionali, in proiezione ortogonale, anche in forma digitale.
• Legge ed estrapola in modo critico informazioni di diverso genere da tabelle e testi.
• Sa eseguire, con precisione ed accuratezza, compiti complessi procedendo secondo indicazioni sequenziali.
• Conosce e utilizza, in modo autonomo, un motore di ricerca per reperire informazioni.

Obiettivi di apprendimento annuale

L'ABITAZIONE E IL TERRITORIO.

1.1 Materiali da costruzione
1.2 Le abitazioni hanno forme diverse
1.3 Le abitazioni vanno progettate
1.4 Gli edifici sono legati al territorio
1.5 Impianto idrico-sanitario
1.6 Impianto elettrico
1.7 Impianto a gas
1.8 Impianto di riscaldamento

AGRICOLTURA E PRODUZIONE ALIMENTARE

1.9 Agricoltura fonte di nutrimento
1.10 Agricoltura condizionata dalla natura
1.11 Aziende agricole
1.12 Tecniche agricole
1.13 Allevamento e pesca
1.14 Conservazione degli alimenti
1.15 Piramide alimentare
1.16 Etichette alimentari
1.17 Tracciabilità dei prodotti
1.18 Packaging

L'IMPATTO SULL'AMBIENTE.

2.1 Comportamento responsabile e sostenibile: Agenda 2030
2.3 Obiettivo 11 città e comunità sostenibili
2.4 Obiettivo 12 consumo e produzione responsabile

ESECUZIONE GRAFICA DI FORME GEOMETRICHE.

3.1 Rappresentare con le proiezioni ortogonali alcune figure piane regolari e non regolari
3.2 Sviluppo di solidi
3.3 Rappresentare solidi con le proiezioni ortogonali
3.4 Rappresentare oggetti, più oggetti e oggetti composti con le proiezioni ortogonali

DIGITALE.

4.1 Ricercare nel web e riportare la sitografia
4.2 Realizzare presentazioni efficaci
4.3 Usare alcuni programmi di disegno

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre	novembre	dicembre	Gennaio
Materiali da costruzione. Le abitazioni hanno forme diverse. Rappresentare con le proiezioni ortogonali alcune figure piane regolari e non regolari. Comportamento responsabile e sostenibile: Agenda 2030.	Le abitazioni vanno progettate. Gli edifici sono legati al territorio. Rappresentare con le proiezioni ortogonali alcune figure piane regolari e non regolari.	Impianto idrico-sanitario. Impianto elettrico. Impianto a gas. Impianto di riscaldamento. Rappresentare con le proiezioni ortogonali alcune figure piane regolari e non regolari. Obiettivo 11 città e comunità sostenibili (Verifiche trimestrali)	Agricoltura fonte di nutrimento. Agricoltura condizionata dalla natura. Sviluppo di solidi.
febbraio	marzo	aprile	maggio - giugno
Aziende agricole.	Conservazione	Piramide alimentare.	Tracciabilità dei

Tecniche agricole Allevamento e pesca. Rappresentare solidi con le proiezioni ortogonali.	degli alimenti. Rappresentare oggetti con le proiezioni ortogonali.	Etichette alimentari. Obiettivo 12 consumo e produzione responsabile. Rappresentare più oggetti con le proiezioni ortogonali.	prodotti. Packaging. Rappresentare oggetti composti con le proiezioni ortogonali. (Verifiche pentamestrali)

Indicatori oggetto di verifica

○ Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale;

○ Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con precisione e proprietà.

○ Conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma; comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA	**CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

L'alunno/a:

• Comprende in modo critico l'impatto sull'ambiente delle nuove energie e degli impianti coinvolti.

• Ipotizza in modo autonomo vantaggi/svantaggi e conseguenze ambientali di una scelta tecnologica.

• Modellizza alcuni tipi di centrali, circuiti e macchine.

• Utilizza in modo efficace ed autonomo gli strumenti del disegno tecnico per la rappresentazione in assonometria, anche in forma digitale.

• Esprime in modo critico considerazioni relative a informazioni ricavate dall'analisi di testi e tabelle.

• Sa eseguire, con precisione ed accuratezza, compiti complessi procedendo secondo indicazioni sequenziali.

• Conosce i programmi di presentazione e produce elaborati in modo autonomo.

Obiettivi di apprendimento annuale

AREA DELLA TECNOLOGIA

1.1 Le macchine semplici
1.2 Le macchine complesse
1.3 Le macchine motrici
1.4 Forme di energia
1.5 Fonti energetiche
1.6 Trasformazioni energetiche
1.7 Combustibili
1.8 Energia dall'acqua
1.9 Energia dal sole
1.10 Energia dal vento
1.11 Energia dal sottosuolo
1.12 Energia dall'atomo
1.13 Energia dall'idrogeno
1.14 Elettricità

L'IMPATTO SULL'AMBIENTE.

2.1 Comportamento responsabile e sostenibile: Agenda 2030
2.2 Obiettivo 7 assicurare l'accesso all'energia pulita a buon mercato e sostenibile per tutti
2.3 Obiettivo 12 consumo e produzioni responsabili
2.4 Obiettivo 13 lotta al cambiamento climatico

AREA DEL DISEGNO

3.1 Rappresentare le figure piane con le proiezioni assonometriche
3.2 Rappresentare i solidi con le proiezioni assonometriche
3.3 Rappresentare oggetti con le proiezioni assonometriche

DIGITALE

4.1 Ricercare nel web e riportare la sitografia
4.2 Realizzare presentazioni efficaci
4.3 Usare alcuni programmi di disegno

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre	novembre	dicembre	gennaio

Le macchine semplici. Rappresentare le figure piane con le proiezioni assonometriche. Comportamento responsabile e sostenibile: Agenda 2030.	Le macchine complesse. Rappresentare le figure piane con le proiezioni assonometriche.	Le macchine motrici. Rappresentare le figure piane con le proiezioni assonometriche. Comportamento responsabile e sostenibile: Agenda 2030. (Verifiche trimestrali)	Forme di energia. Fonti di energia. Rappresentare i solidi con le proiezioni assonometriche .
<u>Febbraio</u> Trasformazioni energetiche. Combustibili Rappresentare i solidi con le proiezioni assonometriche. Obiettivo 7 assicurare l'accesso all'energia pulita a buon mercato e sostenibile per tutti.	<u>marzo</u> Energia dall'acqua. Energia dal sole. Energia dal vento. Rappresentare i solidi con le proiezioni assonometriche. Obiettivo 12 consumo e produzioni responsabili	<u>aprile</u> Energia dal sottosuolo. Energia dall'atomo. Energia dall'idrogeno. Rappresentare i solidi con le proiezioni assonometriche.	<u>maggio-giugno</u> Elettricità Obiettivo 13 lotta al cambiamento climatico. Rappresentare oggetti con le proiezioni assonometriche . (Verifiche pentamestrali)
Indicatori oggetto di verifica ○ Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale; ○ Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con precisione e proprietà. ○ Conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma; comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.			

ARTE

DISCIPLINA: ARTE/IMMAGINE	**CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

L'alunno:

1-Esegue semplici elaborati grafico-pittorici in modo personale

2-Coltiva un pensiero creativo e curioso.

3-Comprende il valore culturale di Patrimonio storico e artistico a partire dalla lettura dell'immagine.

4-Legge un'opera d'arte riconoscendo gli elementi base della composizione visiva (soggetto, tecnica, colori, linee, forme, superfici)

Obiettivi di apprendimento annuale

Esprimersi e comunicare)

1.1 Conoscere il linguaggio di base dell'immagine (punto, linea, superficie, colore, texure)

1.2 Utilizzare il linguaggio figurato per esprimere e produrre.

1.3Individuare lo stereotipo nella forma e nel colore.

Osservare e leggere le immagini

2.1Imparare i metodi base per osservare e analizzare un'immagine (linee, forme, colori, composizioni semplici)

2.2Individuare i diversi soggetti dell'opera visiva (paesaggio, Natura morta, Ritratto, ecc)

Comprendere e apprezzare le opere d'arte)

3.1Conoscere individuando le tipologie artistiche (architettura, scultura, pittura) e la nascita del Patrimonio Storico-Artistico-Culturale-Ambientale-

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Settembre/ ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio
Conoscere e sperimentare il codice visivo: colore	Conoscere e sperimentare i codici visivi linea, punto, superfice	Prime forme d'arte, sperimentazione tecniche: graffito, pittura rupestre	Riconoscere i codici visivi linea, punto nell'origini dell'Arte
Febbraio	**Marzo**	**Aprile**	**Maggio- Giugno**
Forme e volumi: scultura	Lettura dei codici visivi nell'Arte Egizia: canone della figura	Introduzione alla lettura delle opere preelleniche ed elleniche (cretese/micenea, greca)	Fondamenti della cultura Occidentali: confronto tra Arte Greca e Romana

Indicatori oggetto di verifica

- Percezione/Comprensione: leggere gli aspetti visivi ed espressivi, delle immagini e delle opere D'arte
- Capacità tecnica: usare codici visivi e tecniche adeguate per esprimersi
- Paradigmi dell'Arte: riconoscere gli elementi del Patrimonio Artistico-Culturale e valorizzarne la tutela e conservazione.

DISCIPLINA: ARTE/IMMAGINE	**CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda

L'alunno:

1-Realizza elaborati personali e creativi sulla base di una progettazione, utilizzando consapevolmente codici visivi, tecniche e materiali conosciuti.

2-Sa lavorare in piccoli gruppi affrontando dei progetti interdisciplinari guidati.

3-Analizza opere d'arte contestualizzandole

4-Effettua una ricognizione e mappatura dei principali Beni culturali e artistici del proprio territorio.

Obiettivi di apprendimento annuale

Esprimersi e comunicare)

1.1 Utilizzare il colore con funzione espressiva e comunicativa

1.2 Sperimentare effetti di luce e di ombra.

Osservare e leggere le immagini

2.1Leggere un'immagine o un'opera attraverso le conoscenze acquisite sui codici visuali e sulle tecniche espressive

2.2Superare gli stereotipi disegnativi fondamentali e sviluppare le capacità di

memorizzare visivamente i dati presenti nell'ambiente.

<u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u>

3.1Riconoscere le diverse modalità di rappresentazione dello spazio.

3.2Individuare il valore espressivo o simbolico della figura umana nell'arte

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

<u>Settembre/Ottobre</u> Consolidare gli elementi costitutivi del linguaggio visivo: punto, linea, superfici, colore, spazio.	<u>Novembre</u> Conoscere e analizzare opere dell'alto Medioevo	<u>Dicembre</u> Conoscere e sperimentare nuovi codici visivi: ritmo, luce, ombra e volume.	<u>Gennaio</u> Conoscere l'Arte del Basso e dell'Alto Medioevo con riferimento allo spazio e alla figura umana
<u>Febbraio</u> Individuare le proporzioni della figura umana: statica e dinamica	<u>Marzo</u> Conoscere l'Arte del Quattrocento e Cinquecento: la nuova rappresentazione dello spazio e dell'uomo.	<u>Aprile</u> Sperimentare tecniche, codici ed elementi nel linguaggio iconico per elaborare immagini e forme tridimensionali.	<u>Maggio/giugno</u> Individuare la funzione del cibo nell'arte con confronto tra opere.

Indicatori oggetto di verifica

- Percezione/Comprensione: leggere gli aspetti visivi ed espressivi, delle immagini e delle opere D'arte
- Capacità tecnica: usare codici visivi e tecniche adeguate per esprimersi
- Paradigmi dell'Arte: riconoscere gli elementi del Patrimonio Artistico-Culturale e valorizzarne la tutela e conservazione.

DISCIPLINA: ARTE/IMMAGINE	**CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe terza

L'alunno:

1-Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione consapevole, applicandole principali conoscenze e regole del linguaggio visivo, utilizzando consapevolmente tecniche, mezzi e materiali conosciuti utilizzando consapevolmente codici visivi, tecniche e materiali conosciuti.

2-Realizza progetti grafico-pittorici o eventualmente audiovisivi complessi, da solo o in gruppo, organizzando tempi e modalità, utilizzando anche strumenti digitali e informatici.

3-Comprende il valore culturale del Patrimonio storico-artistico a partire dalla lettura dell'immagine.

4-Confeziona prodotti (mostre, eventi diversi, ricostruzioni storiche, ecc.), intrecciando linguaggi vari (musica, arti visive, testi poetici o narrativi.

Obiettivi di apprendimento annuale

<u>Esprimersi e comunicare)</u>

1.1 Rielaborare soggetti che caratterizzano alcune correnti artistiche.

1.2 Progettare e produrre elaborati utilizzando le diverse modalità artistiche di rappresentazione e interpretazione.

<u>Osservare e leggere le immagini</u>

2.1 Individuare le caratteristiche stilistiche presenti in alcune correnti artistiche con lettura delle opere.

2.Cogliere il legame tra Pittura, Poesia, e Musica di un periodo storico analizzato.

<u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u>

3.Leggere comprendere e confrontare le testimonianze del Patrimonio Artistico e Culturale dai primi anni dell'800 ad oggi.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

<u>Settembre/ ottobre</u> Consolidare gli elementi costitutivi del	<u>Novembre</u> Utilizza tecniche artistiche grafico-pittoriche e digitali scegliendo quella più	<u>Dicembre</u> Conoscere il Romanticismo: lo spazio naturale e il rapporto	<u>Gennaio</u> Individuare con il confronto tra opere, le differenze

linguaggio visivo: punto, linea, superfici, colore, spazio, composizione, linee forza.	adatta all'espressione artistica richiesta	Uomo/Natura Conoscere e sperimentare codici visivi nell'Arte primo dell'Ottocento:	espressive tra Romanticismo, Realismo e Macchiaioli.
Febbraio Conoscere l'Arte dell'Ottocento. Impressionismo: la luce e colore, la mutabilità della realtà.	Marzo. La differenza tra la realtà oggettiva e quella soggettiva. Il Post-Impressionismo. Progettazione di elaborati legati agli autori Post Impressionisti	Aprile Il.Novecento: Espressionismo,Cubismo e Futurismo: progettazione di elaborati legati alle caratteristiche.	Maggio-Giugno Sperimentare tecniche nuove e individuare nelle opere Astratte e surreali i codici moderni del linguaggio dell'Arte.

Indicatori oggetto di verifica

- Percezione/Comprensione: leggere gli aspetti visivi ed espressivi, delle immagini e delle opere D'arte
- Capacità tecnica: usare codici visivi e tecniche adeguate per esprimersi
- Paradigmi dell'Arte: riconoscere gli elementi del Patrimonio Artistico-Culturale e valorizzarne la tutela e conservazione.

MUSICA

DISCIPLINA: MUSICA	**CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**		
Competenze da sviluppare al termine della classe prima L'alunno: - partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti - fa uso del sistema di notazione tradizionale funzionale alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali - sa dare significato alle proprie esperienze musicali - esprime le proprie esperienze musicali avvalendosi di altre forme artistiche			
Obiettivi di apprendimento annuale **PRATICA STRUMENTALE E VOCALE** 1.1 Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche. 1.2 Improvvisare, rielaborare ed eseguire cellule ritmiche e semplici sequenze ritmico-melodiche, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi, eventualmente integrando altre forme artistiche quali danza, teatro, arti plastiche e multimedialità.**TEORIA MUSICALE** 3.1 Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura e di un lessico appropriato. **STORIA DELLA MUSICA - ASCOLTO** 4.1. Conoscere ed analizzare semplici elementi e contenuti di opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto storico culturale ed alla loro funzione sociale.			
Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze			
settembre - novembre - rigo musicale - chiave di sol - notazione musicale - brani didattici per voce e strumento su imitazione e su lettura	dicembre – gennaio - tempi binario, ternario, quaternario - brani didattici per voce e strumento su imitazione e su lettura - classificazione degli strumenti musicali	febbraio - marzo - brani didattici per voce e strumento su imitazione e su lettura - classificazione degli strumenti musicali - musica nell'antichità	aprile-maggio - musica nel Medioevo e nel Rinascimento - biografie dei compositori trattati - brani didattici per voce e strumento su imitazione e su lettura
Indicatori oggetto di verifica - prove scritte			

- prove orali
- prove pratiche

DISCIPLINA: MUSICA	CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda

L'alunno:

- partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali
- è in grado di riprodurre, partecipando a processi di elaborazione personale e collettiva, messaggi musicali utilizzando forme di notazione e/o sistemi informatici
- sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali, anche in relazione al contesto storico-culturale
- sa analizzare gli aspetti strutturali e stilistici insiti negli eventi musicali

Obiettivi di apprendimento annuale

PRATICA STRUMENTALE E VOCALE

1.1 Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche.

1.2 Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura e di un lessico appropriato.

1.3 Conoscere ed analizzare opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto storico culturale ed alla loro funzione sociale.

1.4 Improvvisare, rielaborare, comporre brevi sequenze vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici, integrando altre forme artistiche quali danza, teatro, arti plastiche e multimedialità.

TEORIA MUSICALE

3.1 Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura e di un lessico appropriato.

STORIA DELLA MUSICA - ASCOLTO

4.1. Conoscere ed analizzare elementi e contenuti di opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto storico culturale ed alla loro funzione sociale.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - novembre	dicembre – gennaio	febbraio - marzo	aprile-maggio
- notazione musicale - brani per voce su imitazione e su lettura - brani strumentali su lettura con basi ritmiche e di accompagnamento	- figure di valore regolari e irregolari - segni di prolungamento - brani per voce e strumento su imitazione e su lettura - ascolto di brani musicali da camera e orchestra classica	- segni di espressione - musica nel Rinascimento	- brani per voce e strumento su imitazione e su lettura - musica nel periodo classico del '700 e del primo '800 - biografie dei compositori trattati

Indicatori oggetto di verifica

- prove scritte
- prove orali
- prove pratiche

DISCIPLINA: MUSICA	CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze da sviluppare al termine della classe terza

L'alunno:

- partecipa in modo attivo ed approfondito alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla

riproduzione di brani musicali
- è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso modalità improvvisative o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando forme di notazione e/o sistemi informatici
- sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale
- sa analizzare gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato e adottando codici rappresentativi diversi, ponendo in interazione musiche di tradizione orale e scritta
- valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce, riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee
- integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica
- struttura le proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socioculturali presenti sul territorio.

Obiettivi di apprendimento annuale

PRATICA STRUMENTALE E VOCALE

1.1 Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche.
1.2 Improvvisare, rielaborare, comporre brani vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico- melodici, integrando altre forme artistiche quali danza, teatro, arti plastiche e multimedialità.

TEORIA MUSICALE

2.1 Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura e di un lessico appropriato.

STORIA DELLA MUSICA - ASCOLTO

3.1. Conoscere ed analizzare opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto storico culturale ed alla loro funzione sociale.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - novembre	dicembre – gennaio	febbraio - marzo	aprile-maggio
- notazione musicale (frasi, semifrasi, periodi) - brani per voce su imitazione e su lettura - brani strumentali su lettura con basi ritmiche e di accompagnamento	- brani per voce su imitazione e su lettura - brani strumentali su lettura con basi ritmiche e di accompagnamento - ascolto di brani musicali per orchestra sinfonica - musica nel periodo romantico	- brani per voce su imitazione e su lettura - brani strumentali su lettura con basi ritmiche e di accompagnamento - il melodramma nell'Ottocento e nel Novecento - cenni di armonia musicale	- brani per voce su imitazione e su lettura - brani strumentali su lettura con basi ritmiche e di accompagnamento - musica leggera - canzone (struttura e funzioni) il Novecento (dodecafonia, jazz e rock) - biografie dei compositori trattati

Indicatori oggetto di verifica

- prove scritte
- prove orali
- prove pratiche

EDUCAZIONE MOTORIA

DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA	CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

MOVIMENTO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO

L'alunno: coordina una varietà di abilità motorie controllando il corpo nelle sue relazioni con spazio e tempo e riconosce le modificazioni fisiologiche

Liv. III: Coordina con efficacia varie abilità motorie in molteplici situazioni, controllando il corpo nelle sue relazioni con spazio e tempo e riconosce le modificazioni fisiologiche

Liv. II: Coordina varie abilità motorie e controlla il corpo nelle sue relazioni con spazio e tempo e nel complesso riconosce le modificazioni fisiologiche

Liv. I: Coordina le abilità motorie in alcune situazioni controllando globalmente il corpo nelle sue relazioni con spazio e tempo e riconosce, guidato, le modificazioni fisiologiche

Liv. Iniziale: Guidato Coordina le abilità motorie in situazioni semplici controllando globalmente il corpo nelle sue relazioni con spazio e tempo

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Utilizza le modalità espressive per comunicare con il linguaggio non verbale

Liv. III: controlla molteplici modalità espressive e comunica efficacemente attraverso il linguaggio non verbale

Liv II: controlla le modalità espressive e comunica attraverso il linguaggio non verbale

Liv. I: utilizza alcune modalità espressive comunicando semplici situazioni e stati d'animo

Liv. Iniziale Guidato utilizza alcune modalità espressive comunicando semplici situazioni e stati d'animo

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Partecipa al gioco con contributi personali comprendendo il senso delle regole e collabora con i compagni, accettando gli esiti (successi e sconfitte)

Liv. III: collabora attivamente alla riuscita del gioco con contributi personali, rispetta regole, ruoli e compagnie accetta gli esiti del gioco

Liv. II: collabora alla riuscita del gioco, rispetta regole, ruoli e compagnie accetta gli esiti del gioco

Liv. I: collabora alla riuscita del gioco, rispetta globalmente regole, ruoli e compagnie accetta gli esiti del gioco

Liv. Iniziale: Guidato collabora alla riuscita del gioco, rispetta globalmente regole, ruoli e compagnie accetta gli esiti del gioco

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Assume i fondamentali comportamenti rispetto alla sicurezza alla salute e considera benessere la pratica sportiva

Liv. III: adotta autonomamente i principali comportamenti rispetto alla sicurezza e alla salute e ricerca il benessere derivante dall'attività motoria

Liv. II: assume comportamenti corretti rispetto alla sicurezza e alla salute e apprezza il benessere legato all'attività motoria

Liv. I: rispetta i principali comportamenti inerenti alla sicurezza e alla salute e vive con benessere l'attività motoria

Liv. Iniziale: Guidato rispetta i principali comportamenti inerenti alla sicurezza e alla salute e vive con benessere l'attività motoria

Obiettivi di apprendimento annuale

MOVIMENTO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO

1.1 Utilizzare una varietà di azioni motorie progressivamente più complesse riconoscendo la lateralizzazione su di sé e
gli altri. Adattare il proprio corpo in situazioni di equilibrio o disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri ed
agli oggetti

1.2 Riprodurre azioni motorie adattandole alle strutture ritmiche e viceversa

1.3 Organizzare il movimento in forma individuale e in gruppo in relazione agli elementi spaziali anche in ambiente naturale.

1.4 Dimostrare consapevolezza dei cambiamenti del corpo in età evolutiva in relazione al movimento.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

2.1 Utilizzare in forma personale il corpo e gli attrezzi anche di fantasia per esprimere emozioni attraverso segni/segnali non verbali individualmente ed in gruppo

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

3.1. Utilizzare schemi motori combinati per differenti proposte di gioco-sport anche

proponendo varianti.
3.2 Partecipare e contribuire alle scelte nel gioco con interventi personali nei vari ruoli (problem solving)
3.3 Collaborare accettando le diversità e i vari ruoli (peer education) e dare il proprio contributo per la cooperazione (cooperative learning)
3.4 Riconoscere e rispettare regole, regolamenti, sanzioni e accettare la sconfitta

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

4.1 Assumere comportamenti controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti in presenza di altri e di attrezzi.
4.2 Curare alimentazione e igiene personale ed operare scelte di vita sana
4.3 Essere consapevoli che attività motoria e gioco inducono benessere

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

settembre - ottobre	novembre e dicembre	dicembre e gennaio	gennaio
test motori: salto in lungo da fermo, test sulla funicella Giochi di resistenza e velocità Misurazione battiti cardiaci prima e dopo l'attività fisica Andature preatletiche e allunghi Esercizi a corpo libero Esercizi per la mobilità articolare, stretching	Andature coordinative Percorsi di destrezza Fondamentali di giochi di squadra Gioco della pallacanestro, pallavolo e pallamano Giochi popolari (palla base, palla rilanciata, shot ball etc.	Continuazione di test di resistenza ed equilibrio. UDA Colli Berici Regole e comportamento di educazione civica nello sport.	Andature atletiche Esercizi coordinativi Esercizi ritmici Velocità Staffetta Regole e fondamentali dei giochi di squadra, es: pallacanestro
febbraio	**marzo**	**aprile e maggio**	**maggio - giugno**
Esercizi propedeutici ai salti Salto in alto Salto in lungo Corsa ad ostacoli	Lancio del vortex Ultimate frisbee Velocità 30m	Giochi con la racchetta Tennis Fondamentali Volley Grandi attrezzi	Tornei scolastici

Indicatori oggetto di verifica

- Avere padronanza del proprio corpo e assumere comportamenti corretti dal punto di vista igenico–sanitario e di sicurezza di se' e degli altri.
- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse, essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività e alle proprie capacità.
- Coordinare schemi motori di base
- Applicare regole, utilizzare semplici tattiche di gioco, mettere in atto comportamenti leali
- Assumere responsabilità delle proprie azioni per il bene comune
- Gioco, gioco-sport (aspetto relazionale)
- Confrontarsi con gli altri in modo leale
- Applicare le regole e tecniche
- Utilizzare le conoscenze relative alla sicurezza, alla prevenzione nelle varie situazioni.
- Partecipare ad eventi ludici rispettandone le regole e tenendo comportamenti improntati alla lealtà e correttezza
- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo
- Gioco, gioco-sport (aspetto relazionale)
- Confrontarsi con gli altri in modo leale
- Applicare le regole,tecniche e semplici tattiche di gioco
- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.

DISCIPLINA: Educazione Fisica	**CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda

MOVIMENTO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO

L'alunno: Controlla movimenti riferiti a se stessi e all'ambiente per risolvere un compito motorio

Liv. III: Padroneggia movimenti complessi con risposte personali e riconosce le modificazione fisiologiche attuando piani di lavoro
Liv. II: Controlla azioni motorie in situazioni complesse, riconosce le modificazione fisiologiche e utilizza le informazioni sensoriali in diverse situazioni
Liv. I: Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici e guidato riconosce le modificazioni fisiologiche
Liv. Iniziale: Guidato controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici e sempre guidato riconosce le modificazioni fisiologiche

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

L'alunno è in grado di comunicare ed esprimere idee ed emozioni attraverso il corpo e l'utilizzo degli oggetti
Liv. III: sa improvvisare e interpretare in situazioni concrete ed astratte, utilizzando più elementi espressivi
Liv II: sa rappresentare e comunicare utilizzando il movimento e la mimica
Liv. I: sa esprimere semplici sensazioni ed emozioni attraverso le tecniche acquisite.
Liv. Iniziale: Guidato sa esprimere semplici sensazioni ed emozioni attraverso le tecniche acquisite.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Conosce ed applicare regole, tecniche e semplici tattiche dei giochi praticati, mettendo in atto comportamenti leali
Liv. III: Conosce le regole di più sport mostrando più abilità tecniche e tattiche con stile "sportivo"
Liv. II: Conosce le regole e sa applicare le tecniche di varie discipline, mostrando fair play
Liv. I: Conosce le regole principali e le tecniche di base dei giochi praticati e guidato applica le norme del fair play
Liv. Iniziale: Guidato conosce le regole principali ed esprime in forma semplice le tecniche di base dei giochi praticati; guidato applica le norme del fair play

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

E' in grado di utilizzare l'attività motoria per la tutela della salute
Liv. III: Sa adattare autonomamente per sé e per gli altri le norme per mantenere corretti stili di vita
Liv. II: Sa mettere in pratica norme e regole per il proprio benessere psicofisico
Liv. I: sa utilizzare le norme basilari per la prevenzione degli infortuni durante l'attività
Liv. Iniziale: Guidato sa utilizzare le norme basilari per la prevenzione degli infortuni durante l'attività

Obiettivi di apprendimento annuale

MOVIMENTO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO

1.1 Utilizzare le proprie capacità controllando il corpo in situazioni statiche e dinamiche (coordinazione: accoppiamento, combinazione, differenziazione, equilibrio, ritmo, reazione, trasformazione ecc.)
1.2 Utilizzare le posizioni più adatte dei diversi segmenti corporei per affrontare situazioni di equilibrio o disequilibrio anche complesse
1.3 Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione e realizzare sequenze di movimenti anche complessi
1.4 Utilizzare trasferire abilità acquisite (schemi motori di base) nelle variabili spaziali anche in ambiente naturale.
1.5 Saper controllare i segmenti corporee in situazioni complesse.
Utilizzare le procedure riconoscendo le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali
(forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare) e realizzare propri piani di

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

2.1 Usare consapevolmente il linguaggio del corpo e degli oggetti combinando la componente comunicativa e quella estetica, rappresentare stati d'animo, idee individualmente, in coppia o in gruppo

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

3.1. Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra svolgendo un ruolo attivo
3.2 Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo
3.3 Rispettare le regole, ruoli, persone e risultati mettendo in atto il codice del fair play

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

4.1 Ai fini della sicurezza utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, anche applicando alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso.
4.2 Curare alimentazione e igiene personale ed operare scelte di vita sana

4.3 Essere coscienti e riconoscere che l'attività migliora le capacità coordinative e condizionali			
Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze			
settembre - ottobre test motori coordinativi e di forza: lancio della palla medica, test sulla funicella Giochi di resistenza e velocità Misurazione battiti cardiaci prima e dopo l'attività fisica Andature preatletiche e allunghi Esercizi a corpo libero Esercizi per la mobilità articolare, stretching Giochi di squadra: pallamano	novembre e dicembre Andature coordinative Percorsi di destrezza Fondamentali di giochi di squadra Gioco della pallacanestro, pallavolo e pallamano Giochi popolari (palla base, palla rilanciata, shot ball etc...in ottemperanza alle regole anti/covid. Giochi di squadra: pallavolo e pallacanestro	dicembre e gennaio Continuazione di test di resistenza ed equilibrio. UDA alimentazione Regole e comportamento di educazione civica nello sport.	gennaio Andature preatletiche Esercizi coordinativi Esercizi ritmici Velocità Staffetta Regole e fondamentali dei giochi di squadra.
febbraio Esercizi propedeutici ai salti Salto in alto Salto in lungo Corsa ad ostacoli	marzo Lancio del vortex Ultimate frisbee Velocità 30m	aprile e maggio Giochi con la racchetta Tennis Fondamentali Volley Grandi attrezzi	maggio - giugno Tornei scolastici
Indicatori oggetto di verifica o Avere padronanza del proprio corpo e assumere comportamenti corretti dal punto di vista igenico–sanitario e di sicurezza di se' e degli altri. o Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse, essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività e alle proprie capacità. o Coordinare schemi motori di base o Applicare regole, utilizzare semplici tattiche di gioco, mettere in atto comportamenti leali o Assumere responsabilità delle proprie azioni per il bene comune o Gioco, gioco-sport (aspetto relazionale) o Confrontarsi con gli altri in modo leale o Applicare le regole e tecniche o Utilizzare le conoscenze relative alla sicurezza, alla prevenzione nelle varie situazioni. o Partecipare ad eventi ludici rispettandone le regole e tenendo comportamenti improntati alla lealtà e correttezza o Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo o Gioco, gioco-sport (aspetto relazionale) o Confrontarsi con gli altri in modo leale o Applicare le regole ,tecniche e semplici tattiche di gioco o Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.			

DISCIPLINA: Educazione Fisica	**CLASSE TERZA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**
Competenze da sviluppare al termine della classe terza ***MOVIMENTO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO*** L'alunno: ha consapevolezza della propria e altrui corporeità e utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni ed alla evoluzione psicofisica Liv. III: Padroneggia movimenti complessi con risposte personali trasferendo le abilità acquisite in differenti situazioni e combina stimoli percettivi per migliorare la propria efficienza. Liv. II: Utilizza azioni motorie in situazioni combinate	

Liv. I: Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici

Liv. Iniziale: Guidato controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Utilizza i vari linguaggi motori specifici comunicativi ed espressivi con soluzioni personali

Liv. III: padroneggia molteplici linguaggi specifici comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali

Liv II: Utilizza i vari linguaggi motori specifici comunicativi ed espressivi con soluzioni personali

Liv. I: utilizza alcuni linguaggi motori specifici comunicativi ed espressivi in modo codificato

Liv. Iniziale: Guidato: utilizza alcuni linguaggi motori specifici comunicativi ed espressivi in modo semplice

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Risolve problemi motori applicando tecniche e tattiche, rispettando regole e valori sportivi

Liv. III: padroneggia abilità tecniche e sceglie cooperando soluzioni tattiche in modo personale dimostrando fair-play

Liv. II: Utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora con comportamenti corretti

Liv. I: Utilizza alcune abilità tecniche e, guidato, collabora rispettando le regole principali

Liv. Iniziale: utilizza in forma semplice alcune abilità tecniche e, guidato, collabora rispettando le regole principali

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza prevenzione e promozione della salute

Liv. III: Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motoria

Liv. II: Applica comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale e del benessere.

Liv. I: applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere

Liv. Iniziale: Guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere

Obiettivi di apprendimento annuale

MOVIMENTO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO

1.1 Controllare il corpo in situazioni statiche e dinamiche (coordinazione)

1.2 Adattare l'azione in situazione di equilibrio o disequilibrio

1.3 Utilizzare strutture temporali e ritmiche.

1.4 Utilizzare trasferire abilità acquisite (schemi motori di base) nelle variabili spaziali, anche in ambiente naturale.

1.5 Utilizzare le procedure riconoscendo il nesso tra intensità dell'attività e cambiamenti fisiologici e morfologici.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

2.1 Utilizzare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie anche con attrezzi di fortuna individualmente ed in gruppo

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

3.1. Utilizzare le abilità adattandole alle diverse situazioni anche in modo personale

3.2 Mettere in atto strategie e tattiche

3.3 Svolgere un ruolo attivo collaborando al fine comune

3.4 Relazionarsi nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

4.1 Sapersi rapportare con persone e ambiente anche applicando alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso

4.2 Curare alimentazione e igiene personale ed operare scelte di vita sana

4.3 Saper essere attivi fisicamente, essere in grado di dosare lo sforzo ed applicare tecniche di riscaldamento e defaticamento

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze			
settembre - ottobre test motori: salto in lungo da fermo, test sulla funicella Giochi di resistenza e velocità Misurazione battiti cardiaci prima e dopo l'attività fisica Andature preatletiche e allunghi Esercizi a corpo libero Esercizi per la mobilità articolare, stretching	novembre e dicembre Andature coordinative Percorsi di destrezza Fondamentali di giochi di squadra Gioco della pallacanestro, pallavolo e pallamano Giochi popolari (palla base, palla rilanciata, shot ball etc	dicembre e gennaio Continuazione di test di resistenza ed equilibrio. UDA legalità Spiegazione del doping sportivo. Regole e comportamento di educazione civica nello sport.	gennaio Andature preatletiche Esercizi coordinativi Esercizi ritmici Velocità Staffetta Regole e fondamentali dei giochi di squadra, es: pallacanestro
febbraio Esercizi propedeutici ai salti Salto in alto Salto in lungo Corsa ad ostacoli	marzo Lancio del vortex Ultimate frisbee Velocità 30m	aprile e maggio Giochi con la racchetta Tennis Fondamentali Volley Grandi attrezzi	maggio - giugno Tornei scolastici

Indicatori oggetto di verifica

- Avere padronanza del proprio corpo e assumere comportamenti corretti dal punto di vista igenico–sanitario e di sicurezza di se' e degli altri.
- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse, essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività e alle proprie capacità.
- Coordinare schemi motori di base
- Applicare regole, utilizzare semplici tattiche di gioco, mettere in atto comportamenti leali
- Assumere responsabilità delle proprie azioni per il bene comune
- Gioco, gioco-sport (aspetto relazionale)
- Confrontarsi con gli altri in modo leale
- Applicare le regole e tecniche
- Utilizzare le conoscenze relative alla sicurezza, alla prevenzione nelle varie situazioni.
- Partecipare ad eventi ludici rispettandone le regole e tenendo comportamenti improntati alla lealtà e correttezza
- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo
- Gioco, gioco-sport (aspetto relazionale)
- Confrontarsi con gli altri in modo leale
- Applicare le regole ,tecniche e semplici tattiche di gioco
- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.

STRUMENTO MUSICALE

DISCIPLINA: STRUMENTO (Chitarra, Flauto, Pianoforte, Violino)	**CLASSE PRIMA - SECONDA - TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine del triennio

Capacità di lettura allo strumento, intesa come capacità di correlazione segno (con tutte le valenze semantiche che comporta nel linguaggio musicale) – gesto – suono.

Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva, con particolare riferimento ai riflessi – determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo senso-motorio – sulla acquisizione delle tecniche specifiche.

Capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva, ossia a livello di sviluppo dei processi di attribuzione di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori.

Esecuzione, interpretazione ed eventuale elaborazione autonoma allo strumento del materiale sonoro, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative

Obiettivi di apprendimento triennale

1. Dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale con consapevolezza interpretativa, sia nella restituzione di processi formali sia nella capacità di attribuzione di senso.
2. Capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte.
3. Acquisizione di abilità in ordine alla lettura ritmica intonata e di conoscenze di base della teoria musicale.
4. Consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi.
5. Capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione all'efficacia della comunicazione.

FLAUTO TRAVERSO

Principali figurazioni ritmiche in tempi semplici e composti.
Utilizzo dell'estensione di 2 ottave con passaggi diatonici e cromatici.
Staccato e legato.
Variazioni dinamiche e agogiche.
Scale e arpeggi

VIOLINO

Principali figurazioni ritmiche in tempi semplici e composti
Utilizzo della prima posizione con diverse applicazioni delle dita.
Legatura su una o più corde.
Staccato legato.
Variazioni dinamiche e agogiche.
Scale e arpeggi

CHITARRA

Principali figurazioni ritmiche in tempi semplici e composti
Capacità di eseguire brani solistici nelle tonalità più agevoli almeno a due voci, anche con semplici cambi di posizione.
Staccato e legato.
Variazioni dinamiche e agogiche.
Scale e arpeggi

PIANOFORTE

Principali figurazioni ritmiche in tempi semplici e composti
Capacità di eseguire brani solistici nelle tonalità più agevoli almeno a due voci, anche con semplici cambi di posizione.
Staccato e legato.
Variazioni dinamiche e agogiche.
Scale e arpeggi

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Non è possibile determinare una precisa scansione degli argomenti trattati, perché l'apprendimento e l'assimilazione degli stessi dipendono dalle abilità e dal rendimento di ciascun allievo.

DISCIPLINA: STRUMENTO (Chitarra, Flauto, Pianoforte, Violino)	**CLASSE PRIMA - SECONDA - TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**
Indicatori oggetto di verifica: essendo le lezioni si strumento individuali, ogni incontro rappresenta una verifica e quindi può essere oggetto di valutazione. Oltre a questo verranno valutati anche: ○ SAGGI DI CLASSE ○ CONCERTI ○ SPETTACOLI ○ CONCORSI	

ISTRUZIONE DELLA RELIGIONE CATTOLICA

DISCIPLINA: IRC	**CLASSE PRIMA** **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

L'alunno/a:

è aperto alla sincera ricerca della verità, sa interrogarsi sul trascendente e porsi delle domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti).

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza; l'avvento di Gesù, il Messia, come tappa di storia della salvezza e apprende le nozioni principali sulla vita e l'insegnamento di Gesù.

Obiettivi di apprendimento annuale

DIO E L'UOMO

1.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

1.2 Riconoscere il messaggio cristiano nella nostra cultura.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

2.1 Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

2.2 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza).

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

3.1 Saper adoperare la Bibbia come documento storico culturale, e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.

3.2 Individuare il contenuto centrale di tutti i testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie.

VALORI ETICI E RELIGIOSI

4.1 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana (alleanza, Messia, risurrezione, Regno di Dio, salvezza).

4.2 Approfondire l'identità storica, la predicazione di Gesù e correlarle alla fede cristiana, che nella prospettiva dell'evento pasquale riconosce in Lui il figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Settembre - Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio
- Progetto Accoglienza: attività di inserimento mirate al riconoscimento del gruppo sezione, ad esplorare e conoscere l'ambiente scolastico, a scoprire e vivere le routine e il circle time.	- Definizione di religione. L'uomo e le sue domande. - L'eredità culturale del cristianesimo. - Religiosità primitiva. - Le prime religioni politeiste.	- Il Messia. - La celebrazione del Natale: la nascita di Gesù bambino. - Il Gesù storico. I Vangeli. La Palestina al tempo di Gesù. L'infanzia di Gesù.	- Gesù, figlio di Dio. - Il monoteismo ebraico. - La Bibbia. L'Alleanza. I Patriarchi. (Verifiche quadrimestrali)
Febbraio	**Marzo**	**Aprile**	**Maggio - Giugno**
- La schiavitù e la liberazione. - La Terra Promessa.	- I profeti. - La Diaspora. - La festa del papà: la figura di Giuseppe il falegname.	- La predicazione di Gesù: attività di lettura e ascolto. - I Miracoli. - La celebrazione della Pasqua: la morte e la Risurrezione.	- Il mandato agli Apostoli. - L'ascensione. - Attività legate al territorio: uscite didattiche legate al tema di plesso. -Festa di fine anno: drammatizzazione, canti e filastrocche. (Verifiche quadrimestrali)

Indicatori oggetto di verifica

- Conosce attraverso il confronto della Pasqua ebraica con quella cristiana, la nuova prospettiva di Salvezza: non più l'uomo al servizio di Dio, ma Dio che si pone al servizio

dell'umanità.
- Confronta alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico - cristiana, (la rivelazione, il Messia, la salvezza…) con quella delle altre religioni.
- Individua la specificità della preghiera cristiana nel confronto con le altre religioni.
- Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che, nella fede della Chiesa, è accolta come Parola di Dio.

DISCIPLINA: IRC	**CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda

L'alunno/a:
individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza a partire dal cristianesimo delle origini.
Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende contestuali della storia civile, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.
Riconosce i linguaggi espressivi della fede cristiana.

Obiettivi di apprendimento annuale

DIO E L'UOMO

1.1 - Conoscere la Chiesa come realtà voluta da Dio, fondata da Cristo, ricolmata di tutti quei doni del suo fondatore, articolata secondo carismi e ministeri, vivificata dallo Spirito.
1.2 Riconoscere il messaggio cristiano nella nostra cultura.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

2.1 Conoscere la Chiesa come realtà voluta da Dio, articolata secondo carismi e ministeri, vivificata dallo Spirito.
2.2 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

3.1 Comprendere il significato fondamentale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa.
3.2 Conoscere la storia della Chiesa come realtà voluta da Dio, vivificata dallo Spirito.

VALORI ETICI E RELIGIOSI

4.1 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana.
4.2 Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Settembre - Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio
- Progetto Accoglienza: attività di inserimento mirate al riconoscimento del gruppo sezione, ad esplorare e conoscere l'ambiente scolastico, a scoprire e vivere le routine e il circle time.	- La Chiesa, dono dello Spirito. La prima comunità cristiana. - La Chiesa e la sua organizzazione. La diffusione della Chiesa. - Paolo, l'apostolo delle genti.	- L'Anno liturgico. - Il Battesimo. - La Confermazione. - L'Eucaristia. - La celebrazione del Natale: rappresentazione di concetti attraverso l'utilizzo di linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico…).	- L'Ordine. - Il Matrimonio. - La Riconciliazione. - L'Unzione degli infermi. - La Pentecoste. (Verifiche quadrimestrali)
Febbraio	**Marzo**	**Aprile**	**Maggio - Giugno**
- Il cristianesimo e l'Impero romano. - La Chiesa in Occidente e in Oriente. - Il Monachesimo. - Il rinnovamento della Chiesa. - I pellegrinaggi nel Medioevo.	- Il Giubileo. - Scisma d'Oriente e d'Occidente. - Le crociate. - Le eresie. - I francescani e i domenicani. - La festa del papà: rappresentiamo la figura di Giuseppe il falegname attraverso l'utilizzo di diverse conoscenze	- La riforma di Martin Lutero. - La riforma cattolica. - Il cristianesimo nel mondo. - Il significato della Santa Pasqua: attività varie, mediante l'utilizzo di linguaggi e supporti diversi.	- La riconciliazione con la scienza. - La Chiesa e la questione sociale. I Concilii. - La Chiesa e le dittature del XX secolo. - La Chiesa in dialogo con la società moderna. Il dialogo ecumenico e con

	disciplinari e mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).		le altre religioni. - Attività legate al territorio: uscite didattiche legate al tema di plesso. -Festa di fine anno: drammatizzazione , canti e filastrocche. (Verifiche quadrimestrali)

Indicatori oggetto di verifica

- Saper conoscere i testi del Nuovo Testamento che testimoniano la fondazione della Chiesa.
- Saper individuare gli elementi che caratterizzano la vita del cristianesimo delle origini.
- Saper conoscere la figura dell'apostolo Paolo e la sua opera: da una Chiesa "ebraica" ad una Chiesa universale.
- Saper individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita ed istituzioni ecclesiali.
- Saper conoscere i Sacramenti, l'incontro con Cristo.
- Saper conoscere come la missione della Chiesa si scontra con problemi con l'esterno (ebraismo, impero romano…) e anche al suo interno (eresie, scismi…).
- Saper riconoscere come l'insegnamento di Gesù abbia ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia.
- Saper riconoscere i vari modi di interpretare la vita di Gesù, di Maria e dei Santi nella letteratura e nell'arte.
- Saper individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nelle varie epoche storiche.

DISCIPLINA: IRC	**CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe terza

L'alunno/a:
è aperto alla sincera ricerca della verità, sa interrogarsi sul trascendente e porsi delle domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri , con il mondo che lo circonda.
A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto, dialogo; sa cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

Obiettivi di apprendimento annuale

DIO E L'UOMO

1.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

2.1 Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

3.1 Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici, rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

VALORI ETICI E RELIGIOSI

4.1 Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

Settembre - Ottobre - Progetto Accoglienza: attività di inserimento mirate al riconoscimento	Novembre - L'adolescenza, le domande fondamentali e la sete di risposte.	Dicembre - La celebrazione del Natale: rappresentazione di concetti attraverso l'utilizzo di	Gennaio - L'amore evangelico. - L'eros, l'amicizia e la carità. - La vita e il suo

del gruppo sezione, ad esplorare e conoscere l'ambiente scolastico, a scoprire e vivere le routine e il circle time.		linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico…). - Le Beatitudini.	rispetto. - Il rispetto per la natura. (Verifiche quadrimestrali)
Febbraio - La Pace: attività di gruppo per facilitare e comprendere i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.	Marzo - L'Ebraismo. -L'Islamismo: attività legate all'acquisizione e interpretazione di diversi "credo", e allo sviluppo di una identità accogliente.	Aprile - L'Induismo. - Il Buddhismo: attività legate all'acquisizione e interpretazione di diversi "credo", e allo sviluppo di una identità accogliente.	Maggio - Giugno - Le religioni cinesi. - Attività legate al territorio: uscite didattiche legate al tema di plesso. -Festa di fine anno: drammatizzazione, canti e filastrocche. (Verifiche quadrimestrali)

Indicatori oggetto di verifica

- Saper riconoscere e confrontare discorsi di fede e letture scientifiche.
- Saper cogliere il messaggio delle Beatitudini.
- Saper identificare alcune figure che hanno testimoniato con la loro vita i valori cristiani.
- Saper individuare e conoscere gli elementi fondamentali del culto, della dottrina e dei segni religiosi delle principali religioni non cristiane.
- Saper cogliere nei Documenti della Chiesa indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione.

AAIRC

DISCIPLINA: ATTIVITÀ ALTERNATIVA A IRC	**CLASSE PRIMA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe prima

L'alunno riconosce se stesso come soggetto portatore di bisogni e quindi di diritti e doveri individuali. è in grado di leggere la realtà personale (esperienza in famiglia, a scuola, nello sport) alla luce del rispetto o meno dei diritti della persona
rispetta le persone e l'ambiente scolastico
Conosce i principi ispiratori della Costituzione Italiana, con particolare riferimento ai diritti della persona e agli organi statuali

Obiettivi di apprendimento annuale

EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE: I DIRITTI DELLA PERSONA

1.1 I diritti nascono dai bisogni.
1.2 Acquisire il senso di responsabilità e dovere verso se stessi.
1.3 Acquisire comportamenti corretti e responsabili nelle varie situazioni di vita.

LA COSTITUZIONE ITALIANA E GLI ORGANI DELLO STATO

2.1 Conoscere, leggere alla luce della propria esperienza e rispettare i primi articoli della Costituzione italiana
2.2 Riflettere a partire dalla multiculturalità su principi costituzionale.
2.3 Conoscere gli organi statuali della nostra Repubblica.

BULLISMO E CYBERBULLISMO

Si veda UdA d'Istituto "Cuori connessi"

1) L'attività prende avvio dalla giornata del Safe internet Day.
Brainstorming: Perché questa giornata? Il bullismo?Cos'è il cyberbullismo?
Proposta di diverse situazioni per stimolare l'analisi della differenza delle parole: litigio, scherzo, reato, bullismo.
Giornata del Bullismo e Cyberbullismo. Evento Cuori Connessi: meet con la Polizia postale.
2) Le regole di comportamento sui social e quelle di protezione della

propria privacy online, come usare il telefono con gli amici o a tavola con i genitori, come riconoscere e contrastare il cyberbullismo e le fake news.
Le parole O-stili
Riflessioni sull'uso delle parole e delle immagini.
Visione di un video " Il manifesto delle parole ostili raccontato da Rocco Hunt"
Rilettura del manifesto del decalogo
3)Visione di un video in lingua inglese: un'esperienza di una classe in Inghilterra: saper discriminare tra notizie veritiere e fake news; lavoro di sintesi sul quaderno.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

	ottobre - novembre I bisogni e i diritti della persona	dicembre Chi tutela i nostri diritti?	gennaio Articoli 1,2 e 3 della Costituzione Italiana
febbraio Cuori connessi	marzo La multiculturalità nella Costituzione Italiana e nella nostra esperienza	aprile Gli organi statuali della nostra repubblica	maggio - giugno I simboli dell'Italia: inno e bandiera - confronto con altri Paesi di provenienza degli alunni

Indicatori oggetto di verifica

- **Cittadinanza digitale**

Utilizzare in modo critico e consapevole la Rete e i Media; esprimere e valorizzare se stessi utilizzando gli strumenti tecnologici in modo autonomo e rispondente ai bisogni individuali;

- **Competenza multilinguistica**

Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio
Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza

- **Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza**

Collabora all'elaborazione del decalogo della netiquette e lo rispetta
In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui
Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività

DISCIPLINA: ATTIVITÀ ALTERNATIVA A IRC	**CLASSE SECONDA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe seconda

Riconosce se stesso come soggetto portatore di bisogni e quindi di diritti e doveri individuali.
Sa riconoscere attività e atteggiamenti che sottolineano la qualità della vita in termini di soddisfacimento dei bisogni individuali della persona. Sa prendersi cura di sé, della propria salute e benessere psicofisico.
Conosce i principi ispiratori della FAO - organizzazione internazionale che fa capo all'ONU.

Obiettivi di apprendimento annuale

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

1.1 Acquisire il senso di responsabilità e dovere verso se stessi.
1.2 Prevenzione all'uso di alcool e fumo.

LA SICUREZZA ALIMENTARE - LA FAO

2.1 Riconoscere il valore culturale e etico del cibo.

EDUCAZIONE AMBIENTALE: SALUTE PER NOI, SALUTE PER IL PIANETA

Si veda UdA d'Istituto "Salute e benessere"

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

	ottobre - novembre Letture su: -storia dell'alimentazione -la dieta mediterranea	dicembre I condizionamenti della pubblicità: modelli per uomini e donne	gennaio Letture su: -l'alimentazione dei nelle religioni
febbraio Valore etico e	marzo ONU e FAO	aprile Storia della FAO,	maggio - giugno Il cibo

culturale del cibo		nuove sfide	spazzatura: riflessioni sulla ricaduta sull'ambiente e sulla salute dell'uomo.

Indicatori oggetto di verifica

- Diario alimentare: riflessioni sulla propria alimentazione e sullo stile di vita
- Modelli da imitare: prova autentica con ricerca su giornali, riviste e social media
- Presentazione della FAO con le TIC.

DISCIPLINA: ATTIVITÀ ALTERNATIVA A IRC	**CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Competenze da sviluppare al termine della classe terza
Competenze
Il sé e l'altro: cittadini si diventa

Sviluppare atteggiamenti di rispetto, di attenzione, di valorizzazione delle differenze per la costruzione di una società aperta all'inclusione.

Crescere nella consapevolezza di sé, del valore della propria persona e del proprio ruolo nella famiglia e nel gruppo dei pari.

Agire nel rispetto dell'altro "diverso da sé", responsabilmente, e delle regole della comunità, impegnandosi attivamente per il benessere e la "legalità" a scuola.

Obiettivi di apprendimento annuale

1.0 CITTADINANZA ATTIVA NEL MONDO

1.1 Diritti universali dell'uomo (e del fanciullo) dei popoli a confronto (e valori).
1.2 I principi della Costituzione Italiana (articoli 2 e 3).
1.3 Carta dei diritti dell'UE.
1.4 Onu - storia, attività, organismi di cooperazione.
1.5 Altre ONG (Amnesty International, Medici senza Frontiere, Croce Rossa)
1.6 Testimoni della lotta per i diritti civili (Mahatma Gandhi, M.L. King, Mandela, Malala…)

2.0 CITTADINANZA ATTIVA A SCUOLA

Attività in collaborazione e riferimento all'UdA di Istituto "Agenda 2030: liberi e responsabili".

2.1 OBIETTIVO 16 PACE GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE. Adotta un testimone per un mondo libero dalla mafia.

2.2 OBIETTIVO 12. consumo e produzione responsabili

Riflessione sul concetto di legalità (cittadinanza, Irc), conoscenza della nascita e della diffusione del fenomeno mafioso (storia, italiano), ricerca di informazioni su testimoni della lotta alla mafia (italiano, Irc, storia), conferenza e incontro con l'Associazione Libera, condivisione dei lavori tra classi, incontro con testimone di giustizia, restituzione ai genitori con spettacolo finale.

Riflessione in classe sull'agenda 2030, sugli obiettivi che gli stati membri si sono prefissati per il 2030. Divisione in 4 gruppi eterogenei, ciascuno con il proprio obiettivo (7-15) da approfondire. L'insegnante darà a ciascun gruppo del materiale da studiare e approfondire inerente all'obiettivo preso in considerazione (lingue comunitarie, scienze, tecnologia).

Ciascun gruppo produrrà cartelloni, ppt e individuerà alcuni video da condividere con la classe.

Scansione indicativa dei contenuti/conoscenze

	ottobre - novembre I diritti umani: dai bisogni ai diritti e ai doveri	dicembre ONU e altre organizzazioni che tutelano i diritti umani	gennaio Giornata della Memoria: riflessione sul rispetto delle minoranze e contro le discriminazioni
febbraio Testimoni della lotta per il riconoscimento	marzo UdA Liberi e responsabili	aprile UdA Liberi e responsabili	maggio - giugno Conclusione del percorso di educazione civica

dei diritti umani			con presentazione di approfondimenti per l'esame di fine ciclo.
Indicatori oggetto di verifica Costruzione di un video o di uno story board digitale per la presentazione dei diritti e di un testimone della lotta per la giustizia sociale. Produzione di video/ppt/cartelloni e drammatizzazioni da presentare a un pubblico autentico riguardanti la conoscenza e la riflessione sull'esperienza di testimoni della lotta contro la mafia.			