

CURRICOLO VERTICALE

ISTITUTO COMPRENSIVO 1 – VICENZA

Nel rispetto di quanto dettato dalle Nuove Indicazioni 2012, l'Istituto Comprensivo 1 di Vicenza ha progettato e costruito un suo Curricolo verticale, uno strumento integrato che diventa il riferimento unificante della programmazione dei due plessi della Scuola dell'Infanzia, "Casa dei bambini" e "Burci", dei due plessi della Scuola Primaria, "V.Da Feltre" e "P.E.Negri" e della Scuola secondaria di primo grado "F. Maffei".

Questa operazione, frutto del lavoro sinergico dei dipartimenti, dei Consigli di Classe, dei singoli docenti, si connota come il compendio della pianificazione dell'intera offerta formativa della nostra scuola. Il curricolo, infatti, è il cuore pulsante della progettualità scolastica, dato che predispone e organizza articolate opportunità formative attraverso le quali ogni allievo può realizzare il suo personale percorso.

Proprio per mantenere come nostro principale riferimento le Indicazioni Nazionali 2012 che richiamano sovente la ricerca dei nessi tra discipline e disegnano una rigorosa articolazione dei Traguardi per lo sviluppo delle Competenze, si è voluto superare la logica della frammentazione disciplinare per tendere invece ad una prospettiva finalizzata alla costruzione di competenze.

Accogliendo i suggerimenti dell'Ufficio scolastico regionale del Veneto e in particolare le proposte del Gruppo di lavoro presieduto dalla dott.ssa Franca Da Re, nello spirito della Raccomandazione del 18 dicembre 2006 che enuncia le otto competenze chiave per la cittadinanza europea, ci si è sforzati di costruire un curricolo con un approccio olistico e sistemico volto a stabilire nessi e ponti tra i diversi i saperi specifici e a delineare quegli strumenti culturali e metodologici irrinunciabili per un apprendimento permanente.

L'organizzazione del nostro Curricolo rimanda, nello specifico, alle seguenti quattro competenze chiave:

- Comunicazione nella madrelingua*
- Comunicazione nelle lingue straniere*
- Competenze in matematica e competenze di base in scienze e tecnologia*
- Consapevolezza ed espressione culturale*

*Per facilitarne la lettura e la consultazione si appongono a seguire un breve **glossario interpretativo** ed un **indice analitico**:*

GLOSSARIO INTERPRETATIVO

COMPETENZE	<p>Comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche in situazioni di lavoro o di studio.</p> <p>Le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.</p>
ABILITÀ	<p>Capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know –how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p>
CONOSCENZE	<p>Risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di principi, teorie o pratiche relative ad un settore di studio.</p>
CONTENUTI	<p>I contenuti sono i saperi essenziali, i nuclei epistemologici delle discipline, gli argomenti risultanti dalla distillazione disciplinare.</p>
COMPITI SIGNIFICATIVI	<p>Compiti realizzati in un contesto vero o verosimile e in situazioni di esperienza, dove l'alunno possa gestire situazioni e risolvere problemi in autonomia e responsabilità.</p>
LIVELLI DI PADRONANZA	<p>Descrizione della valutazione di una competenza, di come l'alunno utilizza le conoscenze, le abilità e le capacità personali possedute e con quale grado di autonomia e responsabilità, articolata in framework in quattro livelli per la Scuola dell'Infanzia e cinque livelli per il primo ciclo di istruzione (i primi tre attesi nella Scuola Primaria, il quarto e il quinto nella Scuola secondaria di primo grado).</p>

INDICE ANALITICO

COMPETENZA	AMBITI	DISCIPLINA /E DI RIFERIMENTO	PAGINE
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		Lingua italiana	5
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		Lingua inglese	43
		Lingua francese	45
COMPETENZE IN MATEMATICA	Competenza di base in matematica	Matematica	68
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	Competenza di base in geo scienze e tecnologia	Scienze	109
		Tecnologia	130
		Geografia	135
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Identità storica	Storia	156
	Espressione artistica e musicale	Arte e Musica	194
		Strumento (Maffeo)	234
	Espressione corporea	Educazione fisica	239
		Religione	258

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Secondaria
<p>Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione.</p> <p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura (anche utilizzando le tecnologie)</p> <p>Riprodurre e(confrontare) scritture.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con</p>

	<p>coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	---	--

SCUOLA DELL'INFANZIA BURCI – CASA DEI BAMBINI

PRIMO ANNO INFANZIA **LIVELLI DI PADRONANZA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi.</p> <p>Raccontare eventi personali.</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri.</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>NB: le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dell'insegnante</p>	<p>Attività di routine(es: presenze, calendario, linea del tempo...)</p> <p>Storie/fiabe/racconti</p> <p>Stagioni</p> <p>Festività e ricorrenze</p> <p>Lingua parlata</p> <p>Lingua scritta</p>	<p>Circle time</p> <p>Lettura di immagine</p> <p>Rappresentazioni grafiche e verbalizzazioni</p> <p>Ascoltare brevi storie</p> <p>Memorizzare canti ,filastrocche conte...</p> <p>Conversazioni guidate e non</p> <p>Prestito del libro</p> <p>Animazioni di canti</p> <p>Materiale strutturato vario (domino, tombole, incastri, memory)</p> <p>Giochi di parole</p> <p>Uso del materiale strutturato montessoriano es: lettere smerigliate</p>

SECONDO ANNO INFANZIA

LIVELLI DI PADRONANZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi.</p> <p>Raccontare eventi personali e situazioni</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione.</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>NB: le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dell'insegnante</p>	<p>Attività di routine(es: presenze, calendario, linea del tempo...)</p> <p>Storie/fiabe/racconti</p> <p>Stagioni</p> <p>Festività e ricorrenze</p> <p>Lingua parlata</p> <p>Lingua scritta</p>	<p>Circle time</p> <p>Lettura di immagine</p> <p>Rappresentazioni grafiche e verbalizzazioni</p> <p>Ascoltare brevi storie evidenziando i tratti principali</p> <p>Memorizzare canti ,filastrocche conte...</p> <p>Associazioni di parole, rime</p> <p>Conversazioni guidate e non</p> <p>Prestito del libro</p> <p>Drammatizzazioni di storie</p> <p>Animazioni di canti</p> <p>Materiale strutturato vario (domino, tombole, incastri memory)</p> <p>Uso del materiale strutturato montessoriano es: lettere smerigliate,</p> <p>Giochi di parole</p>

TERZO ANNO INFANZIA

LIVELLI DI PADRONANZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione.</p> <p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura (anche utilizzando le tecnologie)</p> <p>Riprodurre e(confrontare) scritture.</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>NB: le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dell'insegnante</p>	<p>Attività di routine(es: presenze, calendario, linea del tempo...)</p> <p>Storie/fiabe/racconti</p> <p>Stagioni</p> <p>Festività e ricorrenze</p> <p>Lingua parlata</p> <p>Lingua scritta</p>	<p>Circle time</p> <p>Lettura di immagine</p> <p>Rappresentazioni grafiche e verbalizzazioni</p> <p>Ascoltare brevi storie e rielaborarle</p> <p>Memorizzare canti ,filastrocche, conte...</p> <p>Associazioni di parole, rime</p> <p>Conversazioni guidate e non</p> <p>Prestito del libro</p> <p>Storie in sequenze di crescente complessità</p> <p>Drammatizzazioni di storie</p> <p>Animazioni di canti</p> <p>Materiale strutturato vario (domino, tombole, incastri memory)</p> <p>Uso del materiale strutturato montessoriano es: lettere smerigliate, alfabetario per la composizione di parole</p> <p>Giochi di parole, nomenclature</p>

LIVELLO DI INGRESSO	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Non si esprime in lingua italiana convenzionale	Utilizza parole/frasi minime, utili alla comunicazione dei bisogni primari	Interagisce con frasi complete, corrette adeguando intonazione e ritmo	Usa un lessico ricco ed esplora i significati delle parole
Risponde a domande con frasi di struttura essenziale	Su richiesta dell'adulto, racconta esperienze vissute organizzando una forma discorsiva	Interviene coerentemente nei discorsi	Di sua iniziativa utilizza il linguaggio per formulare domande, progettare attività e concordare regole
Si esprime utilizzando un lessico essenziale, generico e non specifico	Utilizza un linguaggio differenziato solo in ambiti a lui confacenti (animali, programmi TV, ...)	Utilizza un linguaggio differenziato solo in ambiti a lui confacenti (animali, programmi TV, ...)	Utilizza vari tipi di linguaggio, li mescola creativamente e ipotizza significati (rime, divisione in sillabe, invenzione di storie, ...)
Utilizza segni non convenzionali per esprimere il codice scritto (livello preconvenzionale)	Comincia a riprodurre le lettere, pur non collegandole ancora alla sequenza sonora (livello presillabico)	Comincia ad utilizzare le lettere, collegandole al loro suono	Utilizza in autonomia le lettere dell'alfabeto per scrivere semplici parole (livello sillabico/alfabetico)
Non è interessato all'aspetto sonoro delle parole, che percepisce come unità indivisibili	Riconosce l'aspetto sonoro nelle filastrocche proposte dall'insegnante	Nell'attività specifica sa fondere una semplice sequenza di sillabe nella parola corrispondente	Gioca con la lingua, sperimentando e fondendo fonemi

SCUOLE PRIMARIA “VITTORINO DA FELTRE” – “PIER ELEONORO NEGRI”

TRAGUARDI FINE PRIMARIA (da Indicazioni nazionali 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Prestare attenzione in situazioni comunicative orali formali e informali e con interlocutori diversi</p> <p>Partecipare a conversazioni intervenendo in modo chiaro, pertinente e rispettando le regole della comunicazione.</p> <p>Leggere testi di genere diverso e di complessità crescente cogliendo le principali informazioni e compiendo semplici inferenze sulla base di quanto letto.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati all’ascolto Prestare attenzione per il tempo necessario Comunicare difficoltà di comprensione lessicale o logica per ottenere spiegazioni</p> <p>Individuare e comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione. Comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi ascoltati</p> <p>Cogliere le informazioni principali Individuare le intenzioni comunicative Comprendere le consegne e le istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche</p> <p>Assumere comportamenti adeguati al parlato Utilizzare adeguatamente la voce Usare un registro adatto a chi ascolta Esprimersi in situazioni formali e informali con chiarezza e proprietà lessicale Rispettare i tempi e le modalità richieste dalla situazione Intervenire adeguatamente e con pertinenza in una discussione</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non, pronunciando le parole in modo chiaro e corretto Usare il volume della voce adeguato e modulato</p>	<p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, regolativo Principali connettivi logici</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica</p> <p>Tecniche di lettura espressiva</p> <p>Denotazione e connotazione</p>

<p>Produrre testi di diverso genere in modo coeso, coerente e ortograficamente corretto con un lessico ricco ed appropriato.</p> <p>Maturare consapevolezza crescente in ambito fonologico, morfologico, sintattico, semantico.</p> <p>Utilizzare abilità funzionali allo studio</p>	<p>in relazione al contenuto Effettuare pause in relazione sia alla punteggiatura, sia al significato Leggere silenziosamente</p> <p>Comprendere le principali informazioni di testi narrativi (chi, dove, che cosa, quando, perché); testi espositivi di argomento diverso (individuare le informazioni principali); testi regolativi (consegne e istruzioni di lavoro) Leggere testi di vario tipo e comprenderne il senso globale e specifico Leggere e comprendere semplici poesie e filastrocche Scrivere in modo chiaro e comprensibile (calligrafia e uso efficace dello spazio-pagina) Conoscere le principali convenzioni ortografiche Rielaborare testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e sintetizzandoli Rispondere a domande precise con pertinenza e completezza Scrivere le proprie esperienze Scrivere testi semplici (descrittivo, narrativo, regolativo) utilizzando alcune strategie di pianificazione e semplici espedienti stilistici. Saper utilizzare la brutta-copia dei testi che si scrivono unitamente ad alcune strategie per la revisione.</p> <p>Saper dividere in sillabe, uso della lettera maiuscola, accento, elisione, troncamento, apostrofo, regole ortografiche, uso della punteggiatura.</p> <p>Saper analizzare semplici frasi</p>	<p>Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico sociali vicini all'esperienza dei bambini</p>
--	--	---

	<p>Abitudine all'uso del dizionario</p> <p>Individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, metterle in relazione, sintetizzarle in funzione dell'esposizione orale</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto (porsi domande all'inizio e durante la lettura, cogliere indizi utili dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie)</p>	<p>Uso dei dizionari</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Conoscenza della struttura morfologica della frase e dell'analisi grammaticale di alcune categorie di parole (articolo, nome, aggettivo, verbo, pronome, avverbio)</p> <p>Conoscenza della struttura di base della frase semplice (soggetto, predicato, alcune espansioni)</p> <p>Conoscenza dell'ordine alfabetico</p> <p>Conoscenza di alcune strutture lessicali di base (sinonimi e contrari, etimologia)</p>
--	---	--

PRIMO ANNO PRIMARIA

LIVELLI DI PADRONANZA 1

Comprende ed esegue consegne semplici relative a procedure concrete.
 Comunica oralmente in modo comprensibile e coerente fatti relativi al proprio vissuto.
 Legge in autonomia in maniera corretta semplici testi narrativi, descrittivi, brevi e semplici testi informativi.
 Scrive in autonomia brevi e semplici testi relativi a fatti del vissuto e a descrizioni di oggetti, luoghi, animali noti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità nel Modello Da Re)	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ascoltare ed intervenire in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando gli spazi interlocutivi.</p> <p>Ascoltare e comprendere messaggi, consegne ed informazioni. Ascoltare e cogliere il senso globale di testi di vario genere, individuando personaggi ed ambienti. Mantenere l'attenzione per i tempi richiesti.</p> <p>Rievocare e riferire oralmente esperienze personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Raccontare una storia in una sequenza di immagini. Rielaborare oralmente le sequenze di un'esperienza agita in contesti</p>	<p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Padroneggiare la lettura</p>	<p>Comprendere un comando, un'indicazione, una consegna, un semplice testo letto dall'insegnante</p> <p>Partecipare alle conversazioni in modo pertinente Formulare domande e richieste chiare Formulare frasi che verbalizzino l'esperienza comune</p> <p>Leggere brevi storie e cogliere il</p>	<p>Individuare e comprendere parole sconosciute ricavandole dal contesto</p> <p>Distinguere le principali componenti morfologiche di una frase Attraverso la presentazione di vari giochi, saper eseguire adeguatamente la consegna. Con il gioco del "passaparola" abituarsi ad intervenire aspettando il proprio turno.</p> <p>Nelle conversazioni libere, imparare a frenare il proprio impeto ed alzare la mano per intervenire. Abituare i bambini ad interagire anche con alunni ed insegnanti di classi diverse affidando loro piccoli incarichi, messaggi o richieste da riportare.</p>

<p>altri per socializzarne il vissuto.</p>	<p>strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce.</p>	<p>significato principale di una storia letta</p>	<p>Verbalizzare le esperienze significative, rendere il vissuto attraverso il disegno, poi attraverso una stringa grafica. Si accetteranno le produzioni originali dei bambini osservando il loro livello : <i>presillabico, sillabico non convenzionale, sillabico convenzionale, sillabico alfabetico, alfabetico.</i> Ascoltare storie lette o narrate dall'insegnante, interiorizzarle attraverso giochi d'animazione e drammatizzazioni, formulare una breve frase da memorizzare anche nell'aspetto grafico.</p>
<p>Leggere parole, semplici frasi accompagnate da immagini</p> <p>Ipotizzare una storia attraverso immagini. Ipotizzare una storia attraverso il titolo. Estrapolare il significato di termini non noti dal senso globale del testo.</p> <p>Riconoscere e leggere le vocali.</p> <p>Riconoscere e leggere le consonanti e le relative unità fonematiche.</p> <p>Riconoscere e leggere parole contenenti digrammi e trigrammi.</p> <p>Riconoscere e leggere parole contenenti sillabe pluriconsonantiche.</p> <p>Riconoscere e leggere parole contenenti doppie.</p>	<p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Produrre semplici testi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p>	<p>Scrivere sillabe, parole, semplici frasi minime</p> <p>Scrivere semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime</p>	<p>Manipolare la frase proposta cambiando l'ordine dei sintagmi e ricostruendola come l'originale (gioco dei bambini cartello).</p> <p>Memorizzare il proprio nome ed altre semplici parole per operare cambiamenti sull'asse paradigmatico delle frasi iniziali e spostamenti sull'asse sintagmatico, quindi leggere le nuove frasi ottenute (gioco delle frasi pazze).</p> <p>Riconoscere sintagmi uguali in frasi diverse (gioco della caccia al tesoro).</p> <p>Scoprire la ricorrenza di alcuni pezzi di parola.</p> <p>Riconoscere le sillabe più ricorrenti nelle parole del capitale frasi.</p>

<p>Leggere correttamente parole e brevi frasi scritte in grafie diverse. Leggere e comprendere il senso globale di brani di vario genere. Leggere ed ordinare le sequenze narrative in successione temporale e causale. Leggere e memorizzare semplici e brevi filastrocche e poesie.</p> <p>Riconoscere e scrivere le vocali. Riconoscere e scrivere le consonanti e le relative unità fonematiche. Riconoscere e scrivere parole contenenti digrammi e trigrammi. Riconoscere e scrivere parole contenenti sillabe pluriconsonantiche. Riconoscere e scrivere parole contenenti raddoppiamenti. Copiare frasi e parole secondo un modello dato. Scrivere autonomamente parole e semplici frasi riferite ad un'immagine. Scrivere correttamente sotto dettatura brevi e semplici frasi.</p>	<p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. Effettuare semplici discriminazioni sui sintagmi della frase.</p>		<p>Ricostruire scene in ordine logico dopo aver ascoltato il racconto dell'insegnante; cimentarsi quindi nella riesposizione della storiella. Osservare quanti particolari ricorda, aggiunge o amplia. Individuare tempo, luoghi, situazioni e personaggi di una storia.</p> <p>Prendere coscienza delle emozioni che ha suscitato spiegando perché piace, come sono e cosa fanno i personaggi. Ipotizzare finali diversi. Ipotizzare inizi diversi.</p> <p>Scrivere sotto dettatura sillabe, parole e semplici frasi. Scrivere autonomamente parole e frasi collegate a disegni o sequenze di una storia. Scrivere semplici frasi relative a esperienze vissute mantenendo l'ordine logico e cronologico. Utilizzare "testi a buchi" completandoli scegliendo la parola adatta. Individuare sinonimi e contrari. Riconoscere nomi, articoli, qualità, azioni.</p>
---	---	--	---

Individuare in semplici frasi la “parola-nome”. Riconoscere e sapere usare gli articoli. Individuare ed utilizzare “le qualità”. Individuare “le azioni” contenute nelle frasi.			
--	--	--	--

SECONDO ANNO PRIMARIA
LIVELLO DI PADRONANZA 1 e 2

<p>Comprende ed esegue consegne semplici relative a procedure concrete. Comunica oralmente in modo comprensibile e coerente fatti relativi al proprio vissuto.</p> <p>Legge in autonomia in maniera corretta semplici testi narrativi, descrittivi e brevi e semplici testi informativi.</p> <p>Scrive in autonomia brevi e semplici testi relativi a fatti del vissuto e a descrizioni di oggetti, luoghi, animali noti.</p>	<p>Comprende messaggi anche di una certa complessità, purché riferiti a fatti concreti e vissuti.</p> <p>Comunica in modo coerente e coeso fatti noti e riferisce in modo coerente testi letti, con domande stimolo dell'adulto.</p> <p>Partecipa alle conversazioni in modo pertinente.</p> <p>Legge in autonomia in modo corretto e scorrevole testi diversi e ne comprende autonomamente l'argomento principale.</p> <p>Scrive in autonomia, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi coerenti e coesi di tipo narrativo, descrittivo e informativo, se riferiti a fatti noti e concreti e per scopi di comunicazione quotidiana.</p>
---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità nel Modello Da Re)	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ascoltare ed intervenire in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando gli spazi interlocutivi.</p> <p>Ascoltare e comprendere messaggi, consegne ed informazioni.</p> <p>Ascoltare e cogliere il senso globale di testi di vario genere, individuando personaggi, ambienti e tempi.</p> <p>Mantenere l'attenzione per i tempi richiesti.</p> <p>Rievocare e riferire oralmente esperienze personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p>	<p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p>	<p>Comprendere un comando, un'indicazione, una consegna, un semplice testo letto dall'insegnante</p> <p>Partecipare alle conversazioni in</p>	<p>Saper eseguire adeguatamente la consegna.</p> <p>Nelle conversazioni libere, imparare a frenare il proprio impeto ed alzare la mano per intervenire.</p>

<p>Raccontare una storia in una sequenza di immagini. Rielaborare oralmente le sequenze di un'esperienza agita in contesti diversi per socializzarne il vissuto.</p>	<p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. Produrre semplici testi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p>	<p>modo pertinente</p> <p>Formulare domande e richieste chiare Formulare frasi che verbalizzino l'esperienza comune</p> <p>Scrivere semplici testi narrativi, descrittivi e regolativi relativi a esperienze dirette e concrete presenti e passate. Individuare e comprendere parole sconosciute ricavandole dal contesto</p>	<p>Abituare i bambini ad interagire anche con alunni ed insegnanti di classi diverse.</p> <p>Verbalizzare le esperienze significative, rendere il vissuto attraverso il disegno.</p> <p>Ascoltare storie lette o narrate dall'insegnante, interiorizzarle attraverso giochi d'animazione e drammatizzazioni, formulare brevi frasi da memorizzare anche nell'aspetto grafico.</p>
<p>Leggere semplici frasi accompagnate da immagini Ipotesizzare una storia attraverso immagini. Ipotesizzare una storia attraverso il titolo. Estrapolare il significato di termini non noti dal senso globale del testo. Leggere correttamente parole e brevi frasi scritte in grafie diverse. Leggere e comprendere il senso globale di brani di vario genere. Leggere ed ordinare le sequenze narrative in successione temporale e causale. Leggere e memorizzare semplici e brevi filastrocche e poesie. Scrivere autonomamente semplici</p>	<p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. Effettuare semplici discriminazioni sui sintagmi della frase. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce e silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi e regolativi.) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni</p>	<p>Distinguere le principali componenti morfologiche di una frase Leggere brevi storie, fiabe e favole, individuandone il significato principale e ricavando informazioni su protagonista, personaggi, tempi e luoghi.</p>	<p>Manipolare e rielaborare frasi o piccole storie, modificando l'inizio, la conclusione, sostituendo personaggi, ambienti e tempi. Scrivere sotto dettatura semplici frasi. Scrivere autonomamente frasi e testi collegate a disegni o sequenze di una storia. Scrivere semplici testi coerenti e coesi relativi a esperienze vissute e mantenendo l'ordine logico e cronologico. Utilizzare "testi a buchi" completandoli scegliendo la parola adatta. Individuare sinonimi e contrari.</p>

<p>frasi riferite ad un'immagine e a una sequenza di immagini. Scrivere correttamente sotto dettatura brevi e semplici frasi e piccoli testi. Scrivere testi relativi ad esperienze personali. Scrivere brevi testi di carattere narrativo, descrittivo e regolativo.</p> <p>Riconoscere e sapere usare i nomi e gli articoli. Individuare ed utilizzare gli aggettivi. Individuare il verbo contenuto nelle frasi. Individuare il soggetto e il predicato verbale.</p>	<p>principali e le loro relazioni.</p>		<p>Riconoscere i nomi e alcune loro eccezioni, gli articoli (determinativi ed indeterminativi), gli aggettivi e i verbi nelle loro persone e nei loro fondamentali tempi (presente, passato, futuro). Ricostruire scene in ordine logico dopo aver ascoltato il racconto dell'insegnante o averlo letto autonomamente; cimentarsi quindi nella riesposizione della storiella. Osservare quanti particolari ricorda, aggiunge o amplia. Individuare tempo, luoghi, situazioni e personaggi di una storia. Prendere coscienza delle emozioni che ha suscitato spiegando perché piace, come sono e cosa fanno i personaggi. Ipotizzare finali diversi. Ipotizzare inizi diversi.</p>
---	--	--	---

TERZO ANNO PRIMARIA

LIVELLI DI PADRONANZA 3

<p>Comprende messaggi anche di una certa complessità, purché riferiti a fatti concreti e vissuti.</p> <p>Comunica in modo coerente e coeso fatti noti e riferisce in modo coerente testi letti, con domande stimolo dell'adulto.</p> <p>Partecipa alle conversazioni in modo pertinente.</p> <p>Legge in autonomia in modo corretto e scorrevole testi diversi e ne comprende autonomamente l'argomento principale.</p> <p>Scrive in autonomia, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi coerenti e coesi di tipo narrativo, descrittivo e informativo, se riferiti a fatti noti e concreti e per scopi di comunicazione quotidiana.</p>	<p>Comprende messaggi anche complessi trasmessi da altre persone e il significato generale di quelli comunicati da mezzi di informazione.</p> <p>Interviene di propria iniziativa nelle conversazioni in modo pertinente, rispettando i turni e tenendo conto dei diversi punti di vista.</p> <p>Comunica correttamente istruzioni per semplici procedure e riferisce in autonomia i contenuti di studio in modo coerente.</p> <p>Legge semplici testi di diverso tipo, individuandone l'argomento, lo scopo, la struttura e la tipologia; segue correttamente istruzioni scritte; ricerca e riferisce informazioni da testi diversi, utilizzando semplici strategie di supporto alla comprensione e alla memorizzazione.</p> <p>Scrive in autonomia in modo coerente, coeso e con buona correttezza testi narrativi di diverso genere, descrizioni, semplici testi informativi e regolativi riferiti ad esperienze concretamente condotte (istruzioni, procedure, fasi di un esperimento ...) e ad usi quotidiani.</p>
--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità nel Modello Da Re)	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ascoltare comandi, consegne, istruzioni.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Mantenere l'attenzione per i tempi</p>	<p>Individuare, nel contesto, lo scopo e il destinatario della comunicazione.</p> <p>Utilizzare verbalmente i principali connettivi logici.</p> <p>Esprimersi utilizzando un lessico adeguato al contesto.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce che in quella silenziosa.</p>	<p>Comprendere un comando, un'indicazione, una consegna, un semplice testo letto dall'insegnante.</p> <p>Comprendere una spiegazione esposta dall'insegnante o da un esperto esterno.</p>	<p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Leggere dialoghi con espressività.</p> <p>Leggere testi divulgativi per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Utilizzo della biblioteca di classe</p>

<p>richiesti</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Decodificare messaggi iconici. Ipotizzare una storia attraverso immagini. Ipotizzare una storia attraverso il titolo. Estrapolare il significato di termini non noti dal senso globale del testo. Leggere e comprendere il senso globale di brani di vario genere ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere ed ordinare le sequenze narrative in successione temporale e causale. Leggere e memorizzare semplici e brevi filastrocche e poesie.</p> <p>Scrivere autonomamente frasi e testi riferiti ad un'immagine e a una sequenza di immagini. Scrivere correttamente sotto</p>	<p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Leggere correttamente testi di vario genere comprendendone il senso globale.</p> <p>Scrivere correttamente sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare...) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e /o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi: modi di dire, proverbi. Effettuare semplici discriminazioni sui sintagmi della frase.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione e lettura e saperle applicare in modo appropriato.</p>	<p>Partecipare alle conversazioni in modo pertinente Formulare domande e richieste chiare Formulare frasi che verbalizzino l'esperienza comune</p> <p>Leggere con la giusta intonazione ed espressività'</p> <p>Leggere testi di vario genere; individuarne il significato principale ricavando informazioni su protagonista, personaggi, tempi e luoghi. Leggere e comprendere lo scopo di un testo letto Leggere e comprendere miti, leggende e testi narrativi realistici e fantastici</p> <p>Scrivere semplici testi narrativi, descrittivi e regolativi, relativi a esperienze dirette e concrete presenti e passate.</p> <p>Individuare e comprendere parole</p>	<p>con registrazione dei prestiti. Scrivere semplici testi coerenti e coesi relativi a esperienze vissute e mantenendo l'ordine logico e cronologico. Scrivere semplici filastrocche utilizzando rime e similitudini. Completare domande con risposte aperte, multiple, con V o F. Utilizzare "testi a buchi" e completarli scegliendo la parola adatta.</p> <p>Conoscere l'ordine alfabetico.</p>
---	---	--	--

<p>dettatura testi di vario genere. Scrivere testi relativi ad esperienze personali. Scrivere brevi testi di carattere narrativo, descrittivo e regolativo.</p> <p>Riconoscere e sapere usare i nomi e gli articoli. Riconoscere e saper usare gli aggettivi qualificativi e possessivi. Riconoscere e saper usare le preposizioni semplici e articolate. Riconoscere i verbi e i tempi del modo indicativo. Riconoscere il soggetto, il predicato verbale, il complemento oggetto.</p>	<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.</p>	<p>sconosciute ricavandole dal contesto e dal dizionario</p> <p>Distinguere le principali componenti morfologiche e sintattiche di una frase</p>	<p>Avvio all'utilizzo del dizionario della lingua italiana.</p> <p>Utilizzare i nomi e le loro eccezioni, gli articoli (determinativi ed indeterminativi), gli aggettivi (qualificativi e possessivi) e i verbi nelle loro persone e nei tempi del modo indicativo. Utilizzare soggetto, predicato e complementi per strutturare in modo sintatticamente corretto una frase.</p>
---	---	--	--

QUARTO ANNO PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 4

<p>Comprende messaggi anche complessi trasmessi da altre persone e il significato generale di quelli comunicati da mezzi di informazione. Interviene di propria iniziativa nelle conversazioni in modo pertinente, rispettando i turni e tenendo conto dei diversi punti di vista. Comunica correttamente istruzioni per semplici procedure e riferisce in autonomia i contenuti di studio in modo coerente. Legge semplici testi di diverso tipo, individuandone l'argomento, lo scopo, la struttura e la tipologia; segue correttamente istruzioni scritte; ricerca e riferisce informazioni da testi diversi, utilizzando semplici strategie di supporto alla comprensione e alla memorizzazione. Scrive in autonomia in modo coerente, coeso e con buona correttezza testi narrativi di diverso genere, descrizioni, semplici testi informativi e regolativi riferiti ad esperienze concretamente condotte (istruzioni, procedure, fasi di un esperimento ...) e ad usi quotidiani.</p>	<p>Comprende e comunica in modo efficace eventi, fenomeni, concetti, principi, emozioni, pareri con l'uso di linguaggi disciplinari diversi e con soluzioni comunicative creative. Interviene nel gruppo utilizzando strategie di negoziazione. Comunica le proprie opinioni servendosi delle conoscenze apprese con un linguaggio corretto ed efficace. Legge testi di diverso tipo individuandone l'argomento, lo scopo la struttura e la tipologia. Ricerca e seleziona, in piena autonomia, informazioni e conoscenze, nei testi di studio. Scrive, in autonomia con buona correttezza, testi di diversa tipologia utilizzando anche linguaggi disciplinari specifici.</p>
---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità nel Modello Da Re)	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ascoltare comandi, consegne, istruzioni. Ascoltare testi narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Mantenere l'attenzione per i tempi richiesti. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione)</p>	<p>Individuare, nel contesto, il mittente, lo scopo e il destinatario della comunicazione. Adeguare il registro comunicativo a seconda dell'interlocutore Padroneggiare la lettura</p>	<p>Comprendere un comando, un'indicazione, una consegna, un testo letto dall'insegnante. Comprendere una spiegazione esposta dall'insegnante o da un esperto esterno. Partecipare alle conversazioni in modo pertinente Formulare domande e richieste</p>	<p>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi</p>

<p>rispettando i turni di parola.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Decodificare messaggi iconici.</p> <p>Ipotizzare una storia attraverso immagini. Ipotizzare una storia attraverso il titolo.</p> <p>Estrapolare il significato di termini non noti dal senso globale del testo.</p> <p>Leggere e comprendere il senso globale di brani di vario genere ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Leggere ed ordinare le sequenze narrative in successione temporale e causale.</p> <p>Leggere e memorizzare semplici e brevi filastrocche e poesie.</p>	<p>strumentale sia nella modalità ad alta voce che in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Leggere correttamente testi di vario genere comprendendone il senso globale.</p> <p>Leggere e comprendere le inferenze presenti in un testo.</p> <p>Saper sintetizzare .</p> <p>Individuare i contenuti, le emozioni, i sentimenti, la metrica ed alcune figure retoriche nel testo poetico.</p> <p>Scrivere correttamente sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre testi funzionali, narrativi e descrittivi, regolativi ed espositivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare...) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e /o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi articolate e di senso compiuto, strutturate in testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>chiare.</p> <p>Formulare frasi che verbalizzino l'esperienza comune.</p> <p>Leggere con la giusta intonazione ed espressività testi comuni e poetici</p> <p>Leggere testi di vario genere individuandone il significato principale e ricavando informazioni su protagonista, personaggi, tempi e luoghi.</p> <p>Leggere un testo e comprenderne</p>	<p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità) esposizioni, relazioni, presentazioni manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti regolamenti di giochi, della classe, della scuola lettere non formali e formali per scopi diversi lettere informali e formali.</p> <p>Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.</p>
--	---	--	---

<p>Scrivere autonomamente frasi e testi riferiti ad un'immagine e a una sequenza di immagini. Scrivere correttamente sotto dettatura testi di vario genere. Scrivere testi relativi ad esperienze personali. Scrivere brevi testi di carattere narrativo, descrittivo e regolativo.</p>		<p>lo scopo Scrivere testi narrativi realistici e fantastici (diario, lettera, racconto d'avventura, umoristico, di paura, giallo...) Scrivere articoli di cronaca Scrivere testi regolativi Avvio alla stesura di mappe concettuali e costruzioni di schemi Parafrasare e riassumere testi, trasformarli e completarli Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio Produrre testi creativi e poetici sulla base di modelli dati</p>	
<p>Riconoscere e sapere usare i nomi con tutte le loro accezioni e gli articoli determinativi ed indeterminativi. Riconoscere e saper usare gli aggettivi qualificativi e i loro gradi. Riconoscere e distinguere aggettivi e pronomi possessivi, indefiniti, dimostrativi, numerali, ordinali, interrogativi ed esclamativi. Riconoscere e saper usare le preposizioni semplici e articolate, congiunzioni ed esclamazioni. Riconoscere i verbi, le persone e i tempi del modo indicativo. Riconoscere il soggetto, il predicato verbale e nominale, il complemento oggetto e alcune espansioni.</p>	<p>Discriminare i vari sintagmi di una frase attraverso l'analisi grammaticale.</p>		<p>Scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto. Individuare errori di ortografia e di punteggiatura in un testo scorretto.</p>

QUINTO ANNO PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 5

<p>Comprende e comunica in modo efficace eventi, fenomeni, concetti, principi, emozioni, pareri con l'uso di linguaggi disciplinari diversi e con soluzioni comunicative creative.</p> <p>Interviene nel gruppo utilizzando strategie di negoziazione. Comunica le proprie opinioni servendosi delle conoscenze apprese con un linguaggio corretto ed efficace.</p> <p>Legge testi di diverso tipo individuandone l'argomento, lo scopo la struttura e la tipologia.</p> <p>Ricerca e seleziona, in piena autonomia, informazioni e conoscenze, nei testi di studio.</p> <p>Scrive, in autonomia con buona correttezza, testi di diversa tipologia utilizzando anche linguaggi disciplinari specifici.</p>	<p>Comprende il significato di messaggi complessi riferiti da altri, dalla tecnologia, letti.</p> <p>Interviene nelle conversazioni rispettandone le regole e apportando contributi personali.</p> <p>Comunica le proprie opinioni in modo esaustivo, utilizzando anche le conoscenze apprese a sostegno delle proprie tesi.</p> <p>E' in grado di dare istruzioni ad altri per lo svolgimento di compiti, in contesti noti.</p> <p>Legge testi di diversa tipologia comprendendone significato, struttura, scopo, registro. Esprime giudizi circostanziati su messaggi letti e ascoltati.</p> <p>Riferisce i contenuti di studio in autonomia collegando anche informazioni diverse.</p> <p>Reperisce informazioni da diverse fonti utilizzando strumenti di organizzazione: appunti, scalette, schemi, tabelle.</p> <p>Scrive in autonomia testi di diversa tipologia in modo coerente, coeso e nel rispetto delle convenzioni ortografiche e sintattiche; esprime pertinenti giudizi personali su circostanze diverse; rispetta il registro adeguato a scopo e contesto comunicativi. Utilizza la comunicazione per sostenere correttamente le proprie ragioni e per risolvere conflitti.</p>
--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità nel Modello Da Re)	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p>	<p>Individuare, nel contesto, il mittente, lo scopo e il destinatario della comunicazione.</p> <p>Adeguare il registro comunicativo a seconda dell'interlocutore.</p> <p>Conoscere i codici fondamentali della comunicazione orale, verbale</p>	<p>Comprendere un comando, un'indicazione, una consegna, un testo letto dall'insegnante.</p> <p>Comprendere una spiegazione esposta dall'insegnante o da un esperto esterno.</p>	<p>Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di</p>

<p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche e extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Individuare i principali connettivi logici.</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la</p>	<p>e non verbale.</p> <p>Conoscere ed utilizzare i principali connettivi logici.</p> <p>Conoscere ed utilizzare un lessico appropriato ai</p> <p>Leggere in modo analitico e sintetico, rispettando la punteggiatura, con una giusta intonazione e con espressività.</p>	<p>Partecipare alle conversazioni in modo pertinente</p> <p>Formulare domande e richieste chiare</p> <p>Formulare frasi che verbalizzino l'esperienza comune</p> <p>Utilizzare un linguaggio specifico</p> <p>Leggere con la giusta intonazione ed espressività testi comuni e poetici</p> <p>Leggere testi di vario genere</p>	<p>spiegazione</p> <p>Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta</p> <p>Saper esporre e riferire in modo chiaro e comprensibile i contenuti disciplinari, utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>Operare collegamenti logici all'interno di una disciplina e a livello interdisciplinare.</p> <p>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi</p> <p>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi.</p> <p>Leggere testi divulgativi per reperire informazioni utili allo studio.</p> <p>Leggere e ricavare, da testi</p>
---	--	---	--

<p>lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Anticipare il contenuto di un testo partendo dal titolo. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p>Leggere e comprendere in diversi contesti.</p>	<p>individuandone il significato principale e ricavando informazioni su protagonista, personaggi, tempi e luoghi. Leggere un testo e comprenderne lo scopo, l'intenzione comunicativa dell'autore, la finalità e il messaggio.</p>	<p>informativi, mappe e schemi finalizzati all'esposizione orale.</p>
<p>Organizzare un testo scritto partendo da una traccia data. Utilizzare la brutta copia per riorganizzare la produzione di un testo adeguatamente corretto. Scrivere correttamente sotto dettatura testi di vario genere. Scrivere testi relativi ad esperienze personali. Scrivere testi di carattere narrativo, descrittivo e regolativo. Scrivere testi di carattere espositivo ricavati da mappe o schemi.</p>	<p>Scrivere correttamente sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre testi funzionali, narrativi e descrittivi, regolativi, espositivi ed argomentativi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare...) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e /o familiare).</p>	<p>Scrivere testi narrativi realistici e fantastici (diario, lettera, racconto d'avventura, umoristico, di paura, giallo...) Scrivere articoli di cronaca Scrivere testi regolativi Avvio alla stesura di mappe concettuali e costruzioni di schemi Parafrasare e riassumere testi, trasformarli e completarli Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio Produrre testi creativi e poetici sulla base di modelli dati Scrivere testi di carattere argomentativo su argomenti di interesse comune</p>	<p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità) esposizioni, relazioni, presentazioni manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti regolamenti di giochi, della classe, della scuola lettere non formali e formali per scopi diversi lettere informali e formali. Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.</p>
<p>Riconoscere e sapere usare i nomi con tutte le loro accezioni e gli articoli determinativi ed indeterminativi.</p>	<p>Comunicare con frasi articolate e di senso compiuto, strutturate in testi che rispettino le convenzioni ortografiche, sintattiche e di</p>	<p>Analizzare correttamente i vari sintagmi di una frase Coniugare le voci verbali nei tempi di tutti i modi finiti e indefiniti</p>	<p>Scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto. Individuare errori di ortografia e di punteggiatura in un testo scorretto</p>

<p>Riconoscere e saper usare gli aggettivi qualificativi e i loro gradi. Riconoscere e distinguere aggettivi e pronomi possessivi, indefiniti, dimostrativi, numerali, ordinali, interrogativi ed esclamativi.</p> <p>Riconoscere e saper usare le preposizioni semplici e articolate, congiunzioni ed esclamazioni. Riconoscere i verbi nelle persone, nei modi e nei tempi dell'indicativo, del congiuntivo, del condizionale, dell'imperativo e nei modi indefiniti. Riconoscere il soggetto, il predicato verbale e nominale, il complemento oggetto e i vari complementi indiretti.</p>	<p>interpunzione.</p> <p>Discriminare i vari sintagmi di una frase attraverso l'analisi grammaticale.</p> <p>Discriminare i vari sintagmi di una frase attraverso l'analisi logica.</p>		
--	---	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1^ "FRANCESCO MAFFEI"

TRAGUARDI FINE SECONDARIA (da Indicazioni nazionali 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con</p>	<p>Ascoltare un testo orale, comprenderne il messaggio e individuare le relazioni logiche del discorso.</p> <p>Riflettere su quanto ascoltato ed intervenire in modo adeguato utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista.</p> <p>Esprimersi consapevolmente in modo diversificato a seconda di diversi contesti comunicativi e delle fondamentali funzioni della lingua.</p> <p>Sulla base di una buona pratica della lettura e dell'acquisizione delle relative tecniche, leggere e comprendere diverse tipologie testuali (istruzioni, relazioni, descrizioni, testi letterari e non), individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi.</p> <p>Utilizzare modalità e strategie di lettura funzionali (lettura approfondita, esplorativa, selettiva...).</p> <p>Ricavare dai testi informazioni; confrontarle e riutilizzarle anche nello studio di altre discipline.</p> <p>Utilizzare tecniche appropriate ed efficaci per lo studio, orientando la lettura dei testi verso un processo di selezione e riconoscimento dei campi d'informazione e degli elementi di rilievo.</p> <p>Utilizzare la lingua scritta rispettando le convenzioni morfosintattiche per produrre testi coesi e coerenti, dotati di efficacia comunicativa,</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>Denotazione e connotazione.</p> <p>Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana.</p> <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p> <p>Uso dei dizionari.</p> <p>Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.</p>

<p>quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>tenendo conto del destinatario, dello scopo e dell'argomento. Scrivere per narrare fatti e relazionare su eventi o esperienze, per descrivere, per esporre impressioni, esprimere stati d'animo, per sostenere le proprie idee. Servirsi della scrittura per compilare moduli, schede di registrazione o questionari, prendere appunti, fornire istruzioni, esporre conoscenze, relazionare su argomenti di studio, riassumere e schematizzare, anche con il sussidio delle nuove tecnologie della comunicazione. Conoscere, distinguere, utilizzare le diverse fasi specifiche del processo di scrittura (ideazione, pianificazione, stesura, revisione, ecc.). Conoscere i meccanismi e le regole della corretta comunicazione verbale. Formulare ipotesi sui modi d'uso, parlati e scritti, della lingua italiana, degli scopi cui si presta, di come sia cambiata nel tempo e di come vari anche in relazione ai diversi luoghi in cui è parlata. Applicare regole di funzionamento della lingua italiana alle proprie produzioni linguistiche orali e scritte, per esprimersi correttamente e arricchire il lessico. Formulare ipotesi, operare confronti, classificazioni, generalizzazioni ed altre operazioni logiche sulle parole e sulla struttura della lingua, per costruire un modello interpretativo del suo funzionamento; fare riferimento a tale modello anche nello studio di altre lingue.</p>	
---	---	--

PRIMO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LIVELLO PADRONANZA 3

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.
 Ascolta e comprende testi di vario tipo.
 Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
 Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
 Scrive correttamente testi di tipo diverso.
 Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
Ascoltare prestando attenzione per un tempo stabilito; comprendere gli elementi fondamentali del messaggio.	Conoscere e riconoscere gli elementi che caratterizzano le diverse forme di comunicazione .	Ascolto di testi strutturati e di interventi di compagni e insegnante in contesti e situazioni diverse.	Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato.
Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico .	Conoscere e riconoscere le principali figure di suono che caratterizzano il testo poetico .	Ascolto di filastrocche, e poesie liriche ed epiche.	Analizzare testi poetici e filastrocche o poesie individualmente o in gruppo
Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	Conoscere gli elementi fondamentali del parlato: strutture grammaticali della lingua italiana; alcuni connettivi sintattici e logici; regole della comunicazione in gruppo; elementi di base delle funzioni della lingua; lessico fondamentale della comunicazione orale.	Conversazioni e discussioni guidate o spontanee su argomenti di esperienza; racconti orali; relazioni; risposte a domande.	Effettuare comunicazioni verbali in contesti significativi scolastici ed extrascolastici. Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di un regolamento di classe, o nella suddivisione degli incarichi.

Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.	Riconoscere gli elementi che caratterizzano il testo narrativo.	Elementi del testo narrativo: relazioni di spazio e tempo, personaggi, azioni.	Narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche a genitori o compagni).
Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro.	Conoscere e utilizzare strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso.	Supporti specifici, schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.	Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi.
Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). Comprendere testi narrativi e individuare gli elementi principali. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi.	Conoscere e utilizzare strategie di lettura ad alta voce articolando in modo chiaro le parole riproducendo esattamente i suoni. Riconoscere il valore dei segni di interpunzione per quanto riguarda le pause e l'intonazione e rispettarli nel corso della lettura. Conoscere tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine)Individuare i termini di cui non si conosce il significato. Ricavare il significato dei termini dal contesto, dalle note e dal dizionario. Individuare le informazioni esplicite.	Lettura di testi: favole, fiabe, leggende, racconti, testi a tema e regolativi.	Analizzare testi comunicativi anche alla quotidianità come ad esempio un regolamento o un testo pubblicitario rilevandone le caratteristiche. lessicali, di struttura, di organizzazione. Integrare informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, didascalie, tabelle, grafici...).
Scrivere per narrare fatti e relazionare su eventi o esperienze, per descrivere, per esporre impressioni, esprimere stati d'animo, per sostenere le proprie idee.	Riconoscere la struttura di varie tipologie di testi. Conoscere le tecniche di progettazione del testo scritto e saper utilizzare schemi per l'ideazione e l'organizzazione.	Testi narrativi, descrittivi, espositivi, espressivi; testi poetici; parafrasi guidate.	Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche in relazione al proprio vissuto e ad esigenze o esperienze concrete.

<p>Conoscere, distinguere, utilizzare le diverse fasi specifiche del processo di scrittura (ideazione, pianificazione, stesura, revisione ecc.).</p>	<p>Conoscere le regole ortografiche e la punteggiatura. Rispettare le caratteristiche del testo da produrre. Rispettare le convenzioni grafiche (spazio, margini, titolazione...) Arricchire la narrazione mediante elementi descrittivi e riflessivi.</p>		
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Conoscere gli elementi fondamentali della fonologia, della punteggiatura e le regole ortografiche. Distinguere e riconoscere in una frase le parti del discorso. Utilizzare il vocabolario per arricchire il proprio lessico.</p>	<p>Fonologia, ortografia, morfologia; uso del dizionario.</p>	<p>Risolvere semplici giochi enigmistici relativi alla competenza lessicale.</p>

SECONDO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LIVELLO PADRONANZA 4

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative e matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
Riflettere su quanto ascoltato ed intervenire in modo adeguato utilizzando le proprie conoscenze. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico .	Riconoscere l'argomento centrale di un testo e lo scopo. Individuare le informazioni esplicite e implicite di un testo. Riconoscere in un testo le informazioni principali distinguendole da quelle secondarie. Collegare le informazioni e operare inferenze.	Ascolto di testi strutturati e non e di interventi di compagni e insegnanti in contesti e situazioni diverse, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.	Effettuare comunicazioni verbali , in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone.

<p>Esprimersi consapevolmente in modo diversificato a seconda di diversi contesti comunicativi e delle fondamentali funzioni della lingua. Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro.</p>	<p>Esprimersi con chiarezza e proprietà. Ampliare il contenuto di una risposta (o di un intervento) utilizzando le proprie conoscenze e la propria esperienza. Conoscere i vari registri linguistici</p>	<p>Conversazioni e discussioni guidate o spontanee su argomenti di esperienza; racconti orali; relazioni; risposte a domande. Testi di diverse tipologie.</p>	<p>Esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc. Dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui. Narrare, recitare testi in contesti</p>
<p>Utilizzare modalità e strategie di lettura funzionali (lettura approfondita, esplorativa, selettiva...) per leggere e comprendere diverse tipologie testuali.</p>	<p>Riconoscere l'argomento centrale di un testo e lo scopo. Individuare le informazioni esplicite e implicite di un testo. Riconoscere in un testo le informazioni principali distinguendole da quelle secondarie. Collegare le informazioni e operare inferenze.</p>	<p>Lettura di testi di generi diversi: il giallo, l'avventura, il diario, l'autobiografia, la lettera, il fantasy... e poesie di autori contemporanei e della letteratura medioevale e moderna.</p>	<p>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi</p>
<p>Utilizzare la lingua scritta rispettando le convenzioni morfosintattiche per produrre testi coesi e coerenti, dotati di efficacia comunicativa, tenendo conto del destinatario, dello scopo e dell'argomento. Scrivere per narrare fatti e relazionare su eventi o esperienze, per descrivere, per esporre impressioni, esprimere stati d'animo.</p>	<p>Affrontare in modo pertinente e corretto l'argomento proposto, avendo chiari scopo e destinatari. Organizzare il testo tenendo conto delle caratteristiche testuali Sviluppare in modo equilibrato le varie parti del testo. Rivedere il testo autonomamente utilizzando criteri e strumenti adeguati. Integrare con elementi riflessivi quelli narrativi e descrittivi. Produrre parafrasi</p>	<p>Testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, espressivi; testi poetici, parafrasi</p>	<p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie): narrazioni di genere diverso, poesie, esposizioni, relazioni, presentazioni. Regolamenti di giochi, della classe, della scuola. Lettere non formali e formali per scopi diversi. Modulistica legata all'esperienza concreta. Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, o attività teatrali e concertistiche organizzate nell'ambito di attività scolastiche.</p>

<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue funzioni.</p>	<p>Applicare regole di funzionamento della lingua italiana alle proprie produzioni linguistiche orali e scritte, per esprimersi correttamente e arricchire il lessico. Conoscere gli elementi fondamentali della sintassi della proposizione. Utilizzare un lessico più appropriato e specifico.</p>	<p>Morfologia, sintassi della proposizione; uso consapevole del dizionario. Principali figure metriche, ritmiche e retoriche</p>	<p>Analizzare grammaticalmente testi formulando ipotesi operando confronti, classificazioni, generalizzazioni ed altre operazioni logiche sulle parole e sulla struttura della frase.</p>
--	--	--	---

TERZO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LIVELLO PADRONANZA 5

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative e matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
Riflettere su quanto ascoltato ed intervenire in modo adeguato utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista. Comprendere ed interpretare Riconoscere, all'ascolto, gli	Riconoscere l'argomento centrale di un testo e lo scopo Individuare le informazioni esplicite e implicite di un testo. Riconoscere in un testo le informazioni principali distinguendole da quelle	Ascolto di testi strutturati e non e di interventi di compagni e insegnanti in contesti e situazioni diverse, anche con l'ausilio di strumenti multimediali	Saper valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato, anche attraverso i media.

elementi del testo poetico	secondarie. Collegare le informazioni e operare inferenze		
Esprimersi consapevolmente in modo diversificato a seconda di diversi contesti comunicativi e delle fondamentali funzioni della lingua. Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro e utilizzando il linguaggio specifico.	Esprimersi con chiarezza e proprietà. Ampliare il contenuto di una risposta (o di un intervento) utilizzando le proprie conoscenze e la propria esperienza. Conoscere e utilizzare i vari registri linguistici.	Intervenire nelle discussioni usando argomentazioni per formulare e validare ipotesi, per sostenere tesi o confutare tesi opposte; per giustificare, persuadere, per esprimere accordo o disaccordo, per fare proposte.	Organizzare esposizioni e presentazioni anche multimediali di argomenti mono/pluritematici. Narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, rappresentazioni).
Leggere in modo scorrevole ed espressivo anche testi a prima vista, in prosa e poesia. Orientarsi su testi diversi e su supporti digitali per ricavare informazioni.	Comprendere ed interpretare autonomamente o con guida testi di tipologie diverse, letterari e non, per riconoscere il genere, le tesi esposte e l'opinione dell'autore.	Lettura di testi di generi diversi: novelle, romanzo storico e di formazione, testi informativi ed argomentativi relativi anche a problematiche attuali, poesie e testi in prosa della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento.	Interpretare un testo facendo riferimento ad elementi biografici dell'autore e al contesto storico – culturale. Riflettere sulla tesi centrale di un testo argomentativo ed esprimere semplici giudizi chiari e pertinenti.
Scrivere per narrare fatti e relazionare su eventi o esperienze, per descrivere, per esporre impressioni, esprimere stati d'animo, argomentare.	Conoscere e applicare le diverse fasi e strategie di scrittura. Rispettare le caratteristiche del testo da produrre. Produrre testi corretti, coesi e coerenti	Testi narrativi, descrittivi, espressivi ed argomentativi; parafrasi e commento di testi poetici	Scrivere testi di tipo diverso per spiegare e argomentare le proprie scelte orientative (relazioni, curriculum vitae). Organizzare testi mono/pluritematici articolati anche in forma multimediale.
Riflettere sulla lingua e sulle sue funzioni	Applicare regole di funzionamento della lingua italiana alle proprie produzioni linguistiche orali e scritte, per esprimersi correttamente e arricchire il lessico. Conoscere gli elementi fondamentali della sintassi del periodo Utilizzare un lessico sempre più	Morfologia, sintassi della proposizione e del periodo; uso consapevole del dizionario. Principali figure metriche, ritmiche e retoriche.	Analizzare grammaticalmente testi formulando ipotesi operando confronti, classificazioni, generalizzazioni ed altre operazioni logiche sulle parole e sulla struttura della frase e del periodo. Risolvere semplici giochi enigmistici relativi alla competenza lessicale.

	appropriato e specifico. Riconoscere la variabilità delle forme di comunicazione nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.		
--	---	--	--

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Secondaria
<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Produzione orale</p> <p>Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine</p>	<p>I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>INGLESE</p> <p>I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa.</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

		<p>FRANCESE</p> <p>I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue</i> del Consiglio d'Europa)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	--	--

SCUOLA DELL'INFANZIA BURCI – CASA DEI BAMBINI

TERZO ANNO INFANZIA LIVELLI DI PADRONANZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Produzione orale</p> <p>Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p>	<p>Salutare (hello-bye bye)</p> <p>Presentarsi (What's your name?- How are you?)</p> <p>Riconoscere i principali colori (What's colour is it?)</p> <p>Contare da 1 a 10 (How many?)</p> <p>Comprendere semplici comandi all'interno dell'ambiente scolastico</p> <p>Denominare i componenti della famiglia</p> <p>Conoscere le parti del corpo (The face- the body)</p> <p>Memorizzare canti e filastrocche in L2</p>	<p>Personaggio fantastico (mediatore)</p> <p>Conversazioni</p> <p>Ripetizioni di parole</p> <p>Uso di immagini</p> <p>Canzoni, filastrocche</p> <p>Schede didattiche</p>

LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Comprende i saluti proposti e risponde in modo gestuale	Comprende i saluti proposti e risponde in modo verbale. Segue semplici filastrocche e canzoncine in modo gestuale e ripetendo alcuni termini	Comprende i saluti proposti e usa in modo appropriato i saluti proposti, anticipando l'insegnante. Ripete semplici filastrocche e canzoncine.
Comprende la domanda e risponde formulando il proprio nome	Comprende la domanda e risponde usando la struttura linguistica adeguata	Comprende la domanda e risponde usando la struttura linguistica adeguata
Comprende la domanda e capisce il significato dei termini "fine, good, not bad". Risponde attraverso "Emoticons"	Comprende la domanda e risponde utilizzando la singola parola per esprimere lo stato d'animo. Segue semplici filastrocche e canzoncine in modo gestuale e ripetendo alcuni termini	Comprende la domanda e risponde utilizzando la struttura linguistica completa; ripete semplici filastrocche e canzoncine.
Comprende la domanda e indica i tre colori fondamentali. Risponde mostrando il colore indicato e nomina almeno i tre colori fondamentali.	Comprende la domanda e indica i tre colori principali. Risponde utilizzando correttamente il nome dei colori presentati; segue semplici filastrocche e canzoncine in modo gestuale e ripetendo alcuni termini	Comprende la domanda e conosce i colori presentati. Risponde utilizzando la struttura linguistica adeguata; nomina correttamente i colori e ripete semplici filastrocche e canzoncine.
Comprende la domanda e conosce i numeri da 1 a 10. Risponde colorando la quantità espressa a voce o indicando il numero rappresentato	Comprende la domanda e risponde utilizzando i termini relativi ai numeri indicati. Segue semplici filastrocche e canzoncine in modo gestuale e ripetendo alcuni termini	Comprende la domanda e risponde utilizzando i termini relativi ai numeri indicati. Ripete semplici filastrocche e canzoncine
Conosce i termini relativi alle parti della faccia e risponde toccando le parti della faccia espresse dall'insegnante; partecipa al mimo di filastrocche	Conosce i termini relativi alle parti della faccia espresse dall'insegnante; partecipa al mimo di filastrocche e ne riproduce alcune parti verbali. Nomina le parti della faccia nel gioco del memory.	Conosce i termini relativi alle parti della faccia; risponde toccando le parti della faccia espresse dall'insegnante. Partecipa al mimo di filastrocche e ne riproduce alcune parti verbali; nomina le parti della faccia nel gioco del memory e canta canzoncine relative all'argomento.
Conosce i termini relativi alle parti principali del corpo e risponde toccando le parti del corpo espresse dall'insegnante. Partecipa al mimo di filastrocche	Conosce i termini relativi alle parti del corpo; risponde toccando le parti del corpo espresse dall'insegnante; partecipa al mimo di filastrocche e ne riproduce alcune parti verbali; nomina le parti del corpo nel gioco del memory	Conosce i termini relativi alle parti del corpo; risponde toccando le parti del corpo espresse dall'insegnante; partecipa al mimo di filastrocche e ne riproduce alcune parti verbali; nomina le parti del corpo nel gioco del memory e canta canzoncine relative all'argomento.

SCUOLE PRIMARIA “VITTORINO DA FELTRE” – “PIER ELEONORO NEGRI”

PRIMO ANNO PRIMARIA LIVELLO DI PADRONANZA 1

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ascolto (comprensione orale) Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite a situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.</p>	<p>Semplici istruzioni correlate alla vita di classe, quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco. Formule di saluto.</p> <p>Espressioni per chiedere e dire il proprio nome.</p> <p>Conoscere festività del mondo anglosassone e preparare decorazioni, biglietti augurali e giochi, in particolare per Halloween e Natale.</p>	<p>Ascoltare e ripetere canzoni e filastrocche. Salutare (incontro, congedo), presentarsi, eseguire comandi orali correlati alla vita di classe (go, come, show, give, point, sit down, stand up...).</p> <p>LESSICO RELATIVO A:</p> <ul style="list-style-type: none"> • colori • numeri entro il 10 • principali parti del corpo • oggetti di uso comune. <p>Eeguire semplici calcoli. Utilizzare materiale audio, video e ludico strutturato (flash card, bingo, memory) Utilizzare lo “storytelling” per un approccio alla lingua coinvolgente e globale.</p>	<p>Competenze trasversali</p> <p>Lingua italiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare la lingua come mezzo di comunicazione • ascoltare con attenzione per ricavare informazioni • memorizzare canzoni e filastrocche • organizzare il contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale <p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata (le stagioni) <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere animali comuni mettendo in evidenza le differenze <p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare i numeri per contare e raggruppare gli oggetti <p>Scienze motorie e sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il linguaggio dei gesti

			Arte e immagine <ul style="list-style-type: none">• i colori• progettare e realizzare disegni, badge e murali
--	--	--	---

SECONDO ANNO PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 2

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Funzioni linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni linguistico-comunicative necessarie per avviare al livello A1 <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico minimo relativo alle situazioni linguistico-comunicative affrontate. • Semplici formule convenzionali per stabilire contatti sociali. <p>Grammatica della frase e del testo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forme semplici, a livello implicito, necessarie per avviare al livello A1 (Contatto) QCER <p>Fonetica e fonologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese. • Intonazione delle frasi, espressioni e delle formule convenzionali apprese. <p>Cultura dei paesi anglofoni Aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno relativi alla cultura implicita nella lingua</p>	<p>Forme linguistiche <i>Happy birthday</i> <i>How many?</i> <i>How old are you?</i> <i>What colour is it?</i> <i>What's this? It's a ...</i> <i>Is it a...?</i></p> <p>Lessico <i>one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, red, orange, black, blue, green, purple, pink, yellow, brown, white classroom, desk, pencil, pen, teacher, bag, book, chair, on, in</i></p> <p>Forme linguistiche <i>Where's ...? Is he in the (bathroom)? in the (living room)</i> <i>Put on... Take off...</i> <i>What colour is it?</i> <i>It's cold. It's hot. (brown) (shoes)</i></p> <p>Lessico <i>bathroom, living room, garden, kitchen, bedroom, mum, dad, grandpa, grandma, sister, brother, hat, jumper, trousers, shoes, t-shirt, skirt, socks, hot, cold</i></p> <p>Forme linguistiche <i>I've got ... Have you got ...?</i> <i>What is it? How many ...?</i></p>	<p>Abilità metalinguistiche e metatestuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppare flessibilità cognitiva attraverso costante sollecitazione e progressivo sviluppo del linguaggio in generale • identificare e abbinare numeri e figure • comprendere ed eseguire istruzioni e procedure • ascoltare specifiche informazioni con particolare attenzione • interagire con compagni e insegnanti in contesti specifici <p>Competenze trasversali Lingua italiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare la lingua come mezzo di comunicazione • descrivere oralmente scene e paesaggi • ascoltare con attenzione per ricavare informazioni • memorizzare canzoni e filastrocche • organizzare il contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale <p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare la ciclicità dei fenomeni

		<p><i>I'm... What am I?</i></p> <p>Lessico <i>dog, snake, bird, cat, rabbit, frog, fish, bee, caterpillar, butterfly, head, arms, hands, body, legs, feet, snake, pet</i></p> <p>Forme linguistiche <i>I like ... I don't like ...</i> <i>What's your favourite...?</i></p> <p>Lessico <i>apples, orange juice, bananas, water, sandwiches, pizza, cheese, ice-cream, strawberry, chocolate, peach, animal, colour</i></p>	<p>temporali e la loro durata (le stagioni)</p> <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere la forma di alcune foglie • riconoscere il comportamento degli animali nella stagione autunnale <p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare i numeri per contare e raggruppare oggetti • eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione <p>Scienze motorie e sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il linguaggio dei gesti • inventare semplici mimi <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> • i colori • progettare e realizzare disegni e scenari • costruire con carta, colla e forbici <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> • cantare canzoni in gruppo <p>Convivenza civile</p> <p>Educazione ambientale</p> <ul style="list-style-type: none"> • rispetto per la natura e la tutela dell'ambiente <p>Educazione alla cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • rispetto verso il luogo di studio e i compagni di classe <p>Educazione all'affettività</p> <ul style="list-style-type: none"> • attivare atteggiamenti positivi nei confronti dei coetanei e dell'esperienza scolastica
--	--	---	--

TERZO ANNO PRIMARIA
LIVELLO DI PADRONANZA 3

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, persone e situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>Funzioni linguistico-comunicative · Funzioni linguistico-comunicative necessarie per potenziare il livello A1</p> <p>Lessico · Lessico minimo relativo alle situazioni linguistico-comunicative affrontate. · Semplici formule convenzionali per stabilire contatti sociali</p> <p>Grammatica della frase e del testo · Forme semplici, a livello implicito, necessarie per avviare al livello A1 (Contatto) QCER</p> <p>Fonetica e fonologia · Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese. · Intonazione delle frasi, espressioni e delle formule convenzionali apprese</p> <p>Cultura dei paesi anglofoni · Aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno relativi alla</p>	<p>Forme linguistiche <i>What's in the town? There's a ...</i> <i>What number is the (orange door)?</i> <i>What colour is (number 15)?</i> <i>What's your name? My name's ...</i> <i>How old are you? I'm ...</i> <i>Where are you from? I'm from ...</i></p> <p>Lessico <i>cinema, school, toy shop, train station, post office</i> <i>eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty</i></p> <p>Forme linguistiche <i>I like / I don't like ... Do you like ...?</i> <i>Yes, I like ... No, I don't like ...</i> <i>Can I have a ..., please?</i> <i>Yes, here you are.</i> <i>How much is it? It's 40p.</i></p> <p>Lessico <i>spaghetti, milk, soup, rice, salad, fish, chips, chicken</i> <i>le decime da 10 a 50</i> <i>comic, felt-tip, ball, ruler, p (penny, pence)</i></p> <p>Forme linguistiche</p>	<p>Competenze trasversali Lingua italiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare la lingua come mezzo di comunicazione • ascoltare con attenzione per ricavare informazioni • memorizzare canzoni e filastrocche • organizzare il contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale <p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare i numeri per contare e raggruppare oggetti • eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione <p>Scienze motorie e sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il linguaggio dei gesti • inventare semplici mimi <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> • i colori • progettare e realizzare disegni e scenari • costruire con carta, colla e forbici <p>Convivenza civile</p>

	<p>cultura implicita nella lingua</p>	<p><i>There's a ...and a ... There's a book in the wardrobe / on the table / under the bed</i> <i>I've got a (bike) Have you got a (scooter)? Yes / No.</i></p> <p>Lessico <i>bed, lamp, drawers, wardrobe, bookshelf, chair, table teddy bear, football, scooter, bike, poster, computer</i></p> <p>Forme linguistiche <i>Can you (swim)? I can (swim). I can't (swim). He's got (brown eyes) / (black hair). She's got (long, black hair) and (blue eyes).</i></p> <p>Lessico <i>play football, ride a bike, run, swim, ski, dance long hair, short hair, blond hair, black hair, freckles, blue eyes</i></p>	<p>Educazione stradale</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere segnali stradali • rispettare le regole di sicurezza stradale <p>Educazione ambientale</p> <ul style="list-style-type: none"> • rispetto per la natura e la tutela dell'ambiente <p>Educazione alla cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • rispetto verso il luogo di studio e i compagni di classe <p>Educazione all'affettività</p> <ul style="list-style-type: none"> • attivare atteggiamenti positivi nei confronti dei coetanei
--	---------------------------------------	--	--

QUARTO ANNO PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 4

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi,</p>	<p>Funzioni linguistico-comunicative</p> <p>Funzioni linguistico-comunicative necessarie per potenziare il livello A1.</p> <p>Lessico</p> <p>Lessico minimo relativo alle concrete situazioni linguistico-comunicative affrontate.</p> <p>Semplice formule convenzionali per stabilire contatti sociali.</p> <p>Grammatica della frase e del testo</p> <p>Forme semplici, a livello implicito, necessarie per potenziare il livello A1.</p> <p>Fonetica e fonologia</p> <p>Pronuncia di singole parole e di sequenze linguistiche apprese.</p> <p>Intonazione delle frasi, delle espressioni e delle formule convenzionali apprese.</p> <p>Cultura dei paesi anglofoni</p> <p>Aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno relativi alla cultura implicita nella lingua. Confronto tra la propria cultura e quella dei paesi anglofoni attraverso situazioni e strumenti adeguati.</p>	<p>Forme linguistiche</p> <p><i>Who's this?</i> <i>What's his/her name?</i> <i>This is my (mum)</i> <i>Have you got any brothers/sisters?</i> <i>I've got ... brothers/sisters</i> <i>I haven't got any brothers,</i> <i>How many?</i> <i>He's/She's got</i> <i>He's/She's from ...</i></p> <p>Lessico</p> <p><i>brothers, sisters, mum, dad, grandma, grandpa, aunt, uncle, cousin</i></p> <p>Forme linguistiche</p> <p><i>I like ...</i> <i>I don't like ...</i> <i>Do you like ...?</i> <i>Yes, I do / No, I don't.</i> <i>My favourite subject is ...</i> <i>What's your favourite subject?</i> <i>When's (Maths)? On (Monday).</i></p> <p>Lessico</p> <p><i>Maths, Geography, Italian, ICT, English, Music, Sport, History, Science, Art, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday</i></p> <p>Forme linguistiche</p>	<p>Competenze trasversali</p> <p>Lingua italiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • usare la lingua come mezzo di comunicazione • ascoltare con attenzione per ricavare informazioni • memorizzare canzoni e filastrocche • organizzare il contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale • organizzare la stesura di un testo <p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> • realizzare una tabella a doppia entrata (facoltativo) <p>Scienze motorie e sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il linguaggio dei gesti • utilizzare semplici mimici <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> • costruire con carta, colla e forbici

<p>cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>		<p><i>He/She's got (long hair).</i> <i>He/She hasn't got (long hair).</i> <i>Has he/she got (blue eyes)?</i> <i>Yes, he/she has.</i> <i>No, he/she hasn't.</i></p> <p>Lessico <i>glasses, hair, freckles, curly, long, short, eyes, straight</i></p> <p>Forme linguistiche <i>Yes, I do / No, I don't.</i> <i>I have (toast) for (breakfast).</i> <i>What do you have for (dinner)?</i> <i>What's the time?</i> <i>It's (two) o'clock.</i> <i>It's half past (three).</i> <i>What time do you have (breakfast)?</i> <i>I have (lunch) at ...</i></p> <p>Lessico <i>jam, toast, potatoes, yoghurt, cereal, pasta, biscuits, fruit, meat, lunch, dinner, breakfast</i></p> <p>Forme linguistiche <i>It is ...</i> <i>It's got ...</i> <i>Has it got ...?</i> <i>Yes, it has / No, it hasn't.</i> <i>It can / can't ...</i> <i>Can it ...?,</i> <i>This is a</i></p> <p>Lessico <i>lion, tiger, giraffe, elephant, parrot, crocodile, penguin, monkey, a long tail, stripes, big ears, a long neck, spots, a trunk, short legs, wings</i></p>	
--	--	--	--

QUINTO ANNO PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 5

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale</p>	<p>Funzioni linguistico-comunicative Funzioni linguistico-comunicative necessarie per potenziare il livello A1.</p> <p>Lessico Lessico minimo relativo alle concrete situazioni linguistico-comunicative affrontate.</p> <p>Semplice formule convenzionali per stabilire contatti sociali.</p> <p>Grammatica della frase e del testo Forme semplici, a livello implicito, necessarie per potenziare il livello A1.</p> <p>Fonetiche fonologia Pronuncia di singole parole e di sequenze linguistiche apprese.</p> <p>Intonazione delle frasi, delle espressioni e delle formule convenzionali apprese.</p> <p>Cultura dei paesi anglofoni Aspetti adeguati all'età e al mondo dell'alunno relativi alla cultura implicita nella lingua</p> <p>Confronto tra la propria cultura e quella dei paesi anglofoni attraverso situazioni e strumenti adeguati.</p>	<p>Forme linguistiche <i>What's his/her job?</i> <i>He's/She's a (footballer).</i> <i>He/She (plays football).</i> <i>He/She gets up early/at (five o'clock).</i> <i>He/She works (in an animal hospital).</i> <i>What do you want to be? A police officer.</i> <i>drives, helps, plays, gets up, wears</i></p> <p>Lessico <i>a nurse, a chef, a fireman, a vet, a police officer, a footballer, a kitchen, a fire station, a hospital, an animal hospital, a police station, a stadium</i></p> <p>Forme linguistiche <i>He/She gets up.</i> <i>He/She goes home/to bed.</i> <i>He/She has lunch/a shower.</i> <i>He/She does his/her homework.</i> <i>He/She watches TV.</i> <i>What's the time?</i> <i>It's quarter to (seven).</i> <i>It's quarter past (seven).</i> <i>What time do you get up?</i> <i>I get up at (seven o'clock).</i></p>	<p>Abilità metalinguistiche e metatestuali</p> <ul style="list-style-type: none"> sviluppare flessibilità cognitiva attraverso costante sollecitazione e progressivo sviluppo del linguaggio in generale identificare e abbinare frasi, parole e immagini comprendere ed eseguire istruzioni e procedure ascoltare specifiche informazioni con particolare attenzione porsi domande e trovare soluzioni interagire con compagni e insegnanti in contesti specifici elaborare ipotesi e inferenze a partire da elementi noti <p>Competenze trasversali</p> <p>Lingua italiana</p> <ul style="list-style-type: none"> usare la lingua come mezzo di comunicazione ascoltare con attenzione per ricavare informazioni organizzare il contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale organizzare la stesura di un testo

<p>e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>		<p>Lessico <i>have lunch, go to bed, watch TV, go home, have a shower, go to school, do homework, get up</i></p> <p>Forme linguistiche <i>Where can you buy (a hat)? At the (clothes shop). Can I have a (kite), please? Can I have some (comics), please? How much is that? £(3.50) / (70)p</i></p> <p>Lessico <i>a clothes shop, a toy shop, a supermarket, a bookshop, a newsagent's, a music store, a sports shop</i></p> <p>Forme linguistiche <i>I'm riding a bike. I'm playing the guitar. What are you doing? I'm (swimming). He's (playing football). She's (painting a picture). What's he/she doing? He's/She's (riding a bike).</i></p> <p>Lessico <i>listening to music, reading a book, painting a picture, swimming, eating a pizza, playing the guitar, writing a postcard, riding a bike</i></p>	<p>Scienze motorie e sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il linguaggio dei gesti • utilizzare semplici mimi <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> • costruire con carta, colla e forbici <p>Convivenza civile</p> <p>Educazione ambientale</p> <ul style="list-style-type: none"> • rispettare le bellezze naturali ed artistiche • usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia <p>Educazione interculturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • rispettare le culture diverse dalla propria
--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1^ "FRANCESCO MAFFEI"

PRIMO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LIVELLO PADRONANZA 3 E 4

<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio). Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>
--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in</p>	<p>Listening / Reading Capire i numeri Capire frasi semplici che trattano argomenti molto semplici con significati immediati come, per esempio, il nome e l'età, preferenze, famiglia, possessivi Capire e eseguire istruzioni brevi</p>	<p>Grammar Question words: What When How? Possessive adjectives My/Your Imperative Plurals: regular and irregular nouns Vocabulary The alphabet Numbers</p>	<p>Rispondere a un quiz, fare domande e completare informazioni sul Regno Unito utilizzando posters, carte geografiche, fotografie.</p>

<p>modo semplice. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>ed elementari Capire le ore e le date Capire le materie e l'orario scolastico</p> <p>Speaking / Writing Chiedere e dire l'età Porre domande molto semplici sul colore preferito e rispondere Porre domande molto semplici per identificare oggetti e rispondere Porre domande molto semplici sugli animali domestici e rispondere Chiedere e dire l'ora Dare informazioni sul compleanno Porre semplici domande sulla materia scolastica preferita e rispondere Porre semplici domande sull'orario scolastico e rispondere</p> <p>Listening / Reading Capire frasi semplici che trattano argomenti con significati molto immediati, per esempio, nome, provenienza, nazionalità Capire dati su persone ascoltandone la descrizione Ricavare le informazioni essenziali da conversazioni in cui si chiedono nome, età, indirizzo, numero di telefono e cellulare, indirizzo email Capire informazioni su una persona</p>	<p>Colours Classroom objects Classroom language Time Days - Months and seasons Cardinal numbers – dates School subjects Plurals</p> <p>Functions Asking and saying your name Asking the spelling of names and words Asking and saying your age Talking about your favourite colours Describing classroom objects Giving instructions Talking about pets Asking and giving the time Talking about your timetables</p> <p>Grammar Personal pronouns (subject) Present Simple: BE affirmative form - Possessive Adjectives Articles - Definite article: The Indefinite articles: A - An BE - present simple Negative - interrogative forms and short answers WH - words: Who What Where When Which How old Demonstrative adjectives and pronouns</p>	<p>Compilare un modulo d'iscrizione ad un corso rispondendo a domande personali</p>
---	--	---	---

	<p>ascoltando un'intervista</p> <p>Speaking / Writing Riferire informazioni personali relative a nome, età, provenienza e nazionalità Presentarsi e dare informazioni personali Chiedere e dare informazioni relative a nome, età, indirizzo, numero di telefono e cellulare, indirizzo email</p> <p>Listening / Reading Capire semplici conversazioni sugli oggetti preferiti Capire dati su persone ascoltando una conversazione o leggendo un breve testo Capire una semplice conversazione quotidiana relativa ad una stanza della casa Ricavare informazioni essenziali sulle abitazioni inglesi</p> <p>Speaking / Writing Dare informazioni sulla famiglia Chiedere e dare informazioni personali su ciò che si possiede e sull'arredamento di una stanza Porre domande semplici sulla casa e rispondere dando informazioni personali Scrivere frasi semplici che trattano argomenti con significati molto immediati sulla famiglia e sulla propria casa</p>	<p>Vocabulary Countries and nationalities Qualifying adjectives</p> <p>Functions Talking about yourself and others</p> <p>Grammar Have got: present simple Affirmative and negative forms Interrogative form and short answers Genitive' s Prepositions of place Quantifiers: Some – any There is - There are</p> <p>Vocabulary The family House and furniture</p> <p>Functions Talking about possessions Describing your house</p> <p>Grammar Present simple: affirmative form - spelling rules negative form Interrogative form and short answers Prepositions of time Frequency adverbs WH-words: how often plus frequency adverbs</p>	<p>Disegnare l'albero genealogico della propria famiglia. Chiedere e parlare dei propri oggetti preferiti. Disegnare o predisporre un collage di foto della casa e presentarlo alla classe</p> <p>Raccontare come si svolge una giornata di scuola e/o di vacanza. Interagire con i compagni parlando dei programmi televisivi esprimendo le proprie preferenze.. Intervistare un compagno sui suoi gusti relativi agli sport, alle materie scolastiche, ai cantanti, agli attori o agli animali. Ascoltare e scoprire cosa sanno fare alcuni coetanei inglesi e fare un'inchiesta tra compagni su ciò che fanno o non fanno</p> <p>Proporre ai compagni delle attività da svolgere nel tempo libero.</p>
--	--	--	--

	<p>Listening / Reading Capire semplici conversazioni sulle preferenze televisive e scolastiche Capire la descrizione della routine quotidiana di persone comuni o di personaggi famosi</p> <p>Speaking / Writing Chiedere e dare informazioni sui programmi televisivi preferiti Descrivere la propria routine quotidiana e parlare degli sport praticati Chiedere e dare informazioni sulle preferenze personali Porre domande semplici sulla scuola e sullo sport e rispondere dando informazioni personali</p> <p>Listening / Reading Capire interviste sulle attività preferite del tempo libero da coetanei inglesi</p> <p>Speaking / Writing Parlare e scrivere semplici frasi sulle attività del tempo libero e sulle proprie abilità Fare proposte per le attività del tempo libero – accettare / rifiutare Porre domande semplici sulle abilità e rispondere dando informazioni personali</p>	<p>Object pronouns</p> <p>Vocabulary Daily routines Sports</p> <p>Functions Talking about TV programmes Talking about likes and dislikes</p> <p>Grammar Can (ability): Affirmative form - Negative and Interrogative forms and short answers Adverbs: well - very well - quite well - at all Imperative Why / Because Present continuous (cenni)</p> <p>Vocabulary Free time activities</p> <p>Functions Talking about free time activities</p>	<p>Accettare o declinare.</p>
--	--	---	-------------------------------

SECONDO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LIVELLO PADRONANZA 4

Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).
 Comunica in attività semplici e di *routine* che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
 Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
 Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
 Individua alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc..</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione. Gestire conversazioni di routine,</p>	<p>Listening / Reading Capire una conversazione telefonica Capire una pagina web e un e-mail</p> <p>Speaking / Writing Descrivere l'aspetto fisico e l'abbigliamento delle persone Descrivere le azioni in fase di svolgimento in una illustrazione Scrivere una cartolina immaginando di essere in vacanza e descrivere ciò che si sta facendo Porre domande e saper rispondere relativamente ad acquisti in un negozio di abbigliamento</p> <p>Listening/ Reading Capire una presentazione o una biografia di personaggi famosi del</p>	<p>Grammar Present continuous: Affirmative form. Spelling rules. Negative and interrogative forms. Short answers. Time expressions. Question words.</p> <p>Functions Money and shopping for clothes.</p> <p>Vocabulary Clothes.</p> <p>Grammar Present Simple and Present Continuous. Possessive Pronouns. Whose.</p>	<p>Role play: In un negozio di abbigliamento svolgere un dialogo, commesso- cliente, per acquistare un nuovo capo.</p> <p>Scrivere una cartolina o un'e-mail ad un amico da un luogo di vacanza descrivendo le varie attività che si stanno svolgendo.</p> <p>Guardare una foto o un'immagine descrivendo le persone da un punto di vista fisico e le azioni che si svolgono.</p>

<p>facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali e e-mail. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali e e-mail adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>passato appartenenti a diversi ambiti del sapere</p> <p>Speaking / Writing Parlare e scrivere sulla vita di personaggi illustri</p> <p>Listening / Reading Capire conversazioni e brani che trattino di film</p> <p>Speaking / Writing Parlare di un film che si è visto. Scrivere un paragrafo su un film che è piaciuto e su uno che non è piaciuto.</p> <p>Listening / Reading Capire dei testi e delle conversazioni che parlano delle abitudini alimentari degli adolescenti</p> <p>Speaking / Writing Parlare e scrivere di viaggi programmati in famiglia Fare un sondaggio e discutere con un compagno di quanto siano salutarie le loro abitudini alimentari. Scrivere un paragrafo sulle abitudini alimentari.</p>	<p>Regular and irregular Adverbs and their spelling.</p> <p>Vocabulary Physical descriptions.</p> <p>Functions Making requests.</p> <p>Grammar Be: Past Simple: Affirmative form Negative and interrogative forms Short answers. Past expressions. WH – words. Have: past simple: affirmative form.</p> <p>Past simple: regular verbs Affirmative form Spelling rules. Irregular verbs: Affirmative form</p> <p>Vocabulary Musical instruments and genres. Jobs.</p> <p>Functions Agreeing and disagreeing. Apologizing and making excuses.</p> <p>Grammar Past Simple: negative and interrogative forms.</p>	<p>A coppie fare richieste ai compagni relative alla vita di classe.</p> <p>Completare testi di canzoni appartenenti a generi diversi a loro noti.</p> <p>Partendo da foto di gruppi musicali o cantanti esprimere i propri gusti concordando o dissentendo con i compagni.</p> <p>Role-play: immaginare delle situazioni in cui si devono porgere le proprie scuse.</p> <p>Scrivere una pagina di diario descrivendo lo scorso fine settimana.</p> <p>Realizzare una presentazione in powerpoint relativa ad una gita scolastica oppure ad una vacanza trascorsa ponendo domande e risposte.</p> <p>Raccogliere informazioni relative ad un personaggio famoso per poi redigere una breve biografia.</p> <p>Esprimere le proprie preferenze sui vari generi cinematografici e raccontare il proprio film preferito.</p> <p>Role-play: creare un dialogo in cui si</p>
---	--	---	--

		<p>Short answers.</p> <p>Vocabulary Films and people in films.</p> <p>Functions Buying a cinema ticket.</p> <p>Grammar Present continuous with future meaning. How long... –take? Countable and uncountable nouns. Quantifiers: Some – Any – A lot of – Much – Many. How much – how many? A little – a few.</p> <p>Vocabulary Transports. Food and drinks. The food Pyramid. Quantities. Food preparation.</p> <p>Functions Making arrangements. Ordering food and drinks.</p>	<p>chiedono informazioni sugli orari,, le proiezioni e i prezzi dei film in programmazione.</p> <p>Intervistare un compagno formulando domande dettagliate sulle prossime vacanze estive.</p> <p>Realizzare un dialogo al ristorante tra cliente e cameriere.</p> <p>In base alla piramide alimentare poni delle domande al tuo compagno per stabilire se segue un'alimentazione sana.</p> <p>Redigere la descrizione della propria ricetta preferita e dare istruzioni ad un compagno per la sua realizzazione.</p>
--	--	---	--

TERZO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LIVELLO PADRONANZA 4 E 5

<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Comunica in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto semplicità del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere e-mail o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.</p>
---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Ascolto (<i>comprensione orale</i>)</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc...</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in</p>	<p>Listening / Reading</p> <p>Capire conversazioni o brani in cui i ragazzi parlano dei lavori domestici e di regolamenti</p> <p>Speaking / Writing</p> <p>Parlare con un compagno di quali lavori domestici si fanno in casa</p> <p>Scrivere un paragrafo sui propri impegni settimanali</p> <p>Stabilire regole per determinati luoghi o situazioni</p>	<p>Grammar</p> <p>The modal verb must: Affirmative, negative forms.</p> <p>Compound nouns with some – any – no</p> <p>Compound nouns with every.</p> <p>Have to: affirmative and negative forms.</p> <p>Interrogative form and short answers.</p> <p>L'uso di mustn't and don't have to.</p> <p>Verbi seguiti dalla forma -ing.</p>	<p>Redigere il regolamento scolastico</p> <p>Ricavare informazioni da fogli di istruzione e/o da un regolamento per il soggiorno presso un ostello della gioventù</p>

<p>modo chiaro. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti idi studio di altre discipline. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali e e-mail. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi</p>	<p>Listening / Reading Capire indicazioni stradali e leggere mappe di luoghi Speaking / Writing Saper fornire indicazioni stradali Descrivere negozi o luoghi geografici</p> <p>Listening / Reading Capire conversazioni o testi che parlino dei vantaggi o svantaggi del vivere in città o in campagna</p> <p>Speaking / Writing Mettere a confronto due cose o due persone. Parlare di records</p> <p>Listening / Reading Capire previsioni del tempo e oroscopi alla radio o su una rivista</p> <p>Speaking / Writing Porre domande su progetti futuri e rispondere. Scrivere un'e-mail sui progetti futuri. Descrivere la personalità di compagni o membri della propria famiglia</p> <p>Listening / Reading Capire adolescenti che parlano delle loro esperienze. Leggere brani relativi ad esperienze</p>	<p>Vocabulary Places around town. Shops. Giving directions. Housework. Things to help with housework.</p> <p>Functions Asking and giving directions. Asking for permission.</p> <p>Grammar Il comparativo degli aggettivi. Aggettivi monosillabici e bisillabici. . gli aggettivi plurisillabici . gli aggettivi irregolari as...as Less.</p> <p>Functions Asking for tourist information.</p> <p>Vocabulary Geography. Geographica lfeatures.</p> <p>Grammar Il superlativo degli aggettivi . gli aggettivi monosillabici e bisillabici . gli aggettivi plurisillabi . gli aggettivi irregolari L'uso del comparativo e del superlativo. Going to future: . la forma affermativa</p>	<p>Organizzare una festa con una caccia al tesoro ambientata in una città inglese in cui vengono fornite indicazioni di strade, di luoghi e negozi</p> <p>Interagire in ufficio di informazioni turistiche per chiedere informazioni sui servizi offerti dal luogo da visitare</p> <p>Preparare un poster sulle caratteristiche geografiche della propria regione</p> <p>La classe si confronta da un punto di vista fisico, caratteriale e attitudinale per giungere a stabilire dei records</p> <p>Intrattenere una corrispondenza con coetanei inglesi via e-mail chiedendo e rispondendo sui propri progetti e intenzioni future.</p> <p>Ascoltare una previsione del tempo in inglese per organizzare un</p>
---	--	---	---

<p>in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali e e-mail adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>di vita significative</p> <p>Speaking / Writing Porre domande su esperienze personali e rispondere Scrivere recensioni su libri letti</p> <p>Writing Descrivere esperienze passate</p> <p>ExamStrategies Listening, Reading, Speaking, Writing Potenziamento e rinforzo delle quattro abilità anche integrate</p> <p>Conoscenze di Civiltà: fin dai primi mesi dell'anno scolastico si affrontano argomenti riguardanti i vari aspetti degli "English-speaking-Countries" e si studiano anche tematiche di interesse degli studenti collegate alle altre materie di studio.</p>	<p>. la forma negativa . la forma interrogativa e le risposte brevi. Will: futuro . la forma affermativa . la forma negativa . la forma interrogativa e le risposte brevi. Will/may/might. Will/going to: comparison.</p> <p>Vocabulary Personality.</p> <p>Grammar Present Perfect . la forma affermativa . la forma negativa . la forma interrogativa e le risposte brevi. Present perfect + just, yet, already, for/since. Past continuous . la forma affermativa . la forma negativa . la forma interrogativa e le risposte brevi While Past continuous vs Past simple</p> <p>Le attività preparatorie alla prova scritta e orale dell'esame di Stato vertono sulla comprensione di brani con domande e sulla formulazione di lettere su traccia.</p>	<p>weekend con amici</p> <p>Capire un ragazzo che descrive ciò che ha già fatto e ciò che deve ancora fare durante un soggiorno studio all'estero.</p>
--	---	--	--

COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Secondaria
<p>Raggruppare secondo criteri (dati o personali)</p> <p>Mettere in successione ordinate fatti e fenomeni della realtà</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche</p> <p>Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali)</p> <p>Numerare (ordinalità, cardinalità del numero)</p> <p>Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari</p> <p>Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni</p> <p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni,</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il</p>

	<p>percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
--	--	--

SCUOLA DELL'INFANZIA BURCI – CASA DEI BAMBINI

LIVELLO D'INGRESSO	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Vive nella dimensione del presente	Guidato dall'insegnante, riconosce le scansioni del tempo nella giornata (giorno/notte, mattina/pomeriggio/sera)	In maniera autonoma, si riconosce nel presente e distingue il prima e il dopo	Si orienta nel tempo (ieri, oggi, domani) e ordina sequenze temporali
Riconosce e distingue le funzioni degli spazi	Seguendo le indicazioni dell'insegnante, si muove nei diversi ambienti. Colloca gli oggetti negli spazi.	Segue correttamente percorsi rispettando indicazioni verbali	Compie tentativi per rappresentare lo spazio e i movimenti al suo interno
Giocando raggruppa oggetti concreti	Su richiesta dell'insegnante, classifica oggetti secondo una caratteristica data (colore, forma, dimensione, ...)	Riconosce e utilizza criteri presenti negli oggetti per ordinare e creare seriazioni	Usa una simbologia appropriata per codificare, individuare quantità e misurare
Esplora l'ambiente e manipola gli oggetti attraverso il gioco usando i diversi canali sensoriali	Coglie le caratteristiche dei fenomeni naturali sotto la guida dell'insegnante	Pone domande e opera semplici collegamenti	Cerca spiegazioni e soluzioni approfondendo l'indagine conoscitiva

PRIMO ANNO INFANZIA
LIVELLI DI PADRONANZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Raggruppare secondo criteri (dati o personali)</p> <p>Mettere in successione ordinate fatti e fenomeni della realtà</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche</p> <p>Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali)</p> <p>Numerare (ordinalità, cardinalità del numero)</p> <p>Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari</p> <p>Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni Costruire modelli di rappresentazione della realtà</p>	<p>Raggruppamenti</p> <p>Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata)</p> <p>Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...)</p> <p>Seriazioni e ordinamenti</p> <p>Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimana, mesi, stagioni, anni.</p> <p>Numeri e numerazioni</p> <p>Serie e ritmico-musicali</p> <p>Figure e forme</p> <p>Strumenti e tecniche di misura</p>	<p>I criteri dei raggruppamenti: colore, forma, grandezza.</p> <p>Concetti temporali: sequenze</p> <p>Concetti spaziali e topologici</p> <p>Seriazioni in ordine crescente e decrescente</p> <p>La settimana, le stagioni, i mesi dell'anno</p> <p>I numeri da 1 a 10</p> <p>Ritmi binari e terziari con i colori primari</p> <p>Le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo</p> <p>Le piante</p>	<p>Raggruppa gli animali della fattoria</p> <p>Narrazioni di storie, canzoni, poesie e filastrocche</p> <p>Giochi e attività psico-motori finalizzati all' acquisizione dei concetti spaziali</p> <p>Schede operative sulla seriazione lungo- corto</p> <p>Memorizzare i nomi dei giorni della settimanale</p> <p>Memorizzazione di filastrocche sui numeri</p> <p>Giochi ritmo-musicali con le mani e/o con i piedi</p> <p>La filastrocca delle forme geometriche principali: dipingiamo</p> <p>Coloriamo le varie parti della foglia</p>

SECONDO ANNO INFANZIA

LIVELLO DI PADRONANZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
Raggruppare secondo criteri (dati o personali)	Raggruppamenti	I criteri dei raggruppamenti: colore, forma, grandezza.	Colora, ritaglia, incolla riordinando secondo un criterio
Mettere in successione ordinate fatti e fenomeni della realtà	Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata)	Concetti temporali: sequenze	Coloritura di schede didattiche
Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta	Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...)	Concetti spaziali e topologici	Esercizi-gioco per individuare nozioni spaziali
Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche	Seriazioni e ordinamenti	Seriazioni in ordine crescente e decrescente	Giochi di seriazione
Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali)	Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimana, mesi, stagioni, anni.	La settimana, le stagioni, i mesi dell'anno	Costruzione di una bussola del tempo per imparare le fasi della giornata
Numerare (ordinalità, cardinalità del numero)	Numeri e numerazioni	I numeri da 1 a 10	Coloritura di numeri e realizzazione di un cartellone sulla "linea dei numeri " da 1 a 10
Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari	Serie e ritmico-musicali	Ritmi binari e terziari con i colori primari	Coloritura grafica dei ritmi binari e ternari
Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni	Figure e forme	Le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo	Con le figure geometriche posso creare
Costruire modelli di rappresentazione della realtà	Strumenti e tecniche di misura	Le piante	Coloriamo le varie parti del fiore

TERZO ANNO INFANZIA

LIVELLO DI PADRONANZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
Raggruppare secondo criteri (dati o personali)	Raggruppamenti	I criteri dei raggruppamenti: colore, forma, grandezza.	Schede operative per discriminare quantità, dimensione e forma
Mettere in successione ordinate fatti e fenomeni della realtà	Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata)	Concetti temporali: sequenze	Riordino di sequenze e verbalizzazione:prima/dopo
Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta	Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...)	Concetti spaziali e topologici	Eeguire un percorso, rappresentarlo graficamente seguendo la direzionalità (destra - sinistra)
Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche	Seriazioni e ordinamenti	La settimana, le stagioni, i mesi dell'anno	Giochi di seriazioni con materiale strutturato e non
Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali)	Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimana, mesi, stagioni, anni.	I numeri da 1 a 10	Costruire un calendario del mese collocandovi rivelazioni meteorologiche, assenze,feste...
Numerare (ordinalità, cardinalità del numero)	Numeri e numerazioni	Ritmi binari e terziari con i colori primari	Tutte le attività di routines strutturate e non
Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari	Serie e ritmico-musicali	Le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo	Riproduzione di ritmi usando gli strumenti inizialmente su imitazione e poi spontanea
Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni	Figure e forme	Le piante	Riproduzione grafico-pittorica di un opera d' arte dove compaiono forme
Costruire modelli di rappresentazione della realtà	Strumenti e tecniche di misura		Coloriamo le varie parti dell' albero

SCUOLE PRIMARIA “VITTORINO DA FELTRE” – “PIER ELEONORO NEGRI”

PRIMO ANNO PRIMARIA **LIVELLO DI PADRONANZA 1**

Numera in senso progressivo e regressivo fino al 20.
 Utilizza i principali quantificatori.
 Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga.
 Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto/basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc.
 Esegue percorsi sul terreno e sul foglio.
 Conosce le principali figure geometriche piane.
 Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi.
 Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali.
 Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>NUMERO Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, indicando il valore della cifra a seconda della loro posizione; confrontare ed ordinare i numeri, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente e praticamente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare</p>	<p>Classificare oggetti riconoscendo funzioni e relazioni con altri oggetti. Il numero</p> <p>Operazioni: addizione e sottrazione entro il 20</p>	<p>Introduzione al pensiero razionale: classificazione e confronto di oggetti diversi tra loro; formazione e definizione di insiemi; avvio all'uso della negazione NON; confronto tra insiemi per stabilire relazioni mediante linguaggio verbale, frecce..</p> <p>La linea dei numeri fino al 20. Confronto di quantità, ordinamento.</p>	<p>Sa operare con i numeri entro il 20. Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico con riferimento a</p>

<p>le procedure di calcolo. Eeguire addizioni e sottrazioni entro il 20.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo. Riconoscere, denominare figure geometriche.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI Classificare figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi e tabelle. Misurare oggetti utilizzando unità di misura arbitrarie.</p>	<p>Le fasi risolutive di un semplice problema</p> <p>Figure geometriche piane</p> <p>Misure di grandezza</p>	<p>Aritmetica: Addizione e sottrazione.</p> <p>Problemi: riconosce situazioni problematiche e trova la soluzione.</p> <p>Geometria: collocazione di oggetti di un ambiente, avendo come riferimento se stessi, persone, oggetti. Percorsi.</p> <p>Osservazione ed analisi delle caratteristiche (proprietà) di oggetti piani. Presentazione e caratteristiche dei blocchi logici.</p> <p>Misura: confronto di oggetti per stabilire fra essi relazioni di vario tipo (più lungo, più pesante, più alto...)</p>	<p>contesti reali.</p> <p>Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche.</p> <p>Riconoscere le principali forme geometriche, discriminare forme, colori e dimensioni. Sa localizzare oggetti nello spazio sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati</p>
--	--	--	---

SECONDO ANNO PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 2

Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri.
 Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente.
 Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline.
 Opera con i numeri naturali.
 Esegue percorsi anche su istruzione di altri.
 Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.
 Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.
 Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni.
 Esegue misure utilizzando il metro.
 Risolve semplici problemi di esperienza con tutti i dati esplicitati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p><i>Numeri</i> Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a</p>	<p>Conoscere i numeri naturali da 20 a 100 e più. Conoscere il significato del segno operativo delle quattro operazioni: I termini, l'algoritmo, la proprietà commutativa dell'addizione; La sottrazione come operazione inversa dell'addizione il significato di resto, differenza e parte complementare. Le tabelle dell'addizione e della sottrazione I termini, l'algoritmo, la proprietà commutativa della moltiplicazione,</p>	<p>I numeri naturali fino al cento e oltre. L'addizione La sottrazione La moltiplicazione (addizione ripetuta e prodotto cartesiano) Le tabelline Il paio, la coppia, il doppio, il triplo La divisione La metà Pari e dispari</p>	<p>Applicare algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana: eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita, dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali; calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone; applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche interpretare e ricavare informazioni</p>

<p>10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p><i>Spazio e figure</i> Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra / sotto, davanti / dietro, destra / sinistra, dentro /fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p><i>Relazioni, misure, dati e previsioni</i> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p>	<p>la tabella, le tabelline. Il significato di paio, coppia, doppio La divisione come ripartizione e contenenza. Il significato di metà Numeri dispari e numeri pari Le strategie di calcolo scritto e mentale;</p> <p>Il significato dei quantificatori e dei connettivi logici L'insieme intersezione. Distinguere il vero e il falso nelle proposizioni</p>	<p>Le classificazioni I quantificatori e i connettivi logici. Le proposizioni logiche, vero o falso</p>	<p>da dati statistici; utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito esperienziale; utilizzare il piano cartesiano per svolgere ingrandimenti e riduzioni, e rilevamenti statistici (grafici e tabelle); rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso; applicare i concetti e gli strumenti della geometria e della misura ad eventi concreti</p>
--	--	---	--

<p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo,..) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (centimetro/righello, orologio) e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.</p>	<p>Elementi della rilevazione statistica</p>	<p>La statistica</p>	
<p><i>Problemi: Individuare situazioni problematiche risolvibili con le quattro operazioni.</i></p> <p>Individuare i dati espliciti e non in un problema.</p> <p>Comprendere la domanda anche individuando le parole chiave.</p> <p>Rappresentare graficamente, con diverse modalità, la situazione problematica per poi risolverla con l'uso delle quattro operazioni.</p>	<p>Individuare situazioni problematiche risolvibili con l'addizione e la sottrazione con la moltiplicazione e la divisione.</p> <p>Cogliere i dati utili alla soluzione di problemi.</p> <p>Riconoscere le parole chiave nella domanda.</p>	<p>La risoluzione di problemi</p>	

TERZO ANNO PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 3

Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Esegue percorsi anche su istruzione di altri. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio. Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni. Esegue misure utilizzando il metro. Risolve semplici problemi di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>NUMERI</p> <p>Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento</p> <p>I sistemi di numerazione</p> <p>Operazioni e proprietà</p> <p>Frazioni e frazioni equivalenti</p> <p>Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo</p>	<p>I numeri naturali fino alle unità di migliaia</p> <p>I numeri zero e uno nelle quattro operazioni</p> <p>L'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione, la divisione con le relative prove e proprietà</p> <p>Le tabelline della moltiplicazione</p> <p>Le frazioni</p> <p>I numeri decimali</p>	<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e</p>

<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezza, tempo ecc..) utilizzando unità e strumenti arbitrarie e convenzionali (metro, orologio, ecc...)</p>	<p>Figure geometriche piane Piano e coordinate cartesiani Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti</p> <p>Misurazione e rappresentazione in scala Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi Principali rappresentazioni di un oggetto matematico</p> <p>Unità di misura diverse Grandezze equivalenti Elementi essenziali di logica Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio</p>	<p>La simmetria Le linee I poligoni e i non poligoni Le figure piane Gli angoli Le figure solide</p> <p>Problemi con le quattro operazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • una domanda, una operazione • due domande, due operazioni • una domanda, due operazioni • dati inutili • dati nascosti <p>Le unità di misura convenzionali L'euro Il tempo La tara, il peso lordo e il peso netto La spesa, il ricavo, il guadagno La statistica Le relazioni Il linguaggio logico</p>	<p>utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>
---	---	---	--

QUARTO ANNO SCUOLA PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 4

Opera con i numeri naturali ,decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.

Opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali e ne padroneggia il calcolo.

Denomina correttamente figure geometriche solide, le identifica nella realtà e le sviluppa nel piano.

Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità.

Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato.

Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo.

Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.

Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Numeri Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza. Eseguire mentalmente operazioni con i numeri naturali e decimali e verbalizzare le procedure di calcolo. Riconoscere e operare con le frazioni. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in Contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Spazio e figure Descrivere e classificare figure geometriche, identificando</p>	<p>Numeri Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale. Operare con le frazioni. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Spazio e figure Descrivere, denominare e classificare figure geometriche,</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione. Operazioni e proprietà. Frazioni.</p> <p>Figure geometriche piane Piano e coordinate cartesiani</p>	<p>ESEMPI: Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere: eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato</p>

<p>elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadra). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata utilizzando la carta a quadretti. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Relazioni, misure, dati e previsioni Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Rappresentare problemi con tabelle</p>	<p>identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadra). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza e di media aritmetica. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la</p>	<p>Misure di grandezza; perimetro dei poligoni. Trasformazioni geometriche elementari</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. Rappresentazioni di numeri decimali e frazioni. Unità di misura diverse. Frequenza, media. Elementi essenziali di logica.</p>	<p>inizialmente per due persone e destinato a n persone; applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche interpretare e ricavare informazioni da dati statistici utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle) Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso Applicare i concetti e gli strumenti della geometria e della misura ad eventi concreti</p>
--	--	---	--

<p>e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, i pesi .</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete riconoscere se si tratta di eventi possibili (certi o incerti) o impossibili.</p> <p>Riconoscere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete riconoscere se si tratta di venti possibili (certi o incerti) o impossibili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>		
--	---	--	--

QUINTO ANNO PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 5

Opera con i numeri naturali, i decimali, le frazioni, i numeri relativi, le potenze, utilizzando le proprietà delle operazioni, il calcolo approssimato, algoritmi, calcolatrici o fogli di calcolo, a seconda della situazione.

Opera con figure geometriche piane e solide, calcolandone in autonomia superficie e volume.

Utilizza il piano cartesiano per misurare, per rappresentare fenomeni. Utilizza equazioni di primo grado per risolvere problemi.

Risolve semplici problemi di esperienza utilizzando procedure e strumenti dell'aritmetica, della geometria, della probabilità e della statistica e argomentando le scelte operate.

Organizza i dati di un problema o di un'indagine in grafici, diagrammi, tabelle.

Utilizza differenti strumenti di misura convenzionali per misure lineari, di superficie, di capacità, misure di tempo, coordinate geografiche; sa scegliere lo strumento più adatto e sa confrontare grandezze.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>IL NUMERO</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali (ordine di migliaia e milioni) e decimali</p> <p>espressi sia in cifre che a parole</p> <p>☒Scomporre e comporre i numeri interi e decimali comprendendo il valore posizionale delle cifre, il significato e l'uso dello zero e della virgola</p> <p>☒Confrontare e ordinare numeri interi e decimali</p> <p>☒Eseguire calcoli mentali utilizzando procedure e strategie delle proprietà delle operazioni</p> <p>☒Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi)</p>	<p>Numeri</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p>	<p>NUMERI</p> <p>Saper utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo per risolvere situazioni problematiche</p>	<p>ESEMPI:</p> <p>Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere: eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali</p> <p>utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala;</p> <p>calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per</p>

<p>☒ Risolvere semplici espressioni numeriche</p> <p>☒ Eseguire le 4 operazioni aritmetiche con numeri interi e decimali</p> <p>☒ Distinguere i vari tipi di frazioni (proprie, improprie, apparenti, equivalenti) rapportati alla grandezza intera</p> <p>☒ Calcolare la frazione di un numero -interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Classificare e misurare gli angoli</p> <p>Classificare i poligoni in base ai lati, agli angoli, alla convessità/concavità, agli assi di simmetria, alla regolarità ed irregolarità</p> <p>☒ Calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche conosciute potenziando il lavoro sulla quadrettatura</p> <p>Conoscere gli elementi del cerchio</p> <p>Conoscere le principali figure solide e individuarle nella realtà</p> <p>Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando strumenti opportuni.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti.</p>	<p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Saper utilizzare figure geometriche, individuandone le relazioni</p>	<p>due persone e destinato a n persone;</p> <p>applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche;</p> <p>interpretare e ricavare informazioni da dati statistici;</p> <p>utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale.</p> <p>Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle).</p> <p>Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso</p> <p>Applicare i concetti e gli strumenti della geometria e della misura ad eventi concreti.</p>
--	--	---	---

<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <p>Consolidare la conoscenza delle misure convenzionali del S.M.D. Eseguire equivalenze fra misure</p> <p>Approfondire la conoscenza di altri sistemi di misura (euro, tempo)</p> <p>Utilizzare consapevolmente i termini della matematica relativi a numeri, figure, dati, relazioni, simboli ...</p> <p>Classificare con : diagramma di Venn, diagramma ad albero, diagramma di Carroll, tabelle</p> <p>In contesti diversi individuare, descrivere e costruire relazioni significative: analogie, differenze,</p>	<p>concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli</p>	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <p>Saper elaborare dati e informazioni per individuare i procedimenti più adeguati per la risoluzione di problemi</p> <p>Saper raccogliere, classificare, organizzare dati; utilizzare rappresentazioni di dati in situazioni significative per ricavare informazioni; riconoscere le situazioni di incertezza e formulare previsioni</p>	
--	---	---	--

<p>regolarità</p> <p>Verificare, attraverso esempi, un'ipotesi formulata</p> <p>Inventare problemi aperti (collettivamente, a piccoli gruppi, individualmente)</p> <p>Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo</p> <p>Compilare testi di problemi con dati e/o domande mancanti e risolverli</p> <p>Risolvere problemi con due domande e due operazioni</p> <p>Risolvere problemi con una domanda e più operazioni</p> <p>Risolvere problemi con equivalenze, frazioni e percentuali</p> <p>Risolvere problemi su peso lordo, peso netto e tara</p> <p>Risolvere problemi sulla compravendita</p> <p>Consolidare le capacità di raccolta dei dati e distinguere il carattere qualitativo da quello quantitativo</p> <p>Saper interpretare dati usando metodi statistici</p> <p>Analizzare e confrontare raccolte di dati mediante la moda, mediana e la media aritmetica</p> <p>Saper effettuare valutazioni di probabilità di eventi</p>	<p>temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>		
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1^ “FRANCESCO MAFFEI”

PRIMO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LIVELLO PADRONANZA 3 E 4

TRAGUARDI FINE SECONDARIA (da Indicazioni nazionali 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze</p>	<p>Numeri</p> <p>Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento</p> <p>I sistemi di numerazione</p> <p>Operazioni e proprietà</p> <p>Frazioni</p> <p>Potenze di numeri</p> <p>Espressioni algebriche: principali operazioni</p> <p>Equazioni di primo grado</p> <p>Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione</p> <p>Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà</p> <p>Circonferenza e cerchio</p> <p>Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni.</p> <p>Teorema di Pitagora</p> <p>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.</p> <p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule</p>

<p>logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>numero decimale. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. Spazio e figure Riprodurre figure e disegni geometrici,</p>	<p>geometriche, equazioni di primo grado Significato di analisi e organizzazione di dati numerici Il piano cartesiano e il concetto di funzione Superficie e volume di poligoni e solidi</p>
---	--	---

	<p>utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area e il volume delle figure solide</p>	
--	---	--

	<p>più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p>Relazioni e funzioni</p> <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p> <p>Dati e previsioni</p> <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>	
--	---	--

PRIMO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LIVELLO PADRONANZA 2 E 3

LIVELLO 2

Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri.
Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente.
Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Esegue percorsi anche su istruzione di altri.
Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.
Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.
Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni.
Esegue misure utilizzando il metro.
Risolve semplici problemi di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.

LIVELLO 3

Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...)
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Numeri</p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato,</p>	<p>Definizione di insieme, sue rappresentazioni e relativa simbologia</p> <p>Caratteristiche di un sistema di numerazione</p> <p>Valore assoluto e valore relativo delle cifre</p> <p>Scrittura polinomiale</p> <p>Rappresentazione grafica</p> <p>Il concetto di operazione aritmetica</p> <p>Il valore di 0 e di 1</p> <p>Proprietà delle operazioni</p> <p>Regole di calcolo</p> <p>Ordine di esecuzione delle operazioni</p> <p>Le parentesi scandiscono la successione delle fasi operative</p> <p>Analisi del testo e codificazione di dati e incognite</p> <p>Rappresentazione grafica come strategia di risoluzione</p> <p>Organizzazione delle fasi risolutive</p> <p>Il concetto di potenza</p> <p>Le proprietà ed i casi particolari</p> <p>La notazione scientifica dei numeri</p> <p>Multipli e divisori di un numero.</p> <p>La scomposizione in fattori primi</p> <p>MCD ed mcm</p> <p>La frazione come operatore.</p> <p>Proprietà delle frazioni</p> <p>Operazioni ed espressioni con frazioni</p> <p>Le frazioni applicate a grandezze</p>	<p>Gli insiemi</p> <p>Il sistema di numerazione decimale</p> <p>Le operazioni con i numeri</p> <p>Le espressioni aritmetiche</p> <p>Il problema aritmetico</p> <p>Le potenze dei numeri</p> <p>La divisibilità</p> <p>Insieme Q</p> <p>Il problema con le frazioni</p> <p>Gli enti geometrici fondamentali: punto, retta, semiretta</p> <p>Gli enti geometrici fondamentali: le rette, i segmenti e i piani</p> <p>Angoli e loro misure</p> <p>I poligoni</p> <p>I triangoli</p> <p>I quadrilateri</p> <p>Le rappresentazioni grafiche</p>	<p>Riconoscere la proprietà caratteristica degli elementi di un insieme e scegliere l'opportuna rappresentazione</p> <p>Eseguire calcoli applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana</p> <p>Eseguire calcoli applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana</p> <p>Codificare numericamente eventi della vita e dell'esperienza quotidiana</p> <p>Riorganizzare logicamente delle fasi di un problema scegliendo l'opportuna strategia risolutiva</p> <p>Applicare strategie di calcolo per la sintesi di grandi numeri</p> <p>Scomporre numeri</p> <p>Operare l'ampliamento dell'operazione di divisione</p> <p>Applicare l'opportuna strategia risolutiva di un problema con l'uso delle frazioni</p> <p>Riconoscere e denominare gli enti geometrici fondamentali nella realtà</p> <p>Applicare strategie di calcolo e adeguate unità di misura in situazioni problematiche</p> <p>Operare in un sistema di numerazione non decimale</p>

<p>e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p> <p>Spazio e figure Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonal, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di</p>	<p>aritmetiche e geometriche Le caratteristiche degli enti fondamentali e le loro definizioni Conoscere il concetto di retta, segmento e piano e le definizioni relative. Conoscere il concetto di angolo, le definizioni relative, le unità di misura relative Caratteristiche generali dei poligoni in riferimento ad angoli interni, esterni, lati e diagonali Conoscere la classificazione dei triangoli e le loro proprietà Concetto di perimetro Conoscere la classificazione dei quadrilateri e le loro proprietà Concetto di perimetro Riconoscere ideogrammi, aerogrammi Istogrammi. Le proprietà del piano cartesiano</p>		<p>Individuare le caratteristiche e le proprietà dei poligoni Individuare le caratteristiche e le proprietà dei triangoli Riconoscere e denominare i triangoli nella realtà Individuare le caratteristiche e le proprietà dei quadrilateri Riconoscere e denominare i quadrilateri nella realtà Interpretare fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi</p>
---	---	--	---

<p>comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>Relazioni e funzioni Interpretare e rappresentare relazioni per esprimere in forma generale le proprietà.</p> <p>Dati e previsioni Organizzare un insieme di dati e rappresentarli graficamente</p>			
--	--	--	--

SECONDO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LIVELLO PADRONANZA 3 E 4

LIVELLO 3	LIVELLO 4
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p>Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti;</p> <p>opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali le rappresenta nel piano e nello spazio; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi;</p> <p>interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità;</p> <p>utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato.</p> <p>interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.</p> <p>risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui; sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate;</p> <p>utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Numeri</p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri</p>	<p>I numeri decimali finiti, illimitati periodici</p> <p>L'approssimazione per eccesso e per difetto</p> <p>Dal numero alla frazione generatrice</p>	<p>Insieme Q.</p> <p>Radice quadrata</p> <p>Il rapporto</p> <p>Le applicazioni della proporzione</p>	<p>Operare l'ampliamento dell'insieme N</p> <p>Operare l'ampliamento dell'insieme Q e strategie di calcolo per affrontare problemi geometrici più</p>

<p>decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p>	<p>Operazione inversa dell'elevamento a potenza.</p> <p>Le proprietà delle radici</p> <p>I quadrati perfetti</p> <p>L'approssimazione dei quadrati non perfetti</p> <p>I termini del rapporto.</p> <p>Rapporto tra grandezze omogenee e non omogenee.</p> <p>Grandezze commensurabili e incommensurabili.</p> <p>I termini di una proporzione</p> <p>Le proprietà della proporzione</p> <p>La proporzione continua</p> <p>La proporzione nel problema geometrico</p> <p>Grandezze direttamente e inversamente proporzionali.</p> <p>Il problema del tre semplice.</p> <p>Il concetto di percentuale.</p> <p>Cenni di matematica finanziaria.</p> <p>La percentuale, l'interesse, lo sconto</p> <p>Rappresentazione di un insieme di dati</p> <p>Calcolo della frequenza assoluta e della frequenza relativa</p> <p>Media moda e mediana</p>	<p>La statistica</p> <p>L'area delle figure piane</p> <p>Il teorema di Pitagora</p> <p>Le trasformazioni isometriche</p> <p>Le trasformazioni non isometriche</p>	<p>complessi</p> <p>Confrontare grandezze omogenee e non omogenee inerenti a fenomeni dell'esperienza quotidiana</p> <p>Confrontare più rapporti per la risoluzione di situazioni problematiche diverse</p> <p>Applicare la proporzione per la risoluzione di situazioni problematiche diverse.</p> <p>Interpretare e ricavare informazioni da dati statistici</p> <p>Riconoscere l'opportuna strategia risolutiva e applicare formule dirette e inverse</p> <p>Riconoscere l'opportuna strategia risolutiva e applicare formule dirette e inverse</p> <p>Riconoscere le caratteristiche costanti e variabili nelle trasformazioni di figure isometriche</p> <p>Riconoscere le caratteristiche costanti e variabili nelle trasformazioni di figure non isometriche e ampliamento delle strategie risolutive relative al triangolo rettangolo</p>
--	---	---	--

<p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane</p>	<p>I poligoni equivalenti L'equiscomponibilità dei poligoni Formule dirette ed inverse per il calcolo delle aree</p> <p>Le diverse applicazioni del teorema ai vari poligoni</p> <p>Le figure direttamente ed inversamente congruenti. Figure traslate, ruotate, simmetriche</p> <p>Omotetie, similitudini Criteri di similitudine Teoremi di Euclide</p>		
---	---	--	--

<p>(triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p>Relazioni e funzioni Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprimere la relazione di</p>			
--	--	--	--

<p>proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p> <p><i>Dati e previsioni</i> Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p>			
--	--	--	--

TERZO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LIVELLO DI PADRONANZA 4 E 5

LIVELLO 4

Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti;

opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali le rappresenta nel piano e nello spazio; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi;

interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità;

utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato.

interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.

risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui; sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate;

utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.

LIVELLO 5

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza; spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione); sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Numeri Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p>	<p>Le operazioni con gli insiemi Il prodotto cartesiano La partizione I diversi insiemi numerici Caratteristiche dei numeri relativi Concetti di numero relativo e di valore assoluto Le proprietà dell'addizione e della sottrazione operazioni di addizione e sottrazione. Le proprietà della moltiplicazione e della divisione e loro operazioni Elevamento a potenza di un numero relativo con esponente sia positivo che negativo Uso delle lettere in campo algebrico Il concetto di monomio e gli elementi che lo caratterizzano Come effettuare calcoli con scritture letterali Il concetto di polinomio e gli elementi che lo caratterizzano. Le operazioni con i polinomi Alcuni prodotti notevoli Identità ed equazioni. Principi di equivalenza. Procedimenti di risoluzione e di verifica di un'equazione.</p>	<p>Ampliamento dell'insiemistica I numeri relativi Le operazioni con i numeri relativi: addizione e sottrazione Le operazioni con i numeri relativi: moltiplicazione, divisione ed elevamento a potenza Il calcolo letterale I monomi Calcolo letterale: i polinomi Equazioni di primo grado Problemi risolvibili con equazioni di primo grado Piano cartesiano e la geometria analitica La probabilità La circonferenza e il cerchio La circonferenza e il cerchio e loro parti Geometria solida: elementi fondamentali. Poliedri: prismi</p>	<p>Riconoscere l'opportuna strategia risolutiva e applicare formule dirette e inverse Riconoscere l'opportuna strategia risolutiva e applicare formule dirette e inverse</p>

<p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p> <p>Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p>	<p>Equazioni determinate, indeterminate ed impossibili</p> <p>Applicazione di un'equazione</p> <p>Metodo delle coordinate cartesiane (quattro quadranti)</p> <p>Funzione della retta e rappresentazione.</p> <p>Equazioni di retta generica, rette parallele e perpendicolari.</p> <p>Concetto di variabile aleatoria</p> <p>Concetto di probabilità</p> <p>Eventi semplici e composti</p> <p>Circonferenza e cerchio</p> <p>Posizioni reciproche di circonferenze e di rette con circonferenze</p> <p>Pi greco come rapporto tra circonferenza e diametro</p> <p>Pi greco per il calcolo della lunghezza della circonferenza e area del cerchio.</p> <p>Formule per il calcolo della circonferenza e area del cerchio</p> <p>Formule per l'area di un settore, lunghezza di un arco, area corona circolare</p> <p>Poligoni inscritti e circoscritti</p> <p>Posizioni reciproche di due rette, di una retta e un piano e di due piani</p>	<p>Poliedri: piramidi</p> <p>Solidi di rotazione</p>	
---	---	--	--

<p>Spazio e figure</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Riconoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.</p>	<p>nello spazio.</p> <p>Nozioni di diedro e di sezione normale</p> <p>Concetto di poliedro</p> <p>Concetto di equivalenza di solidi</p> <p>Peso specifico</p> <p>Classificazione dei poliedri</p> <p>I prismi: formule per il calcolo dell'area e del volume</p> <p>Le piramidi: formule per il calcolo dell'area e del volume</p> <p>Solidi composti</p> <p>Proprietà caratteristiche dei solidi di rotazione</p> <p>Le formule per il calcolo dell'area e del volume dei solidi di rotazione</p> <p>Solidi composti</p>		
--	---	--	--

<p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p>Relazioni e funzioni</p> <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>			
---	--	--	--

Dati e previsioni

Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.

In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.

Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – GEOGRAFIA

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Secondaria
	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <p>Costruire operativamente in connessione a contesti concreti di esperienza quotidiana i concetti geometrici e fisici fondamentali, in particolare: lunghezze, angoli, superfici, capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce, ecc.</p> <p>Seriare in base a una proprietà (ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla).</p> <p>Costruire, tarare e utilizzare strumenti anche di uso comune (ad esempio molle per misure di peso, recipienti della vita quotidiana per misure di volumi/capacità), passando dalle prime misure in unità arbitrarie (spanne, piedi, ...) alle unità convenzionali.</p> <p>Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità,...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.</p> <p>Distinguere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.</p> <p>Individuare la plausibilità di primi modelli qualitativi, macroscopici e microscopici, di trasformazioni fisiche e chimiche. Realizzare esperienze su irreversibilità ed energia.</p>	<p>SCIENZE</p> <p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, della limitata fruibilità delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze alla storia dell'umanità.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati alle applicazioni della scienza nei vari campi dello sviluppo tecnologico.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p>

	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i> Effettuare osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente di ingrandimento e con lo stereo microscopio, con i compagni e da solo di una porzione dell'ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni. Indagare strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa. Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante. Individuare la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche). Individuare la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica) e dei loro comportamenti (differenze/somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri). Utilizzare la classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità. Realizzare osservazioni del cielo diurno e notturno su scala mensile e annuale; interpretare, attraverso giochi col corpo e costruzione di modelli tridimensionali, i moti osservati, da diversi punti di vista</p> <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i> Individuare le basi biologiche di alcune percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio, ...). Individuare e indagare le relazioni tra organi di senso, fisiologia complessiva e ambienti di vita (anche confrontando diversi animali appartenenti a gruppi diversi, quali vermi,</p>	<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicati.</p>
--	---	---

	<p>insetti, anfibi, ecc).</p> <p>Individuare e indagare il funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante.</p> <p>Osservare comportamenti rispettosi del proprio corpo (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Saper elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti.</p> <p>Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le funzioni proprie dei medesimi.</p> <p>Realizzare semplici manufatti, seguendo una metodologia progettuale, seguendo le istruzioni e rispettando i fondamentali requisiti di sicurezza.</p> <p>Spiegare, utilizzando un linguaggio specifico, le tappe del processo e le modalità con le quali si è prodotto il manufatto.</p> <p>Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere.</p> <p>Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero.</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni.</p>	
--	--	--

SCUOLE PRIMARIA “VITTORINO DA FELTRE” – “PIER ELEONORO NEGRI”

TRAGUARDI FINE PRIMARIA (da Indicazioni nazionali 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo; osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato,</p>	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <p>Costruire operativamente in connessione a contesti concreti di esperienza quotidiana i concetti geometrici e fisici fondamentali, in particolare: lunghezze, angoli, superfici, capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce, ecc.</p> <p>Seriare in base a una proprietà (ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla).</p> <p>Costruire, tarare e utilizzare strumenti anche di uso comune (ad esempio molle per misure di peso, recipienti della vita quotidiana per misure di volumi/capacità), passando dalle prime misure in unità arbitrarie (spanne, piedi, ...) alle unità convenzionali.</p> <p>Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità,...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.</p> <p>Distinguere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.</p> <p>Individuare la plausibilità di primi modelli</p>	<p>Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali.</p> <p>Classificazioni, seriazioni.</p> <p>Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni.</p> <p>Fenomeni fisici e chimici.</p> <p>Energia: concetto, fonti, trasformazione.</p> <p>Ecosistemi e loro organizzazione.</p> <p>Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni.</p> <p>Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni.</p> <p>Fenomeni atmosferici.</p> <p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo.</p> <p>Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza.</p> <p>Terminologia specifica.</p> <p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p>

<p>utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>qualitativi, macroscopici e microscopici, di trasformazioni fisiche e chimiche. Realizzare esperienze su irreversibilità ed energia.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Effettuare osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente di ingrandimento e con lo stereo microscopio, con i compagni e da solo di una porzione dell'ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni.</p> <p>Indagare strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa. Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante.</p> <p>Individuare la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche). Individuare la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica) e dei loro comportamenti (differenze/somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri).</p> <p>Utilizzare la classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.</p> <p>Realizzare osservazioni del cielo diurno e notturno su scala mensile e annuale; interpretare, attraverso giochi col corpo e costruzione di modelli tridimensionali, i moti osservati, da diversi punti di vista</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente Individuare le basi biologiche di alcune percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio, ...).</p> <p>Individuare e indagare le relazioni tra organi di</p>	
---	--	--

	<p>senso, fisiologia complessiva e ambienti di vita (anche confrontando diversi animali appartenenti a gruppi diversi, quali vermi, insetti, anfibi, ecc).</p> <p>Individuare e indagare il funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante.</p> <p>Osservare comportamenti rispettosi del proprio corpo (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Saper elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti.</p> <p>Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le funzioni proprie dei medesimi.</p> <p>Realizzare semplici manufatti, seguendo una metodologia progettuale, seguendo le istruzioni e rispettando i fondamentali requisiti di sicurezza.</p> <p>Spiegare, utilizzando un linguaggio specifico, le tappe del processo e le modalità con le quali si è prodotto il manufatto.</p> <p>Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere.</p> <p>Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero.</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni.</p>	
--	---	--

PRIMO ANNO PRIMARIA

LIVELLI DI PADRONANZA 1

Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.
 E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.
 Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.
 Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Esplora oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà</p> <p>Individua, ordina, classificare proprietà di oggetti ed elementi naturali.</p> <p>Segue semplici procedure per osservare elementi del mondo naturale ed artificiale.</p> <p>Coglie le informazioni fornite da semplici procedure.</p> <p>Collega le varie parti di un oggetto alle diverse funzioni che rivestono.</p> <p>Coglie semplici trasformazioni in un ambiente.</p> <p>Sviluppa comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente.</p>		<p>I sensi</p> <p>Proprietà degli oggetti e dei materiali</p>	<p>Osservare semplici strumenti di uso comune domestico o scolastico; sperimentarne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire</p>

SECONDO ANNO PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 2

Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari.
 Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto e formula semplici ipotesi direttamente legate all'esperienza.
 Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.
 Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto.
 È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite.
 Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.
 Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Confronta fenomeni e trasformazioni per coglierne gli aspetti caratterizzanti.</p> <p>Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Osserva e descrive fenomeni atmosferici.</p> <p>Osserva e descrive ambienti e cicli naturali.</p> <p>Conosce le fasi di alcuni esseri viventi.</p> <p>Sviluppa comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente e della propria persona.</p> <p>Coglie somiglianze e differenze nei comportamenti dei materiali.</p>		<p>Viventi - non viventi.</p> <p>Proprietà degli oggetti e dei materiali.</p> <p>Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia.</p>	<p>Contestualizzare le principali fasi del ciclo vitale dei viventi e ricercare i collegamenti con l'ambiente stesso.</p> <p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici.</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.</p>

TERZO ANNO PRIMARIA
LIVELLO DI PADRONANZA 3

Osserva fenomeni naturali del proprio ambiente, riconoscendone in autonomia alcune costanti; opera classificazioni con criteri dati e definiti e la supervisione dell'adulto.
 Possiede conoscenze scientifiche sufficienti a fornire possibili spiegazioni in contesti familiari o a trarre conclusioni basandosi su indagini semplici.
 È capace di ragionare in modo lineare e di interpretare in maniera letterale i risultati di indagini di carattere scientifico e le soluzioni a problemi di tipo tecnologico.
 Utilizza in autonomia gli strumenti di laboratorio e tecnologici noti per effettuare osservazioni, indagini, esperimenti.
 Assume autonomamente comportamenti di vita legati alle conoscenze scientifiche, su questioni di esperienza e li sa spiegare.
 Realizza elaborati grafici, manuali, tecnologici semplici, relativamente a contesti di esperienza e con criteri generali dati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Sa raccogliere dati e individuare tempi, spazi e modalità di un esperimento. Conosce qualità , proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione. Riconosce le strutture fondamentali degli esseri viventi.</p>		<p>I viventi. Classificazioni dei viventi. Ecosistemi e catene alimentari. Funzionamento di semplici strumenti di utilità scolastica o domestica.</p>	<p>Esporre in forma chiara ciò che è stato sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc..) informazioni e spiegazioni su argomenti di interesse. Assumere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico condiviso con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale. Analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuando le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi)</p>

QUARTO ANNO PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 4

Sa individuare semplici problemi scientifici in un numero limitato di contesti, traendo spunto dall'esperienza e dall'osservazione.
 E' capace di identificare fatti e fenomeni e di verificarli attraverso esperienze dirette e l'uso di semplici modelli.
 Utilizza semplici strumenti di laboratorio e tecnologici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.
 Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni minime e coerenti.
 Realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici elaborando anche la progettazione, con istruzioni e con la supervisione dell'insegnante.
 Fa riferimento a conoscenze scientifiche per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando semplici argomentazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
Individua relazioni e trasformazioni nell'evoluzione di ambienti e esseri viventi. Riconosce le strutture fondamentali degli esseri viventi, individuandone differenze e somiglianze. Comprende il rapporto uomo – natura: adattamento-catena alimentare-ecosistemi. Conosce l'importanza di un corretto utilizzo delle risorse naturali per la salvaguardia dell'ambiente: ecologia.		Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni ambientali. Fenomeni fisici e chimici (le forze, calore e temperatura, combustione). Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni. Ecosistemi e loro organizzazione.	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Condurre osservazioni per cogliere nel proprio ambiente fattori negativi per la vita.

QUINTO ANNO PRIMARIA

LIVELLO DI PADRONANZA 5

Sa individuare problemi scientifici descritti con chiarezza in un numero limitato di contesti.
 È in grado di selezionare i fatti e le conoscenze necessarie a spiegare i vari fenomeni e di applicare semplici modelli o strategie di ricerca.
 Interpreta e utilizza concetti scientifici di diverse discipline e li applica direttamente in contesti di studio e di esperienza.
 Utilizza strumentazioni di laboratorio e tecnologici per effettuare osservazioni, analisi, esperimenti in contesti noti; organizza i dati in schemi, grafici, tabelle, sa riferirli ed esprimere conclusioni.
 È in grado di usare i fatti per sviluppare brevi argomentazioni e di prendere decisioni fondate su conoscenze scientifiche.
 Realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici utili alla sperimentazione scientifica o alla soluzione di semplici problemi pratici, seguendo istruzioni date o scritte.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
Riconosce le strutture fondamentali dell'organismo umano. Riconosce gli apparati del corpo umano: li distingue e li analizza. Distingue e riconosce la morfologia e le funzioni degli organi di senso. Distingue i moti del Sistema Solare. Conosce i corpi celesti . Distingue le diverse fonti di energia. Riconosce le diverse forme di energia elettrica. Sa riconoscere pericoli e attuare misure di prevenzione.		Corpo umano : organi/funzioni, stili di vita, salute e sicurezza. Sistema solare. Energia: concetto, fonti, trasformazione. Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.	Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscerne e descriverne il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi; avere cura della propria salute. Applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche) e anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (es.: calorie nell'alimentazione)

SCUOLA SECONDARIA 1^ “FRANCESCO MAFFEI”

TRAGUARDI FINE SECONDARIA (da Indicazioni nazionali 212)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, della limitata fruibilità delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze alla storia dell'umanità.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati alle applicazioni della scienza nei vari campi dello sviluppo tecnologico.</p>	<p>Fisica e chimica</p> <p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, etc., in varie situazioni di esperienza. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</p> <p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</p> <p>Astronomia e Scienze della Terra</p> <p>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo, utilizzando anche</p>	<p>Elementi di fisica: il moto: spazio, tempo, velocità, accelerazione; la materia: massa, volume e densità; forza ed energia, temperatura e calore.</p> <p>Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; miscugli e soluzioni; concentrazione; trasformazioni chimiche</p> <p>Elementi di astronomia: universo, stelle e galassie; sistema solare; cicli dì-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari. Coordinate geografiche e conseguenze astronomiche e climatiche.</p> <p>Elementi di geologia: la struttura dell'interno della Terra; la deriva dei continenti, i movimenti tellurici e il vulcanismo; rischio sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico; il rischio ambientale in generale e le principali relazioni con le attività umane.</p> <p>Struttura dei viventi e loro classificazione; viventi e non viventi.</p> <p>Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento.</p> <p>Igiene e comportamenti funzionali alla salvaguardia della propria salute.</p> <p>Biodiversità.</p> <p>Impatto ambientale dell'organizzazione umana.</p>

planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.

Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.

Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse

Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione. Realizzare modelli e carte tematiche.

Biologia

Riconoscere le principali analogie e differenze tra le diverse specie di viventi.

Comprendere il senso delle grandi classificazioni. Realizzare esperienze quali ad esempio: osservazioni della variabilità in individui della stessa specie.

Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare le funzioni macroscopiche dei viventi con il modello cellulare (ad esempio, collegando l'atto respiratorio con la respirazione cellulare, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al

	<p>microscopio, coltivazione controllata di muffe e microorganismi non patogeni.</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	
--	--	--

PRIMO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LIVELLO PADRONANZA 3 E 4

<p>Osserva i fenomeni naturali del proprio ambiente, riconoscendone in autonomia alcune costanti; opera classificazioni con criteri dati e definiti e la supervisione dell'adulto.</p> <p>Possiede conoscenze scientifiche sufficienti a fornire possibili spiegazioni in contesti familiari o a trarre conclusioni basandosi su indagini semplici.</p> <p>È capace di ragionare in modo lineare e di interpretare in maniera letterale i risultati di indagini di carattere scientifico e le soluzioni a problemi di tipo tecnologico.</p> <p>Utilizza in autonomia gli strumenti di laboratorio e tecnologici noti per effettuare osservazioni, indagini, esperimenti.</p> <p>Assume autonomamente comportamenti di vita legati alle conoscenze scientifiche, su questioni di esperienza e li sa spiegare.</p> <p>Realizza elaborati grafici, manuali, tecnologici semplici, relativamente a contesti di esperienza e con criteri generali dati.</p>	<p>Sa individuare semplici problemi scientifici in un numero limitato di contesti, traendo spunto dall'esperienza e dall'osservazione.</p> <p>E' capace di identificare fatti e fenomeni e di verificarli attraverso esperienze dirette e l'uso di semplici modelli.</p> <p>Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.</p> <p>Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni minime e coerenti.</p> <p>Realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici elaborando anche la progettazione, con istruzioni e con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando semplici argomentazioni.</p>
--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.</p> <p>Porre domande sulle cose e la natura.</p> <p>Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</p> <p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p> <p>Collocare fatti e orientarsi nella</p>	<p>Concetto di scienza e discipline scientifiche. Il metodo sperimentale. Concetto di materia; differenza fra massa e peso; differenze fra atomi, molecole e sostanze; stati di aggregazione e passaggi di stato.</p> <p>I concetti di calore e di temperatura e loro differenze. Effetti del calore.</p> <p>Materiali conduttori e materiali isolanti.</p> <p>Composizione dell'aria; concetto di pressione, strumenti ed unità di</p>	<p>Introduzione: cos'è la scienza. Il metodo sperimentale.</p> <p>La struttura della materia.</p> <p>Calore e temperatura.</p> <p>L'aria.</p> <p>L'acqua.</p> <p>Gli esseri viventi.</p> <p>La cellula.</p> <p>Una prima classificazione degli esseri viventi.</p> <p>Le piante.</p> <p>Gli animali.</p> <p>I vertebrati.</p>	<p>Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle</p> <p>Eseguire semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo...).</p> <p>Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo</p>

<p>dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi.</p> <p>Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati.</p> <p>Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi.</p> <p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà.</p>	<p>misura. Atmosfera e composizione. I venti. Inquinamento atmosferico. Composizione e proprietà dell'acqua; utilizzi. L'idrosfera. Il ciclo dell'acqua. Le relazioni con l'uomo. Il clima e i fattori climatici (temperatura, umidità, etc.).</p> <p>Caratteristiche degli esseri viventi. Differenze fra organismi unicellulari e pluricellulari. La struttura della cellula.</p> <p>I regni degli esseri viventi. Caratteristiche morfologiche, anatomiche e fisiologiche dei componenti delle piante : radice, fusto, foglia, fiori, semi e frutti.</p> <p>Fotosintesi. Classificazione e caratteristiche generali del regno animale.</p> <p>Le principali caratteristiche di pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi.</p>		<p>caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni.</p>
---	--	--	---

SECONDO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LIVELLO PADRONANZA 4

Sa individuare semplici problemi scientifici in un numero limitato di contesti, traendo spunto dall'esperienza e dall'osservazione.
 E' capace di identificare fatti e fenomeni e di verificarli attraverso esperienze dirette e l'uso di semplici modelli.
 Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.
 Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni minime e coerenti.
 Realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici elaborando anche la progettazione, con istruzioni e con la supervisione dell'insegnante.
 Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando semplici argomentazioni.

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.</p> <p>Porre domande sulle cose e la natura.</p> <p>Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi</p> <p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p> <p>Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi.</p>	<p>Il sistema tegumentario: struttura e funzioni.</p> <p>Gli annessi cutanei. La salvaguardia dell'apparato tegumentario.</p> <p>Struttura e funzioni dei vari apparati; principali malattie e norme igienico-sanitarie.</p> <p>I principi nutrizionali.</p> <p>I concetti di moto e di quiete.</p> <p>Elementi del moto e misure. Tipi di moto.</p> <p>Il concetto di forza: caratteristiche.</p> <p>I principi della dinamica.</p> <p>Forze in equilibrio. Condizioni di equilibrio di un corpo. Le leve.</p>	<p>Il corpo umano.</p> <p>L'apparato tegumentario.</p> <p>Il sistema scheletrico.</p> <p>Il sistema muscolare.</p> <p>L'apparato digerente.</p> <p>L'apparato respiratorio.</p> <p>L'apparato circolatorio.</p> <p>L'apparato escretore.</p> <p>Il moto.</p> <p>Le forze.</p> <p>L'equilibrio dei corpi.</p>	<p>Raccogliere i dati delle proprie osservazioni su un brogliaccio.</p> <p>Annotare le proprie domande e tentare di formulare una risposta, anche prima di chiedere l'intervento dell'insegnante, operando opportune ricerche.</p> <p>Trarre spunto dal lavoro di uno scienziato famoso nella risoluzione di un problema di rilevanza storica.</p> <p>Adottare procedure matematiche nell'analisi di aspetti della realtà.</p> <p>Stabilire le opportune modalità di presentazione dei propri lavori attraverso grafici e tabelle, costruire mappe e schemi per riassumere il senso di un'esperienza.</p>

<p>Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati. Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi. Costruire modelli di rappresentazione della realtà.</p>			
---	--	--	--

TERZO ANNO SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LIVELLO PADRONANZA 4 E 5

<p>Sa individuare semplici problemi scientifici in un numero limitato di contesti, traendo spunto dall'esperienza e dall'osservazione. E' capace di identificare fatti e fenomeni e di verificarli attraverso esperienze dirette e l'uso di semplici modelli. Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni. Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni minime e coerenti. Realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici elaborando anche la progettazione, con istruzioni e con la supervisione dell'insegnante. Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando semplici argomentazioni.</p>	<p>Sa individuare problemi scientifici descritti con chiarezza in un numero limitato di contesti. È in grado di selezionare i fatti e le conoscenze necessarie a spiegare i vari fenomeni e di applicare semplici modelli o strategie di ricerca. Interpreta e utilizza concetti scientifici di diverse discipline e li applica direttamente in contesti di studio e di esperienza. Utilizza strumentazioni di laboratorio e tecnologici per effettuare osservazioni, analisi, esperimenti in contesti noti; organizza i dati in schemi, grafici, tabelle, sa riferirli ed esprimere conclusioni. È in grado di usare i fatti per sviluppare brevi argomentazioni e di prendere decisioni fondate su conoscenze scientifiche. Progetta e realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici utili alla sperimentazione scientifica o alla soluzione di semplici problemi pratici, seguendo istruzioni date o scritte</p>
---	--

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi Porre domande sulle cose e la natura Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli Descrivere e confrontare fatti ed eventi Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine</p>	<p>I principali apparati, funzioni e caratteristiche strutturali. Struttura e funzioni del sistema nervoso. Trasmissione dell'impulso nervoso e principali malattie. Struttura e funzioni dei vari apparati; principali malattie e norme igienico-sanitarie. Il significato dell'ereditarietà dei caratteri. Le leggi di Mendel. Struttura e funzioni del DNA.</p>	<p>Il sistema nervoso. Il sistema endocrino. Organi di senso. Il sistema immunitario. L'apparato riproduttore. Ereditarietà e genetica. L'universo. La Terra. La Luna. Dentro la materia. I fenomeni chimici.</p>	<p>Raccogliere i dati delle proprie osservazioni su un brogliaccio. Annotare le proprie domande e formulare una risposta autonomamente, effettuando opportune ricerche. Riflettere sull'operato di uno scienziato famoso nella risoluzione di un problema di rilevanza storica. Adottare procedure matematiche nell'analisi di aspetti della realtà. Stabilire le opportune modalità di</p>

<p>Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi</p> <p>Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati</p> <p>Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi</p> <p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà</p>	<p>I corpi celesti. Il Sole.</p> <p>Moti della Terra e loro conseguenze. Caratteristiche della Luna.</p> <p>Caratteristiche interne della Terra; teoria della tettonica a zolle; terremoti e vulcani.</p> <p>Struttura atomica. Configurazione elettronica, valenza, tavola periodica e legami chimici. Reazioni ed equazioni chimiche. Proprietà dei composti; acidi e basi.</p>		<p>presentazione dei propri lavori attraverso grafici e tabelle, costruire mappe e schemi per riassumere il senso di un'esperienza, ponendo in rilievo aspetti critici e problematici prospettando migliorie procedurali da adottare nel proprio futuro formativo.</p>
--	---	--	--

COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA 1^ “FRANCESCO MAFFEI”

TRAGUARDI FINE SECONDARIA da Indicazioni nazionali 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p> <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicati.</p>	<p>Analizzare le proprietà di alcuni materiali: legno, fibre tessili, carta, vetro.</p> <p>Costruire semplici manufatti con materiali diversi e spiegarne il funzionamento.</p> <p>Spiegare le funzioni e i più elementari meccanismi di funzionamento dei più comuni di strumenti e apparecchi domestici (televisore, videoregistratore, aspirapolvere, caffettiera, elettrodomestici, ecc.).</p> <p>Individuare i più ricorrenti rischi in ambiente domestico, scolastico e di vita e ipotizzare comportamenti di prevenzione.</p>	<p>Saper elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti.</p> <p>Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le funzioni proprie dei medesimi.</p> <p>Realizzare semplici manufatti, seguendo una metodologia progettuale, seguendo le istruzioni e rispettando i fondamentali requisiti di sicurezza.</p> <p>Spiegare, utilizzando un linguaggio specifico, le tappe del processo e le modalità con le quali si è prodotto il manufatto.</p> <p>Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere.</p> <p>Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero.</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni.</p>

PRIMO ANNO SECONDARIA
LIVELLO DI PADRONANZA 3 E4

Realizza elaborati grafici, manuali, tecnologici semplici, relativamente a contesti di esperienza e con criteri generali dati.	Realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici elaborando anche la progettazione, con istruzioni e con la supervisione dell'insegnante. Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando semplici argomentazioni.
--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Area della Tecnologia Distinguere i diversi materiali. Costruire semplici manufatti con materiali diversi. Verificare sperimentalmente le principali caratteristiche. Individuare i diversi utilizzi dei materiali.</p> <p>Area del Disegno Riconoscere gli elementi fondamentali del disegno geometrico. Utilizzare correttamente gli strumenti del disegno. Disegnare costruzioni geometriche di base. Utilizzare i procedimenti di costruzione grafica per le figure piane. Disegnare strutture modulari.</p>	<p>Tecnologia dei materiali: caratteristiche, fasi di produzione e usi dei materiali più comuni: il legno, la carta, le fibre tessili, il vetro, le materie plastiche. Lo sfruttamento compatibile delle risorse e il loro riciclaggio.</p> <p>Uso strumenti del disegno geometrico. Figure piane.</p>	<p>Classificare materie prime e materiali. Riconoscere le proprietà chimico-fisiche, meccanico-tecnologiche dei materiali.</p> <p>Applicare le regole del disegno geometrico.</p>	<p>Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico. Analizzare le tecnologie e le metodologie per la difesa dell'ambiente, per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale Confezionare la segnaletica per le emergenze</p>

SECONDO ANNO SECONDARIA

LIVELLO PADRONANZA 4

Realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici elaborando anche la progettazione, con istruzioni e con la supervisione dell'insegnante.
 Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando semplici argomentazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Area della tecnologia Classificare gli alimenti in base alla funzione. Individuare i principi nutritivi di un alimento. Scegliere gli alimenti per una corretta alimentazione. Stabilire il metodo di conservazione più appropriato per un alimento. Leggere e interpretare le etichette alimentari. Valutare le conseguenze relative all'utilizzo della strada da utenti deboli.</p> <p>Area del Disegno Disegnare e costruire lo sviluppo di un solido. Disegnare un solido utilizzando le proiezioni ortogonali.</p>	<p>Le tecnologie alimentari: la funzione degli alimenti, il potere nutrizionale degli alimenti, il ciclo di trasformazione di alcuni alimenti, la funzione delle etichette alimentari. La conservazione alimentare.</p> <p>Utilizzo della strada da parte dell'utente debole</p> <p>Dalla forma bidimensionale a quella tridimensionale. Sistemi di rappresentazione tridimensionale.</p>	<p>Conoscenza dei principi nutritivi. Piramide degli alimenti. Conservazione e catena alimentare. Alimenti biologici.</p> <p>Il codice della strada. Regole dei pedoni, ciclisti, ciclomotoristi. La segnaletica stradale.</p> <p>Rappresentazione di solidi semplici e composti in proiezioni ortogonali.</p>	<p>Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze inerenti il benessere, di "calorie" nell'alimentazione. Contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione di malattie derivanti dall'alimentazione o da incidenti stradali. Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale Confezionare la segnaletica per le emergenze.</p>

TERZO ANNO SECONDARIA

LIVELLO PADRONANZA 4 E 5

<p>Realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici elaborando anche la progettazione, con istruzioni e con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando semplici argomentazioni</p>	<p>Progetta e realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici utili alla sperimentazione scientifica o alla soluzione di semplici problemi pratici, seguendo istruzioni date o scritte.</p>
---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Area della Tecnologia Conoscere le tipologie degli Istituti di istruzione superiore secondaria per una scelta consapevole. Riconoscere i concetti fondamentali di economia e del mondo del lavoro. Classificare le diverse fonti di energia rinnovabile e non. Classificare i vari combustibili e valutarne gli effetti negativi derivanti da un uso non sostenibile. Individuare i diversi percorsi dell'energia dalle fonti alla trasformazione. Valutare gli effetti sull'ambiente legati alla produzione e all'utilizzazione dell'energia.</p> <p>Area del Disegno Disegnare i solidi utilizzando le assonometrie</p>	<p>Gli Istituti Superiori con i vari indirizzi di studi. Conoscenza di se' e individuazione delle materie preferite. Conoscere l'importanza del lavoro come fattore della produzione. Analizzare le norme che riguardano la tutela della salute nei luoghi di lavoro. Conoscere le principali norme dello Statuto dei lavoratori. Le fonti di energia: i combustibili fossili e le fonti rinnovabili. La produzione e la trasformazione dell'energia elettrica</p> <p>Sistemi di rappresentazioni tridimensionali</p>	<p>Test di autovalutazione. Schede di conoscenza e frequentazione di mini stage presso Istituti Superiori della città.</p> <p>L'economia. Il mercato del lavoro. Lo Statuto dei lavoratori. Beni e bisogni. La retribuzione.</p> <p>I combustibili fossili: origine, estrazione, usi. Le fonti rinnovabili. Energia e ambiente. Le centrali elettriche.</p> <p>Assonometria cavaliera, isometrica e monometrica di solidi.</p>	<p>Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale.</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale.</p>